HOY

UNO CINCUENTA MARZO 11 1950 NUM. 681

EL NIÑO CRECE

DIRECTOR JOSE PAGES LLERGO

Verdaderas Vacaciones..!

EN LA MARAVILLOSA PLAYA DE LA CAPITAL, RODEADA POR LA INCOMPARABLE EXHUBERANCIA TROPICAL DEL GOLFO DE MEXICO...

DESCANSO ABSOLUTO EN UN AMBIENTE DELICIOSO Y EXCLUSIVO.

EXQUISITA COCINA.

CAZA Y PESCA EN ABUNDANCIA.

EN EL CENTRO MUNDIAL DE LA VAINILLA.

HOTEL BALNEARIO

Tecolutla, S.A.

Tecolutla, Ver.

Oficinas en México: Balderas 68

Director General: BENJAMIN RUIZ

CHEVROLET - PONTIAC - OLDSMOBILE - BUICK - CADILLAC - GMC - FRIGIDAIRE - PRODUCTOS DELCO - MOTORES DIESEL - REFACCIONES Y ACCESORIOS LEGITIMOS GM

Al servicio del sistema nacional de autotransportes

HECHO EN MEXICO

Todo acumulador DELCO - Producto General Motors de México - satisface ampliamente las exigencias inmediatas de potencia para el suministro de energía eléctrica en cualquier parte del circuito en su automóvil o camión -arranque, encendido, alumbrado, radio, bocina, etc.- y, además, esta eficacia se prolonga por mucho tiempo después del considerado hasta ahora normal para la vida de un acumulador.

Es por esto que General Motors de México se siente orgullosa de este nuevo producto suyo FABRICADO EN MEXICO PARA EL SERVICIO DE MEXICO.

UN PRODUCTO DE ALTA CALIDAD HECHO POR GENERAL MOTORS - EN MEXICO

ACUMULADORES

DELCO

Más del 45% de los automóviles y camiones en todo el mundo están equipados originalmente en fábrica con acumuladores "DELCO", preferidos por sus características de rendimiento, gran durabilidad y potencia.

TRANSPORTANDO A LA NACION HACIA UNA VIDA MEJOR

GENERAL MOTORS DE MEXICO, S. A. de C. V.

Unicos fabricantes dentro de la Industria Automotriz Nacional de: Acumuladores Delco, Muelles de Hoja para Camiones, Refrigeradores Domésticos y Equipos Comerciales "Frigidaire", Carrocerías Comerciales y Autobuses.

CHEVROLET - PONTIAC - OLDSMOBILE - BUICK - CADILLAC - GMC - FRIGIDAIRE - PRODUCTOS DELCO - MOTORES DIESEL - REFACCIONES Y ACCESORIOS LEGITIMOS GM

HOY

LA REVISTA SUPERGRAFICA

CARTAS A LOS EDITORES

FELICITACIONES A HOY EN SU 13 AVO ANIVERSARIO

Más de mil quinientas cartas y telegramas recibió HOY de sus amigos de México y el extranjero, con motivo del décimotercer aniversario de su fundación. En la imposibilidad de publicarlas todas, hemos querido insertar algunas de las más significativas.

SALVADOR MENDOZA, de International News: Señor José Pagés Llergo, Director de HOY: Le suplicamos aceptar nuestras más calurosas felicitaciones con motivo de la publicación de su número especial para celebrar el XIII aniversario de vida de la Revista HOY.

Muy particularmente deseamos elogiar el inteligente uso de las ilustraciones, así como la selección de material editorial que aparece en este número.

Habiendo tenido el honor de haber contado a HOY entre nuestros principales clientes de servicio fotográfico internacional, en cierta forma nos enorgullecemos de que HOY celebre un triunfo difícilmente igualado en el campo de las revistas mexicanas. Al presentar a HOY nuestras sinceras felicitaciones en su XIII aniversario le renovamos nuestro propósito de seguirle proporcionando, como hasta ahora, la más vasta y oportuna selección de fotografías de actualidad mundial. Quedamos de usted, Atto., S. S.—Por International News.—Salvador Mendoza.

DE AGUSTIN LARA: Sr. José Pagés Llergo. Pepe querido: Imposibilitado de asistir a la celebración del XIII aniversario de HOY envío estas líneas que tienen la pretensión de querer exponer mis sentimientos de aprecio y admiración para ti, y mis deseos de completo éxito para la Revista. Tumbando caña, tu amigo y servidor: Agustín Lara.

DE L. C. BOOS, DE NUEVA YORK: Lic. Rafael Lebrija, Casino Militar, México: La Compañía se une a mí para extender a usted y al cuerpo editorial y trabajadores de HOY nuestras sinceras felicitaciones en ocasión del trece aniversario de esta espléndida Revista. Nos juntamos con la hueste de sus lectores y amigos, deseándole éxito en el futuro. Por intermedio de sus excelentes reportajes y editoriales, las noticias mundiales no son interpretadas solamente más acertadamente, sino que mejor comprendidas, lo que en estos tiempos agitados llenan una necesidad vital en el interés público.—L. C. BOOS, Presidente de la United States Rubber Export CO. LTD.

DE DON ALEJANDRO QUIJANO, Director de "Novedades": Con mis votos más sinceros por la prosperidad constante de HOY.

DE BRUNO PAGLIAI: Ha sido para mí motivo de gran satisfacción haber podido estar presente en la comida que ofreció con esta fecha la revista HOY para conmemorar su XIII aniversario. Asimismo los felicito por tan distinguida concurrencia a dicho agasajo, que revela la importancia y acogida que ha tenido su revista. Deseándoles que continúen el éxito que han alcanzado en la vida periodística de México, y con un atento y cordial saludo, se despide su amigo, Bruno Pagliai.

DE ANDRES SERRA ROJAS: Sr. José Pagés Llergo. Mi querido amigo: Lo felicito por el aniversario de la Revista HOY que usted tan dignamente dirige. Lo saluda afectuosamente.—Andrés Serra Rojas.

DE GUAL VIDAL, Secretario de Educación Pública: Un afectuoso saludo a la Revista HOY augurándole nuevos éxitos en su brillante carrera.

DE RAFAEL FUENTES, Jefe del Ceremonial de la Secretaría de Relaciones: Deseo hacer llegar a HOY y a todos sus colaboradores mi más cordial felicitación con motivo del acontecimiento que celebra.

DE MARIANO R. SUAREZ, Presidente de la Confederación de Cámaras Nacionales de Comercio: Llevan a ustedes estas líneas las felicitaciones cordiales y sinceras de esta Confederación y también las personales mías con motivo de décimotercer aniversario de su fundación, así como la expresión de nuestros mejores deseos por el éxito siempre creciente de esa importante empresa.

DEL GRAL. GRAJALES, Gobernador de Chiapas: Sirvan estos renglones para llevarles mi felicitación más sincera por tan memorable fecha.

DE ISMAEL SALAS, Gobernador de San Luis Potosí: Los saluda con todo afecto deseándole a HOY una larga vida.

DE MARTINEZ BAEZ, Secretario de Economía: Felicito a la Revista HOY por el aniversario que celebra.

DEL BANCO INTERNACIONAL, Alfonso Díaz Garza: Me he tomado la libertad de indicar al señor Leopoldo Rangel, Subgerente de esta institución, llevando mi representación y haciéndoles patentes mis buenos deseos por su prosperidad futura, ya que hasta hoy, el HOY ha logrado todo éxito en sus actividades periodísticas.

DEL LIC. GARCIA GONZALEZ, Gobernador del Territorio Norte de la Baja California: No me será posible tener el gusto de concurrir al banquete que se realizará el 27 del actual, pero estoy escribiéndole al señor ingeniero Jesús Aguirre Delgado para que él me represente. Por otra parte, el 26 voy a telegrafiarle para estar en espíritu con ustedes.

DEL LIC. RAMON BETETA, Secretario de Hacienda: Al agradecer a la Revista HOY la invitación que le ha hecho, le manifiesta que con gusto asistirá al banquete que tendrá lugar el día 27 de este mes en el Casino Militar, para celebrar su décimotercer aniversario.

DEL LIC. ALEJANDRO QUIJANO, Director de "Novedades": Alejandro Quijano saluda a su muy estimado y fino amigo el señor don José Pagés Llergo, Director de la Revista HOY, agradeciéndole su bondadosa invitación.

DEL SR. LUIS MORENO VERDIN, Relaciones Públicas de Foote Cone & Belding Int. Corp.: Quisiera agregar mis felicitaciones a las muchas que habrán recibido con motivo de esta fecha en que la Revista HOY cumple trece años de vida. Mis mejores votos para el futuro de la Revista HOY.

DEL GRAL. L. A. SANCHEZ SALAZAR: Envíoles mis felicitaciones efusivas de aniversario con mis deseos de que esa importante Revista tenga larga vida.

DEL SR. ANTONIO DOMIT: Felicítoles sinceramente deseándoles mucho éxito

DEL SR. JOSE F. A. OTHAL: Para día cumpleaños toda clase felicidades, prosperidad y éxito.

DEL SR. ALBERTO SEVILLA SACASA, Embajador de Dinamarca: Ocasión XIII Aniversario esa gran Revista compláceme felicitarles cordialmente deseando creciente prosperidad y los mejores éxitos merece tan notable publicación.

DEL SR. JUAN DE DIOS DAVALOS, Agente de HOY en Mazatlán, Sin.: Formulo votos por sus futuros éxitos felicitándolos cordialmente motivo treceavo aniversario.

DEL SR. MIGUEL HERNANDEZ FRIAS: Con mis mejores votos sigamos por ruta luminosa éxitos y completa felicidad compañeros HOY en este aniversario.

DEL SR. GUILLERMO GUAJARDO DAVIS: Me permito expresarles mi más calurosa felicitación por el gran éxito que ha alcanzado la Revista y la influencia cada día mayor que ejerce en la creación de una opinión pública bien informada.

DE CLARA ROSA Y ALBERTO LOPEZ ALMAZAN: Deseamos para todos ustedes sinceramente muchos aniversarios como éste de éxitos y prosperidad.

DEL DR. GUSTAVO ARGIL: Deseo fervientemente continúe el éxito hasta ahora alcanzado por esa Revista.

DEL SR. LALO SANCHEZ: Como publicista reconozco la fuerza publicitaria de su revista, los esfuerzos y éxito alcanzado por todos ustedes y como colega y amigo, ni hablar, muchos éxitos les deseo.

DEL GRAL. IGNACIO M. BETETA, Jefe del Depto. de la Industria Militar: Reciba usted por medio de estas líneas mi felicitación por la labor que ha desarrollado al frente de esa importante revista, y mis mejores deseos por su constante éxito.

DEL SR. CENOBIO A. GARCIA, del Ejido San Pedro, Son.: Hónrome felicitarlos motivo treceavo aniversario gran revista HOY.

DEL SR. JOAQUIN GALLO JR.: Ruégoles aceptar mis sinceras felicitaciones con motivo de su décimotercer aniversario.

DEL SR. JULIO BRACHO, Director cinematográfico: Hago a usted presente mi cordial felicitación por aniversario y mis mejores deseos para la continuación de la brillante labor realizada.

DE PURA CORDOVA: Mis más sinceros votos por el ascendente e inusitado desarrollo de la primera revista mexicana.

DEL LIC. VICENTE AGUIRRE, Gobernador de Hidalgo: Motivo celebrar su décimotercer aniversario ruégole aceptar mi más cordial felicitación por meritoria labor ha desarrollado Revista HOY dentro del periodismo nacional.

DEL LIC. ERNESTO P. URUCHURTU, Subsecretario de Gobernación: Felicítolos cordialmente deseándoles todo género de prosperidades en tan importante empresa periodística.

DEL SR. M. GUASTELA, Publicista: A mi regreso de La Habana encuentro su amable invitación. Mucho lamento que por estar ausente de México me fué imposible asistir, y aprovecho estas líneas para expresarle mis mejores deseos por el éxito de esa revista.

THEOBROMA..."MANJAR DE LOS DIOSES"

Así llamó Linneo al cacao.

BAMBÚ... MANJAR DE LOS HOMBRES...
Así se llama el exquisito chocolate que LARIN tienen el privilegio de ofrecer a usted.

BAMBÚ ¡que exquisito aroma!... Qué delicioso sabor!... y qué bien se digiere. BAMBÚ es el chocolate de mesa moderno, sin exceso de grasa y sin azúcar, para que usted lo endulce EXACTAMENTE A SU GUSTO. Se presenta en tablillas compactas, de tamaño pequeño y de GRAN RENDIMIENTO.

BAMBÚ NO ES AZUCAR CON CHOCOLATE
ES CHOCOLATE SIN AZUCAR

ESCUCHE
"BAMBÚ Y SUS COMPARSAS"
Todos los lunes
en X-E-W a las 8:15 p.m.
Participe en el novedoso concurso "Los Relojes de la Fortuna" en que usted podrá ganarse fácilmente miles de pesos!

BAMBÚ

ES UN CHOCOLATE Larín

Hoy SEÑALA LOS RUMBOS DE MEXICO

FALTA ENERGIA EN NECAXA? EN EL GOBIERNO?

FALTA A SUS COMPROMISOS LA COMPAÑIA QUE BURLA AL PUBLICO EN COMPLICIDAD CON LA SEC. DE ECONOMIA

LA historia de las restricciones que en materia de energía eléctrica sufre actualmente la capital de la República, es la historia de la incapacidad de una Compañía extranjera para atender con eficiencia el servicio público de que es concesionaria y de una larga e interminable actitud de complacencia y blandura por parte del Gobierno. Pueden los técnicos interesados en mantener situaciones intolerables, enredarse y pretender enredar al hombre de la calle en caprichosas y complicadas explicaciones. Sobre los boletines de la autoridad, a la que en este irritante problema parece que le ha faltado más energía que a los titulares de la concesión; sobre las declaraciones de la Compañía, queda el hecho vivo de la incapacidad de unos y otros para resolver ese problema vital que con tanta frecuencia parece ironizar sobre los esfuerzos de expansión y desarrollo industrial que a costa de tantos sacrificios se realizan para alcanzar la meta de que México se baste a sí mismo.

No queremos hacer de este tema una cuestión política para centralizar las censuras generales sobre éste o aquel funcionario. Los regímenes anteriores no fueron capaces de darle solución y en esa responsabilidad los acompaña, deber de justicia es decirlo, el que hoy conduce los destinos de la Patria. Hace poco más de diez años se creó un impuesto especial, que recarga en diez por ciento las tarifas, con tanta frecuencia elevadas, del consumo de energía eléctrica. Ese diez por ciento, que paga naturalmente el consumidor, es decir, el pueblo entero, se destina a las labores de la Comisión Federal de Electricidad que tienen como objetivo específico procurar que México se sirva para su desarrollo integral, de

DIRECTORIO.—México, D. F., marzo 11, 1950.—Núm. 681.—Presidente y Director General, Lic. RAFAEL LEBRIJA • Director, JOSE PAGES LLERGO • Gerente, ALFONSO ARRACHE • Gerente de Publicidad, FRANCISCO DEL VILLAR • Jefe de Redacción, GERARDO DE ISOLBI • Secretario de Redacción, SANTIAGO GARIBAY • Caratulista, ANTONIO ARIAS BERNAL • Jefe de Fotógrafos, ISMAEL CASASOLA • Administrador, FRANCISCO DE P. CARBAJAL • Jefe de Relaciones, CARLOS OLIVEROS • Jefe de Circulación, NEFTALI ZAZUETA • Auditor, TOMAS LOPEZ SANCHEZ. — "HOY".—La Revista Supergráfica.—Registrada como artículo de segunda clase en la Administración General de Correos de México, D. F., el 25 de febrero de 1937.—Oficinas Generales: Calle del Eliseo número 7.—Apartado Postal 504.—Dirección Cablegráfica: HOY.—Teléfonos: Dirección, 10-17-37; Redacción, Dibujo, Administración, 12-83-04; Publicidad, 35-05-37 y 13-28-47; Administración y Circulación, 35-60-22.—Impreso en los Talleres de Fotograbadores y Rotograbadores Unidos, S. C. L., calle de Manuel M. Flores 152.—Distribuidores en California: The Fidel Co. 1433 Riverside Drive, Los Angeles 31, Cal.—Precio del ejemplar: un peso cincuenta en toda la República. Números atrasados: cuatro pesos.—Suscripciones: seis meses, treinta y tres pesos; un año, sesenta pesos. Suscripción para el extranjero: seis meses, sirte dólares; un año, doce dólares.—Toda remisión de fondos debe hacerse a nombre de EDITORIAL "HOY", S. A.

una energía eléctrica abundante y barata. No pensamos que ese impuesto, a pesar de constituir una bonita suma, ni diez años, basten para electrificar todo lo ancho y lo largo del territorio mexicano. Pero cuando se sabe que la planta de Ixtapantongo, construída con esos fondos, sólo ha servido para que la Compañía cubra parte de sus deficiencias y obtenga pingües utilidades por distribuir la corriente que produce aquélla, esto es, para evitarle a los concesionarios nuevas inversiones a fin de cumplir con la muy relativa eficacia que estamos viendo con sus compromisos, se llega a la desalentadora conclusión de que, por ese camino, ni siquiera acertamos a cubrir el aumento en la demanda que va creciendo naturalmente con la población y las necesidades de México y, por lo tanto, nuestros nietos tendrán que seguir sufriendo esas restricciones cada vez con más molesta intensidad. Y una Compañía que visiblemente no puede cumplir con los compromisos que se derivan de la concesión de un servicio fundamental, no sólo no recibe sanciones del poder público, sino que es merecedora de protecciones, trato privilegiado y garantía bancaria para cuantiosos empréstitos obtenidos en el exterior.

Como el ranchero que siembra en tierras de temporal, la Secretaría de Economía se ha concretado a mirar nuestro cielo en cuanto termina la temporada de lluvias, para resolver qué restricciones eléctricas impone a la población sin perjuicio, naturalmente, de que esas restricciones coincidan con nuevos aumentos en las tarifas con la generosa intención de que, aunque baje el consumo de flúido, la bienhechora Compañía no vea mermados sus ingresos. No encienda su radio, no derroche la luz, haga que su fábrica trabaje menos. Esas son las sabias medidas que las autoridades descubren para la solución del problema de escasez de energía. Y así un año y otro, hasta que los calores de mayo se aminoran con las lluvias de junio.

El Sindicato de Trabajadores de la Industria Eléctrica ha declarado públicamente que, fuera de la incuria de la Compañía y la tolerancia de nuestras autoridades, no existe causa alguna que obligue a aceptar, como irremediables, esas restricciones que tantas molestias causan a la población y que lesionan tan gravemente nuestra incipiente capacidad industrial. Ha dicho que desde hace mucho tiempo viene señalando la necesidad de desazolvar la presa de Necaxa para ponerla en condiciones de captar un caudal suficiente, pero la Compañía no ha querido hacer ese gasto ni ha habido autoridad capaz de obligarla. Quizás las soluciones que proponga la Compañía sean las de crear un nuevo impuesto, a fin de que la Comisión Federal de Electricidad le resuelva esos problemas manteniendo ella, desde luego, su derecho a cobrar las tarifas.

La irritabilidad que en el hombre de la calle causan estas situaciones repetidas, es origen de injustas generalizaciones y descontentos contra la obra entera de un régimen que, como el actual, se apunta en tantos capítulos de su labor aplausos tan merecidos y triunfos de tan alta significación.

El público espera que después de esta temporada de "apagones", las autoridades correspondientes, en este caso la Secretaría de Economía o la propia Comisión Federal de Electricidad, estudien a fondo el problema de la escasez de energía y planteen soluciones definitivas, que no sujeten el desarrollo del país a los caprichos de una Compañía imprevisora e incapaz de desenvolver y ampliar sus actividades dentro del ritmo de crecimiento de la población, ni a blanduras gubernamentales inexplicables. El pueblo es capaz de aceptar con decisión hasta con alegría, los sacrificios más dolorosos cuando tiene la convicción de que esos sacrificios redundan en beneficio de la Patria. Cuando está mal servido por concesionarios aprovechones, extranjeros a quienes poco o nada preocupan los intereses nacionales, sabe encontrar, como en el caso de la industria petrolera, soluciones drásticas.

DOCTOR

Cuando la Universidad Nacional Autónoma de México concedió al Presidente de la República el grado "Honoris Causa", de doctor en Derecho, habían sido tomadas en consideración, para conceder tan alta distinción, las siguientes razones: a) que el licenciado Miguel Alemán se ha distinguido como un verdadero universitario que ha puesto el máximo empeño en el mejoramiento de la Universidad; b) porque no ha escatimado esfuerzos para que cuente con recursos para cumplir su cometido, y c) porque como una muestra del gran cariño que el licenciado Alemán siente por la UNAM, escribió una obra titulada "Historia de Diez Años de la Revolución Mexicana", editada por la Enciclopedia Británica, cuyos derechos íntegros los cedió a la Universidad. Por esto, el miércoles pasado, el Presidente de la República, en una ceremonia austera, pero brillante, recibió de manos del licenciado Luis Garrido, Rector de la Universidad, la toga y el birrete que lo convertían en "Doctor Honoris Causa", de la máxima casa de estudios.

Minutos antes, el licenciado Miguel Alemán había llegado al edificio de la Preparatoria —donde se encuentra el salón de sesiones del Consejo Universitario— cuyas paredes, viejos salones, pudieron traerle a la mente recuerdos de su juventud y de los tiempos estudiantiles, cuando estaba aún muy lejos de sospechar que su destino lo llevaría a ocupar el más alto cargo público de México. Ya frente a los representantes más ilustres del pensamiento y la cultura del país, el Presidente Alemán pronunció uno de los más vigorosos, más sentidos mensajes que haya enviado jamás a los jóvenes de México.

"Ese conjunto de la juventud mexicana —dijo— tiene el compromiso de comportarse con fortaleza y decisión, con valor y desinterés, con prudencia y sagacidad, para conquistar y mantener la paz, la prosperidad, la cultura y la libertad del pueblo de México, porque trabajando para nosotros mismos trabajamos para la humanidad. La juventud mexicana, con sus virtudes, debe ser un ejemplo de dignidad humana y un paradigma de nobleza".

Las últimas palabras del licenciado Alemán, pronunciadas en un tono que no podía esconder la emoción, fueron:

"La devoción del pueblo mexicano por la libertad, creadora de la fe en sí mismo, forjadora de sus ideales, realizadora de su grandeza creciente, debe dar —en sus relaciones generosas con las culturas del mundo— más de lo que recibe; al menos en los valores que atañen a la dignidad del hombre, como cuando por primera vez en la historia de la Humanidad, México proclamó y decidió la liberación de los esclavos".

Cuando el Presidente Alemán abandonaba el viejo edificio de las calles de Justo Sierra, todavía podían escucharse los aplausos que tributaban al ilustre hijo de la Universidad, que hoy la abandonaba como Doctor Honoris Causa.

HOY VE, OYE, DICE

Uno de los periodistas más generosos, más bohemios y de mayor personalidad que han existido en México —el Caballero López—, que supo entregar todo cuanto tuvo a sus amigos —periodistas, artistas, toreros—, se encuentra hoy —después de haber llenado con su bohemia toda una época—, gravemente enfermo y abandonado de todos aquellos que fueron precisamente sus amigos. Ante esta situación del hombre que merece todo lo mejor, por su noble corazón, un grupo de periodistas, artistas —y este es un llamado a los que no están aún en ese grupo—, están buscando la forma de aliviar en todas las formas posibles, la penosa y triste situación del que es un hombre y un amigo: el Caballero López.

¿RELACIONES CON ESPAÑA?

La viuda y el hijo de don José Gallostra, en el entierro.

Casi al mismo tiempo que se efectuaba en Madrid el sepelio de don José Gallostra y Coello de Portugal —uno de los más brillantes y queridos diplomáticos españoles— asesinado en México hace dos semanas por un exiliado de origen cubano, y al que asistieron más de trescientas mil personas, parecía originarse un movimiento tendiente a pulsar el ambiente que existe para la formal reanudación de las relaciones diplomáticas entre México y España.

Las primeras señales de ese movimiento fueron localizadas en las noticias publicadas el sábado pasado en el vespertino madrileño "Informaciones", acreditadas a su corresponsal en México, Francisco Boves, asegurando que "antes de seis meses probablemente habrá relaciones diplomáticas entre España y México", agregando que el Gobierno del Lic. Miguel Alemán reconocerá oficialmente al Gobierno de la Madre Patria, "después que los Estados Unidos envíen representantes diplomáticos a la capital española".

El corresponsal de "Informaciones", al señalar al doctor Víctor Fernández Manero —nombrado recientemente embajador en Francia— como el posible representante mexicano en Madrid, asegura que "es posible que esta información sea desmentida, porque de momento se quería guardar silencio acerca de la misma, pero categóricamente puede afirmarse que la decisión está tomada".

Esta información fué el remache de la justa actitud de la prensa y el Gobierno de España, que en el caso del asesinato de don José Gallostra, insistieron en no involucrar el nombre de México —por el contrario dejarlo limpio y digno— en un caso tan lamentable como ajeno al Gobierno y al pueblo de México.

SABOTAJE

Toda una novela cinematográfica, con el personaje misterioso y desconocido, el villano y sus compañeros de aventuras y una residencia enclavada en una de las más lujosas y solitarias zonas residenciales de la capital, fué revelada el lunes pasado, por un diario capitalino —"Excélsior", concretamente— para asombro de unos y sorpresa y desconcierto de otros.

La noticia, o la novela —que fué titulada a ocho columnas "Sabotaje Comunista a la Investigación Atómica de México"— hizo saber a los lectores, que en un lujoso palacete de las Lomas de Chapultepec se habían venido reuniendo, desde hace varias semanas, un grupo selecto de miembros del Partido Comunista y otro de intelectuales que no pertenecen oficialmente a esa organización, con el exclusivo objeto de evitar, por todos los medios posibles que el uranio de México llegue a ser usado en una posible guerra contra Rusia.

Según la misma información, el maquiavélico plan trazado en el palacete de las Lomas, se divide en tres partes, la primera de las cuales fué titulada: "Labor de Desprestigio". Esta primera parte está a cargo de personas de reconocida solvencia cultural y que serán usadas por los comunistas en una campaña que tratará de disuadir a la opinión pública y a las autoridades de la importancia que tiene la explotación de los yacimientos de uranio del Sotolar y Placer de Guadalupe en Chihuahua. En esta labor se tratará de desprestigiar a los científicos mexicanos, declarándolos incapacitados.

Usando el radio, la prensa y la murmuración, los comunistas sembrará la discordia entre los científicos de México, evitando así la cooperación entre ellos sobre los trabajos de energía nuclear. Esta tarea está comprendida en el capítulo "Labor de Desorganización".

Finalmente, el último episodio —Labor Antiyanqui— habla de las medidas que esa confabulación llevará a cabo a fin de evitar que existan buenas relaciones entre México y EE. UU. con motivo del proyecto existente para fundar el Instituto de Física Atómica. Entre otras, la principal es una campaña "Contra el Coloniaje", "Contra el Intercambio de Banderas", la "Esclavización de los Braceros", y otras que despierten el sentimiento contra los norteamericanos.

El que aparece como villano y director de este asunto, según la misma información, es Manuel Terrazas, miembro de la Comisión Política del Partido Comunista, aunque detrás de él, afirma la noticia, existe un personaje misterioso, cuyo origen es Rusia y en don-

de se hicieron los truculentos planes.

Lo extraño de todo esto —y que precisamente llamaba la atención del público— era que ninguna de las policías de México que tienen encomendada la vigilancia del uranio, se hubiera dado cuenta de la gravedad —de ser cierto— de este plan de sabotaje contra la investigación atómica en México, que por sus detalles, más se antojaba una película de misterio.

CANDIDATO

ING. MANUEL J. GANDARA

Cuando en el próximo mes de mayo los campesinos de toda la República se reúnan en magna Convención a través de sus representantes autorizados para elegir al hombre que deberá ocupar la Secretaría General de la Confederación Nacional Campesina para un nuevo período, un nombre —un prestigio— atraerá seguramente su atención: el ingeniero Manuel J. Gándara.

De él los campesinos saben que se forjó en la Escuela de Chapingo y que su extracción humilde —campesino como ellos— fué el incentivo mayor que tuvo para lograr una brillante carrera.

Saben también que los dos y medio millones de campesinos mexicanos pueden cifrar en él grandes esperanzas, pues es hombre capaz de grandes realizaciones. Que reúne la simpatía y estimación de agrónomos y campesinos y que conoce a fondo sus problemas porque los ha vivido —los vive— en carne propia.

Que si en la actualidad ocupa la Secretaría General del Departamento Agrario, "ganada a pulso" como dice de él su amigo y compañero Salvador Rascón Valderrain, es porque antes ha recorrido un escalafón de lucha intensa y constante.

Primero en la Comisión Agraria Mixta en Veracruz. De ahí a Jefe de Zona del Banco Ejidal en Michoacán, puesto que abandonó para ocupar la Dirección de la Escuela Central Agrícola en Santa Lucía, Dgo. Por méritos propios, se convierte en catedrático de la Escuela Nacional de Agricultura —la escuela que lo formó— para ocupar después la Secretaría General de la Sociedad Agronómica Mexicana.

La marcha constante del país va exigiendo la depuración de los hombres-guías. El ingeniero Gándara puede ser la respuesta a los anhelos de nuestro campesinado.

HOY VE, OYE, DICE

Imponente, doloroso, fué el sepelio, en Madrid, de don José Gallostra Coello de Portugal, asesinado en México por un refugiado de nacionalidad cubana hace dos semanas. Más de trescientas mil personas acompañaron el cadáver del hombre que fuera uno de los diplomáticos más brillantes y queridos de España y a quien a su muerte se le rindieron los máximos honores.

DOS AGUILAS CAIDAS

Gral. Francisco Urbalejo, desaparecido la semana pasada.

Todavía estaba fresca la losa recién abierta del divisionario Cesáreo Castro, fallecido la semana pasada, cuando la muerte vino a sorprender a otras dos relevantes figuras de la Revolución: los generales Pablo González y Francisco Urbalejo Corona, muertos el mismo día, pero en distintos rumbos de la República: el primero en la ciudad de Monterrey y el segundo en la pequeña y silenciosa población de Esperanza, Sonora.

Al morir, estos dos hombres dejan atrás una viva y dramática historia personal, ligada íntimamente a la Revolución Mexicana. Fué el general Pablo González uno de los primeros revolucionarios que en Lampazos, Nuevo León, se levantaron para seguir a Francisco I. Madero; su figura fué creciendo hasta tomar recios y precisos caracteres en las campañas revolucionarias maderistas y más tarde en la carrancista, en la que llegó a ocupar el cargo de Jefe de las Fuerzas Constitucionalistas y Jefe de la División del Nordeste. Muchos fueron los actos en los que participó, entre otros, la toma de la capital de la República en 1915. Cinco años después, cuando el país se encontraba en calma, el general Pablo González se lanzó a una de las más peligrosas conquistas: la presidencia de la República. Pero no era ése su destino. Y ante el fracaso político, solicitó su licencia del Ejército y se refugió en Monterrey, donde vivió durante treinta años y donde lo encontró la muerte el sábado pasado.

El general Francisco Urbalejo, que se incorporó al movimiento revolucionario en 1912, también escaló, por su valor, su decisión y su coraje, el grado de divisionario. Sus grandes dotes militares las puso a prueba en los combates contra los orozquistas, los yaquis sublevados y contra el cabecilla Inés Chávez García.

Viejo y olvidado —tenía 80 años al morir— el general Urbalejo se había separado del Ejército hacía tiempo y radicaba en su pueblo natal: Esperanza.

Con la desaparición de estos dos generales, el grupo de los hombres que forjaron, con sus hechos, con su personalidad, lo que hoy es la Revolución Mexicana, se ha visto sensiblemente reducido.

ARADO POR RIFLE

Una campaña injusta, sin bases, ha sido desatada a través de varios órganos periodísticos, en contra de la colonización agrícola de la ex hacienda de "El Tulillo", en San Luis Potosí, y mediante las cuales novecientos generales, jefes y oficiales del Ejército Mexicano, han decidido —ya en el ocaso de sus vidas— cambiar las actividades militares por las agrícolas.

Los cargos lanzados contra el numeroso grupo de militares, parecen esconder una hábil maniobra en la que alguien ha querido ver la mano escondida del ex gobernador de San Luis Potosí, don Gonzalo N. Santos, en contra no sólo del contratista de la obra, Manuel Jáirdar Jiménez —quien obtuvo el Contrato Administrativo por disposición expresa del Presidente de la República y por conducto de la Secretaría de la Defensa Nacional— sino de los militares retirados del Ejército.

Frente a esta situación, un grupo de generales y oficiales, encabezado entre otros por los generales Silvestre Pinal Villanueva, Aguilebaldo Avila Gámez, M. Palafox, Salvador Alcaraz González, el coronel Ismael Ramírez, el teniente coronel Gerardo de Isolbi y el general Telesforo Alvarez Escamilla, han declarado enérgicamente:

"Es inexacto e injusto el cargo público que se nos ha hecho en el sentido de que estamos realizando operaciones de venta de nuestras presuntas granjas, como también es calumniosa la aseveración de que en la construcción de la colonia, intervengan intereses bastardos en favor de un reducido grupo de influyentes para obtener pingües ganancias con la extracción y venta de los productos.

"Faltaríamos a la firmeza de nuestras propias convicciones —agregaron los militares—, a la paternidad de nuestras familias, al honor militar y, además, caeríamos en punible deslealtad para con el señor Presidente de la República, al defraudar su esfuerzo entusiasta para consolidar definitivamente la trayectoria, felizmente trazada, de abastecernos a nosotros mismos, los mexicanos, por nuestra constancia y abnegación en el trabajo honrado.

"Dejamos sentada nuestra formal y enérgica protesta por las falsas e irrespetuosas imputaciones de que se nos ha hecho objeto, tanto al iniciador y realizador de las obras de Colonización Agrícola Militar de "El Tulillo", como a los colonos que en número de 900 forjaremos con nuestra decisión el patrimonio de nuestras familias, a pesar de nuestros detractores".

Así, con energía y decisión, este numeroso grupo de militares, estaban dispuestos a defender hasta lo último, el patrimonio que el Presidente Alemán les había otorgado y que constituye el único premio a su lealtad a la Revolución.

PRIMICIAS La semana pasada continuaron los agasajos con motivo del décimotercer aniversario de HOY. Esta vez fueron los ingenieros César Martino y Norberto Aguirre y Gustavo Hernán, Director de "La Prensa" —tres magníficos amigos de esta casa— quienes organizaron una alegre comida. El principio de la reunión lo marcaron las alegres y maravillosas notas del mariachi "Los Tecolotes", sin duda el mejor de México.

PANCHITOS El número de variedades que amenizaron la reunión, celebrada en ese lugar mexicanísimo que se llama "El Taquito", estuvo dirigido por el gran artista Roberto Soto, quien se unió a los amigos de HOY para seguir festejando sus trece años de vida. Entre los números más gustados y aplaudidos, estuvo el de "Los Panchitos", tres geniales cancioneros y guitarristas, que juntos no suman veinte años y que nada le piden a "Los Panchos" grandes.

AGASAJADOS En el lugar de honor, tomaron asiento, junto con dos distinguidas y muy bellas invitadas —Sara Guash y la Chula Prieto, las magníficas artistas que dieron brillo a la reunión— el licenciado Rafael Lebrija, Presidente y Director General, y José Pagés Llergo, Director de HOY, agasajados con motivo del cumpleaños de esta Revista que ahora más que nunca ha recibido innumerables muestras de afecto y simpatía.

CAPITANES Son los capitanes de HOY, el licenciado Rafael Lebrija; Alfonso Arrache, Gerente, y Francisco del Villar, Gerente de Publicidad. Mucho se debe al esfuerzo de ellos las alturas que ha alcanzado nuestra Revista. Aquí están los tres capitanes, conversando con Sara Guash, la Chula Prieto y el ingeniero César Martino.

7 DIAS DESPUES Una semana más tarde de haberse celebrado aquella trascendental e inolvidable comida en el Casino Militar, a la que asistió el Presidente de la República, el Gabinete y todos los representantes de la vida activa de México, HOY y sus amigos volvieron a reunirse para seguir celebrando la fiesta de aniversario. Este es un grupo de invitados a la comida celebrada el viernes pasado.

LA FIESTA CONTINUA Y con la misma alegría de la fiesta anterior se celebró ésta que organizaron César Martino, Norberto Aguirre y Gustavo Ortiz Hernán. La misma cordialidad, la misma alegría, los mismos votos de ventura. En la foto, un grupo de los asistentes: Guillermo Montero, Antonio Andere, el licenciado Javier Lebrija y don Pancho Carbajal, Administrador de HOY.

GRACIAS, 'LA PRENSA' Con sinceridad, con cariño. Gustavo Ortiz Hernán, Director de "La Prensa", pronunció breves palabras en la comida de HOY, para reconocer, con un gesto de nobleza y camaradería que mucho agradecemos, la labor que realiza esta revista. El colega Ortiz Hernán —uno de los más vigorosos periodistas de México—, marcó con su actitud y sus palabras, nuevas sendas a la amistad y al reconocimiento entre periódicos y periodistas.

LA VIZNAGA, SIMBOLO Don Pascual Gutiérrez Roldán también habló en el banquete de HOY. Con palabras amistosas y cordiales —que muchos estimamos—, definió a la viznaga como símbolo de la amistad e hizo una cariñosa comparación entre ese producto botánico y lo que es HOY, en la vida de México y lo que significa para sus amigos.

BRINDIS El licenciado Rafael Lebrija, Presidente y Director General de HOY, brindó por el espíritu que siempre ha reinado en esta casa; pero también alzó la copa para brindar por todos los amigos presentes y ausentes, quien con su amistad y cariño a HOY, han sido siempre un estimable estímulo. Flanqueando al licenciado Lebrija, las bellas artistas Sara Guash y la Chula Prieto.

LOS CULPABLES! Sí, ellos fueron los culpables de todo; ellos se encargaron de organizar la comida de aniversario de HOY y de movilizar a las gentes. Son —los dos muy estimados y queridos amigos nuestros— el ingeniero Norberto Aguirre, Presidente de la Comisión del Maíz, y el ingeniero César Cervantes a quienes como responsables de esa cordial y alegre reunión, les reiteramos las gracias más merecidas.

TRIUNFADORA Irma Vila se fué un día a España con un grupo de mariachis, una gran ilusión y una extraordinaria confianza en ella misma. Llegó a aquel país y triunfó rotundamente. Por vez primera, una artista mexicana había llevado la auténtica música de México hasta el corazón de los españoles. Irma Vila, la triunfadora, estuvo en la comida de HOY y se llevó muchos y cariñosos aplausos en su actuación con "Los Tecolotes".

TABASQUEÑO En el ambiente de cariño y de cordialidad —característica ya de las reuniones de HOY—, que reinaban en la comida celebrada en "El Taquito", se escuchó la voz de Agapito Domínguez —tabasqueño ciento por ciento, gran hombre, gran amigo—, para agradecer —porque él es de casa—, todas las manifestaciones de sincera simpatía y de verdadera amistad, que con motivo del décimotercer aniversario de su nacimiento, ha recibido HOY.

Gral Rodolfo Sánchez Taboada

LOS VIVIDORES

QUE fué lo que dijo el general Rodolfo Sánchez Taboada, en la ciudad de Durango, en contra de los vividores de la Revolución? Nadie lo puede saber con certeza, porque no se recogieron taquigráficamente sus palabras; pero por las crónicas periodísticas, se infiere que el Presidente del PRI, en un momento emotivo, se dejó arrebatar por su propia sinceridad y dijo lo que anda en los labios de todo el mundo. El licenciado Armando del Castillo Franco ha rectificado las crónicas, pero persiste en el público la misma impresión.

Le pasó algo muy semejante de lo que provocó sus críticas hace apenas once semanas: el licenciado Alejandro Carrillo, dijo el 15 de diciembre último, en San Cristóbal Ecatepec, que, mientras el gran Morelos se hacía llamar humildemente "siervo de la Nación", muchos funcionarios desleales, en lugar de servir a la Patria, se dedicaban a explotarla con insaciable voracidad. A esta verdad evidente, respondió el general Sánchez Taboada pidiéndole al Secretario del Gobierno del Distrito Federal, que puntualizara su acusación con cargos concretos. Pues bien, lo mismo que se pedía a Carrillo en el mes de diciembre, es lo que se pide hoy al Presidente del Partido Revolucionario Institucional.

Por supuesto que, la petición es hasta cierto punto innecesaria, porque la ciudad de México conoce perfectamente bien a los explotadores de la política, que contrastan con sus riquezas, el hambre y la necesidad del pueblo. El claroscuro es tan notorio que solamente los ciegos lo pueden dejar de ver. Por un lado, jacales ruinosos y por el otro, palacios espléndidos; harapos desgarrados, frente a sedas opulentas y armiños que cuestan miles de pesos; por una parte, los que se ven obligados a beber agua que ni siquiera es potable, y por la otra, los que brindan con champaña importada, en el escándalo de los cabarets.

Todavía se encuentra México muy lejos de la homogeneidad social, es decir, de esa situación venturosa en donde no hay grandes diferencias de fortuna. Sin embargo, hacia ese plano de relativa igualdad, deben aspirar todos los que se interesan por un país armónico y equilibrado. Pero la vanidad de los ricos (especialmente los que se han enriquecido con la política), los impele a exhibir sus millones, para destacarse mejor en el escaparate del éxito. Y se esfuerzan porque su residencia sea la más lujosa, y sus automóviles, los más rápidos y caros, y sus fiestas, las que se aureolan con mayor suntuosidad. Y la altanería con que subrayan las diferencias que los separan de los pobres, es como una escollera en donde se rompe cualquier esfuerzo de cohesión social.

¿Quiénes son ellos? Léanse las notas sociales de los diarios y allí se encontrarán sus nombres con suma facilidad. ¿Por qué, entonces, tanta timidez para pronunciar esos nombres? Se señala el hecho en general, pero falta valor para particularizar. Lo curioso es, que los políticos honorables, al cavilar, se condenan a sí mismos a cargar con las pillerías de los que se colocan por encima de todo escrúpulo para seguir acumulando millones.

Dos meses antes de que se derrocara el régimen porfirista, el ingeniero don Francisco Bulnes escribió un artículo en "El Tiempo" —dirigido entonces por don Victoriano Agüeros—, en el cual dijo que había dos clases de "científicos": aquellos que se habían enriquecido y los doctrinarios que habían sostenido por convicción la política hacendaria de don José Ives Limantour. Ejemplos claros de la segunda clase eran, el doctor Manuel Flores, don Carlos Díaz Duffó, el propio ingeniero Bulnes y muchos otros que carecían de bienes de fortuna.

Lic. Alejandro Carrillo

DE LA REVOLUCION

Por NEMESIO GARCIA NARANJO

LA discriminación era justa, pero resultó tardía, porque unos y otros fueron tratados de la misma manera, por la Revolución de 1910. Y es que los pueblos ven las cosas en conjunto, sin darles importancia a los detalles. Por lo mismo, si en un régimen, los hombres de bien no hacen un esfuerzo a fin de que no se les confunda con los concusionarios, les tiene que llegar el momento de sufrir las consecuencias de una condenación global.

No quiero hacer distinciones en México, para no personalizar y sobre todo, para que no se atribuya a mis apreciaciones un fondo de pasión. Por eso me traslado al escenario de cualquiera otro país. Es evidente que la Corte que rodeaba en París, al rey Luis XV, estaba corrompida; pero no por eso se puede decir que todas las mujeres eran como la Du Barry, ni los nobles austeros de provincia, merecían que se les confundiera con los tipos que bailaban minuetos en los palacios de Versalles. Pero, como los más interesados en marcar la distinción, no lo hicieron a tiempo, el huracán los barrió a todos parejamente, en el momento terrible de la crisis. Y lo mismo les pasó a los revolucionarios: era obvio que debían colocarse en planos diferentes, los ideales de Barnave y las vesanías de Marat; que una cosa era la proclamación de los Derechos del Hombre, y otra muy distinta, el establecimiento del culto grotesco de la diosa Razón; que nada tenían que ver los Hoche, los Marceau, los Kellerman, los Jourdan, que se batían bizarramente en defensa del territorio nacional, con los bebedores de sangre, que en París deshonraban la causa de la libertad, con crímenes imperdonables... Sin embargo, en el momento en que los Borbones volvieron al trono y se liquidó aquella trepidación social, no hubo distinciones y uno hombre tan honorable como Lázaro Carnot, murió en el destierro. La Revolución fué execrada en bloque, como antes, también en bloque, había sido execrada la Monarquía.

En la Revolución española, que vimos nacer y desenvolverse, también fué evidente la diferencia de calidad intelectual y moral entre los personajes que la dirigieron. ¿Quién puede confundir a don Niceto Alcalá Zamora, con don Julio Alvarez del Vayo? ¿Cómo medir con el mismo compás a los intelectuales que soñaban con la democracia, con los jefes de las chekas, que se dedicaron a asesinar al por mayor? Pero... al llegar al balance final, las sanciones han hecho sufrir a todos.

Así terminan todos los regímenes políticos; la Historia, con el tiempo, le da a cada quien lo que justamente le corresponde, pero entretanto, la ejecutoria es global y se aplican injustamente sus términos condenatorios. Por lo mismo, si en un gobierno ocupan sitio privilegiado algunos ladrones —como lo ha dicho categóricamente el licenciado Alejandro Carrillo, y como parece haberlo dicho también, el Presidente del PRI—, son los propios funcionarios del referido gobierno, quienes deben señalarlos, para que sobre ellos no caigan las tremendas responsabilidades.

Don Francisco Bulnes comprendió esta verdad, en mayo de 1911. ¡Qué lástima que no estableciera la discriminación, algunos años antes! Se aguardó a que la Dictadura se llenara de grietas y amenazara derrumbamiento, y eso no lo podían tomar en consideración, los hombres de 1910. No lo toma en cuenta ninguna Revolución.

CESAREO CASTRO ¡PRESENTE!

UN GENERAL FORJADO EN LA LUCHA REVOLUCIONARIA

Por J. RUBEN ROMERO

Es injusto que recordemos a los hombres solamente cuando ya han fallecido. Hay personas que viven durante largos años como si hubiesen muerto, porque nadie los toma en cuenta y, poco a poco, se han diluido en las ondas del tiempo. Tal cosa sucedió con don Cesáreo Castro, general de División forjado en las luchas de nuestras revoluciones, en las que muchas veces no obtuvo la victoria porque sus convicciones lo situaron en el bando que perdió y, entonces, tuvo que esconderse en la miseria y en la obscuridad que constituyen el galardón de los vencidos. Dos Cesáreo Castro tenía noventa años y los últimos de su existencia fueron rebosantes de amargura. En una época, cuando yo le traté de cerca, retirado del Ejército, fungió como Juez del Registro Civil siendo yo Director de ese Ramo. y don Cesáreo me llamaba su jefe, olvidándose de que él había mandado veinticinco mil soldados de caballería, y yo no.

La capilla ardiente del Gral. Cesáreo Castro.

Por pobre, por viejo, y por los galones que antes ostentara, yo le tenía una gran consideración. Si hubiera sido un militar altanero y presumido, jamás hubiera yo sentido la simpatía y el respeto que experimenté por él. Me agradaba oír sus relatos de la Revolución, dichos con tal sencillez, que parecían contados por un soldado raso. Las más interesantes crónicas de los combates de Celaya, de León y de Trinidad las escuché de sus labios.

En los campos de batalla tuvo Estado Mayor y Ayudantes, en el ocaso de su vida no tuvo a nadie. Quizás por esto, ya muerto, haya sentido una extraña emoción al oír el toque funeral y el lento desfile de los soldados que lo acompañaron a su última morada.

En la nota necrológica de los periódicos leí que el caballo que fuera del general Castro formaría en el cortejo; pero yo dudo de que en su ancianidad haya tenido caballo, pues las últimas veces que lo vi era precaria su situación económica.

Los viejos luchadores de la Revolución irán cayendo uno a uno, como Cesáreo Castro y reintegrándose, hechos polvo, a la tierra de donde surgieron, tierra que con frecuencia regaron con su sangre. De estos viejos y de esta sangre ha brotado un México nuevo. No paguemos con ingratitud el holocausto de tantas vidas, ni consintamos los que aún vivimos en que la juventud de ahora se burle de los que murieron, desdeñándolos por su origen humilde. Las luchas de México, como todas las luchas por la libertad, las han llevado a cabo las gentes del pueblo, no los aristócratas y los prebendados. Cesáreo Castro fué un hombre del pueblo que combatió por su pueblo.

Cierta vez me dieron una comida los empleados a mis órdenes. Ahí estaba el general Castro, a quien invitaron para que dijera unas palabras. El general Castro, con notoria sinceridad, puesto de pie, dijo: "Brindo por el pasado, y lamento no haber caído en combate, como los buenos. Yo no huí de la muerte; ella fué la que se me escapó".

La Muerte acudió por fin a la cita. Por la ventana que dejó entreabierta miramos cómo se forman en línea desplegada millares de soldados que precedieron al general Castro y le presentan armas, mientras tiemblan las estrellas, en un lívido firmamento, al redoble de los tambores.

DOCTOR HONORIS CAUSA El Presidente de la República, licenciado Miguel Alemán, recibió, la semana pasada, el título de Doctor Honoris Causa de la Universidad Nacional de México. El Jefe de la Nación, luciendo ya la toga —símbolo de tan distinguido grado—, leyendo uno de los más trascendentales discursos dirigidos a la juventud mexicana.

SOLEMNIDAD Gran solemnidad revistió la ceremonia en la cual el licenciado Alemán recibió el título de Doctor Honoris Causa de la Universidad Nacional. Al acto asistió lo más distinguido del mundo oficial e intelectual de México. En la gráfica, don Adolfo Ruiz Cortines, el Lic. García López, el diputado Teófilo Borunda, Presidente de la Comisión Permanente, el Lic. Ramírez Vázquez, el Lic. Martínez Báez y otras personalidades.

PROTECTORA La Primera Dama de la República, doña Beatriz Velasco de Alemán, es la más ferviente protectora de la población humilde de México. De ahí que la semana pasada inaugurara el Centro de Salud que lleva su nombre, en un bello y generoso gesto. La Primera Dama de México en el momento de firmar el acta.

CON EL PUEBLO En la esquina de Peluqueros y Avenida del Rastro, fué inaugurado por la Primera Dama de la República, el Centro de Salud "Beatriz Velasco de Alemán, que vendrá a dar un magnífico servicio a la populosa barriada. En la foto, la señora de Alemán, con una pequeña que le hizo un cariñoso obsequio. La señora del Presidente de la República, una vez más, se acercó al pueblo para escuchar sus problemas.

BANQUETE A BETETA Durante el banquete ofrecido al Secretario de Hacienda por las instituciones aseguradoras, aparecen, de izquierda a derecha, el señor Rafael Mancera, Subsecretario de Hacienda, el Lic. Salvador Campeán, Presidente de la Asociación Mexicana de Instituciones de Seguros, el Lic. Ramón Beteta y el señor Arturo B. Woodrow.

COMENSALES Otro aspecto del banquete ofrecido al licenciado Beteta. En este grupo de comensales, aparecen, de izquierda a derecha, el señor Juan Coyula, Dr. Francisco Castillo Nájera, Henry L. Levy, Lic. Jesús Rodríguez y George Saundersen.

EL PAN Y EL PETROLEO, ELEMENTOS DECISIVOS

CADA edad tiene su motor: la historia ha registrado ya el caballo, la hulla, el petróleo, la electricidad, el átomo. En nuestra época, en que se usan aún, en alguna parte, coches de caballos, y cuando no hemos entrado aún en la era eléctrica, ni salido del reino del petróleo, nos hablen ya de la pila atómica.

Esta mezcla de edades probaría, si fuera necesario, que nuestra época está sedienta de medios de poder. Y en esta lucha por la hegemonía el petróleo va a seguir siendo, por mucho tiempo todavía, la principal fuente de la vida y de la muerte. El petróleo es hoy por hoy —todavía lo será— el oxígeno de las naciones y el principio de toda estrategia.

Al que lo dude, le diremos que para asegurar la paz, es preciso, primero, poseer el dominio de la energía. ¿Y puede haber una paz efectiva sin prosperidad? ¿Prosperidad sin relaciones entre los pueblos? ¿Relaciones sin petróleo? Por los oleoductos circulan los rayos de Marte y las riquezas de la civilización.

En la lucha por la vida, la ola negra tiene sólo un rival, que es el trigo. El trigo, nacido con la sociedad humana, y cuyo crecimiento, abundancia o penuria, dan el ritmo a nuestras penas y a nuestras alegrías. Su color de madurez es el reflejo mismo de la abundancia. El color de la harina es el ideal para representar todo lo que es noble y puro. En cualesquiera lugares en que crece el oro en los prados, la existencia de los hombres se desarrolla con la suave harmonía de los tallos ondulados por el viento.

Pero las riquezas de la tierra están desigualmente repartidas. Hay tierras de hambre, como hay países de hartura. Y sólo con la paz se puede lograr que la generosidad humana compense la ceguera del destino. La calidad de una civilización debe juzgarse por su capacidad de difundir la dicha. La misión urgente de la civilización nuestra, si no quiere morir, habrá de ser vencer el hambre, que es lo mismo que repartir adecuadamente el trigo.

El petróleo y el trigo deben anular las fronteras entre naciones, sirviendo como agentes de la fraternidad de los pueblos en lugar de hacer oficio de acicates para el desenfreno de las pasiones. Particularmente, el trigo puede agrupar las conciencias, asociar los intereses, ensanchar los sentimientos y crear un alma colectiva. Porque el peligro de penuria mundial es más grande, generalmente, de lo que uno se imagina. Nadie repite bastante que la tierra se muere por empobrecimiento. Ante los grandes peligros del hombre, deseemos que los hombres, que jamás han podido ponerse de acuerdo para dividir sus conquistas, se unan para mantenerse en paz, ante esta positiva amenaza que pesa sobre el mundo.

En esa gran Batalla de la paz, aparte de Estados Unidos, Canadá, Australia y Gran Bretaña, habrán de jugar papeles importantes en el futuro, dos naciones hispanoamericanas: Argentina y Brasil. ¿Sabrán responder al llamado que el mundo les hace en uno de los momentos más álgidos de toda su historia?

SU MAJESTAD EL PETROLEO CONDUCE LAS POLITICAS

PETROLEO: vitriolo del Siglo XX como la pólvora lo era en tiempos de Cristóbal Colón... Sésamo del poder. En torno de sus pozos, la danza desenfrenada de las envidias, las rivalidades y los orgullos, prosigue su zarabanda. Pero el petróleo, aguijón de la guerra, puede ser, igualmente, varita mágica de la paz. Los dioses que renuevan de vez en cuando los aspectos de la espada de Damocles, lo han escogido para juzgar de la sabiduría de los hombres.

Hace siglos que la **Biblia**, abuela de la gran prensa moderna informativa, relató la aparición del "Río Negro", que la menor chispa transforma en devastadora hoguera. Plinio, Herodoto y Estrabón, describen las fuentes de riqueza y de fuego que representan los yacimientos de **oro negro**. En el siglo IV antes de Jesucristo, el marsellés Pytheas desplegaba ya sus velas rumbo a las orillas de Palestina, precediendo en veintidós siglos al Arca, igualmente lanzado en busca del petróleo. Los caballeros cruzados, en la Edad Media, y, más tarde, Bonaparte y sus sabios, escribieron páginas inéditas de su historia.

Pero hace más o menos treinta años que el **Petróleo es Rey** (Petro-

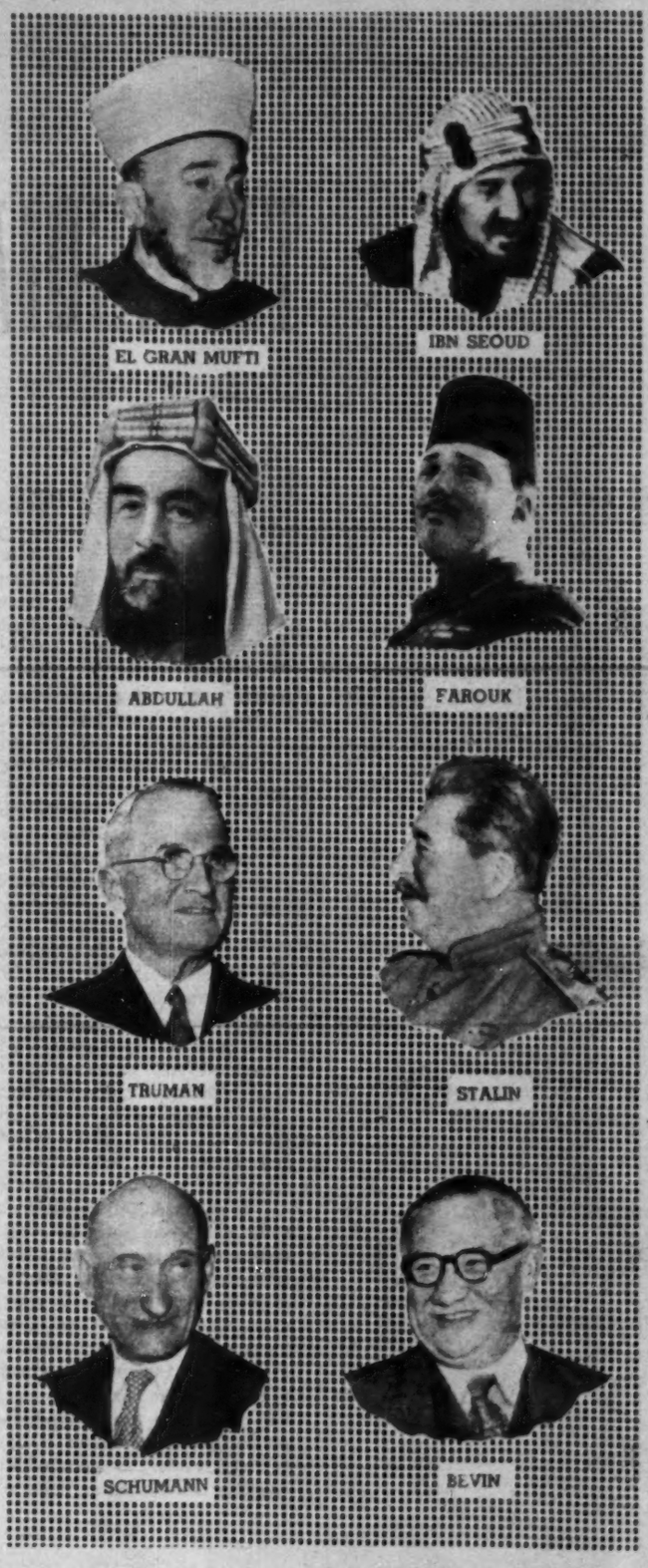
EL TRIGO FRENTE AL PETROLEO:

PARA GANAR LA PAZ O TRIUNFAR EN LA GUERRA

leum is King), según fórmula de Lord Curzon. Wilson, el Presidente de los catorce puntos, declarabe por su parte al finalizar la primera gran guerra: "La victoria de los Aliados ha caminado como sobre ruedas por encima de las olas del Petróleo". El 5 de octubre de 1943, el presidente Roosevelt expresaba, en el curso de una conferencia de prensa, su decisión "de explotar sin limitaciones los yacimientos petrolíferos del Medio Oriente". Dos días más tarde, se vió llegar a Norteamérica al hijo de Ibn Seud, guardián de los Santos Lugares, rey de la Arabia seudita, el cual fué triunfalmente acogido en la Casa Blanca.

El problema palestiniano, de resonancia reciente, se reduce en esencia a una gigantesca lucha angloamericana para conservar la supremacía del petróleo. Y el Oriente Medio se transforma en región estratégica, hacia la que Asia y Africa, con sus príncipes respectivos, tienen vueltos sus ojos. **Abdullah,** amigo primero del coronel Lawrence y más tarde de Churchill, recibe Transjordania en 1923. Consagrado rey del desierto, lucha por la "Gran Siria" desde 1946, asistido por cuarenta consejeros militares británicos. Es el más ofensivo de los economistas petroleros.

El rey **Farouk** de Egipto no disfraza sus sentimientos anticomunistas, y desea instalarse definitivamente en Gaza, puerto árabe del Sur de Palestina, donde irá a parar la terminal de un oleoducto. El **Gran Mufti,** antiguo protegido de Hitler, tiene bajo su égida a los comunistas de Siria y del Líbano, así como a los árabes de Palestina, pero en 1944 el Irán, apoyado por Inglaterra y Estados Unidos, se negó a negociar con la URSS la cesión de terrenos petrolíferos que ésta pedía. El problema palestiniano, cuya etapa sangrienta hemos presenciado no hace mucho, se resume pues en una lucha de fondo agloamericana para conservar la supremacía del petróleo en el Medio Oriente, que es, precisamente, una región estratégica.



Según el dictamen de los expertos, las reservas mundiales de petróleo son en la actualidad de cincuenta mil millones de barriles, equivalentes a siete mil millones de toneladas. América posee, por sí sola, unos veinte mil millones de barriles. El Medio Oriente se vuelve por consiguiente un bocado tentador para asegurarse el control de las diferencias. He aquí por qué la "Casa Blanca" se interesa tanto por la ruta del petróleo —el **Mare Nostrum** de los latinos—, como se interesa igualmente por los problemas griego, español, y marroquí, y por el Canal de Suez.

El Mediterráneo es la ruta directa más frecuentada de las grandes líneas marítimas, aunque igualmente las líneas aéreas hacen escala en Alejandría, El Cairo, Port-Said y Beyruth. Antes de la guerra, Inglaterra controlaba el camino de la India: Gibraltar, Malta, Chipre y el Canal de Suez. De ahí que le interese seguir asegurando su vital abastecimiento de petróleo procedente de Irak y del Irán (que le rinden 12 millones de toneladas de petróleo por año). La política griega, italiana y palestiniana, con razón le tienen en vela. Rusia, por su parte, codicia los "estrechos" que llevan a mares más despejados que el Mr. Negro, donde se encuentra Batoum, gran centro industrial y minero del Cáucaso y de Ucrania.

¡Petróleo! ¡Fuego sagrado! ¡Majestad todopoderosa! ¡Llama eterna que los grandes sacerdotes han mantenido viva durante varios milenios!

Frente a esta situación tensa producida en el mundo por el grupo de naciones que chocan en los caminos que conducen al petróleo. Se yergue la posición de un país, que habrá de ser clave: México: "Nuestro petróleo está puesto al servicio de las democracias", ha dicho Antonio Bermúdez, director petrolero de esa potencia que es México. Lejos, hasta ahora, de esa intriga internacional el papel que habrá de jugar ese país en los futuros acontecimientos mundiales puede ser de destino.

2 PALANCAS DE UN MUNDO NUEVO

TRAGEDIA Y BURLA

UN simple convencionalismo de rutina, de pereza mental, sigue clasificando al grupo político conocido como Acción Nacional en la oposición. Los observadores superficiales se sorprendieron, ingenuamente, de que la simpatía y habilidad de Teófilo Borunda lograra incluir, en una comisión viajera de legisladores que hace unas semanas recorrió las obras del Papaloapan, a dos de los diputados de esa filiación y más aún, de que los comentarios elogiosos que obviamente hicieron los representantes del PRI sobre la importancia y utilidad de esas obras, fueran secundados y aun acentuados en lo que significan de aplauso al régimen por los discípulos de Gómez Morín. Para muchos, esas opiniones fueron un gesto elegante, un leal reconocimiento del esfuerzo benéfico de esas obras, en el que los supuestos enemigos del gobierno le tributan un aplauso inspirado en la justicia y el más vivo y desinteresado patriotismo. En realidad, quienes acostumbran meditar serena y objetivamente sobre las cuestiones de nuestra política encuentran menos sorprendentes, y más explicables, esos elogios de Acción Nacional a la obra del poder público.

Acción Nacional se encuentra, como grupo político, en una situación patética. No tienen sitio, no encuentra acomodo, carece de apoyos. Sus más sólidas y firmes bases de sustentación le han sido arrebatadas precisamente por sus enemigos. Sus líderes, mayores y menores, pretenden hacer pasar por heroica una peculiar lucha de lo blanco contra lo rojo, sin querer aceptar que los que fueron sus rivales son ahora más blancos que ellos mismos. Carece de sentido, de ruta, de objeto, su pretendida acción salvadora. No tienen a quien salvar y, sobre todo, muchos de los procedimientos que proclamaban como armas infalibles, son hoy empleados por aquellos a quienes tan estérilmente han pretendido expulsar del poder.

En su origen, Acción Nacional pudo tener eficacia política. Gómez Morín lanzó, con la iniciativa del partido, fórmulas que tenían que ser especialmente gratas a los intereses sacrificados, combatidos y despreciados por la revolución. Eran los tiempos de Lázaro Cárdenas. Los antiguos terratenientes, los grandes capitales, los capitanes de industria, el clero, rumiaban con amargura su impotente despecho sin acertar con la manera efectiva de dar cuerpo a su descontento. El remedio lo brindó Gómez Morín. Fué su partido la esperanza y la voz de los vencidos por la acción del pueblo. Acción Nacional podía ser simpática o repelente para el ciudadano, pero ocupaba, con toda claridad, un sitio propio en el campo de la política. Era la corbata elegante y la bien cortada chaqueta frente a la chamarra; la voz de un ideal de cristiano individualismo, culto y refinadamente hipócrita, frente a los

Juan Gutiérrez Lascuráin

DE LA OPOSICION

Por FRANCISCO MARTINEZ DE LA VEGA

gritos destemplados de las grandes masas obreras y campesinas. Su labor no tuvo estrepitoso eco en el taller ni en el ejido, pero daba tema gracioso y distinguido en las conversaciones de las familias digamos aristócratas.

Poco a poco, sin embargo, surgió la confusión como personaje de primera magnitud en el juego político. Los hombres en el gobierno ya no eran demagogos. Con la facilidad que da el poder sumaron a sus filas a los sectores más afanosamente perseguidos por Acción Nacional. Se atrajo a los industriales, negoció con los banqueros y, por último, la tolerancia porfirista en materia religiosa, le permite contar con el clero como con un útil y propicio aliado. No es esta oportunidad para entregarnos al debate sobre la ética, ventajas o inconvenientes de ese viraje en la política oficial. Los presentamos objetivamente, como hechos que están a la vista de todos. Acción Nacional se quedó sola, sin vista, sin saber por dónde y a dónde va; sus mejores aliados están ahora en el otro frente. Los industriales y los banqueros prefieren, con su excelente sentido práctico, entenderse con quienes ya están en el poder que con quienes les prometen el paraíso para cuando puedan conquistarlo. La más alta dignidad eclesiástica, el señor Arzobispo, sigue el mismo camino y aparenta olvidar viejas desconfianzas y seculares rencores con el poder civil, para acudir con más gusto a las bodas de plata del gobernador de Guanajuato y al bautizo del ahijado de un ministro, que a las peticiones de los paladines cristianos de Acción Nacional. La creación de Gómez Morín no tiene ya nada qué hacer. El partido oficial se apoderó del honor de encabezar la campaña anticomunista y, además, en ese terreno, como en muchos otros que algún día analizaremos, son superados también por los sinarquistas, quienes no visten tan finos casimires ni lucen uñas tan meticulosamente cuidadas, pero ponen más sinceridad agresiva en su labor. Sólo queda a los hombres de Acción Nacional, protestar contra el monopolio electoral que con tan beatífica tranquilidad usufructúa el PRI, pero aun en eso, su protesta no es voz propia, sino clamor de todos los partidos y de todos los ciudadanos y Acción Nacional le pone sordina, para aceptar la limosnita de tres o cuatro inofensivas curules.

Acción Nacional, que fué la queja de los resentidos, la promesa de venganza para los derrotados, es ahora esencia de frustración, materia estéril de fracaso. Sus mejores banderas están en manos de sus enemigos y con ellas mismas han sido derrotados. Los cuernos del dilema le cierran el camino que originalmente pensó seguir. Ahora, o se convierte en un campeón de las causas del pueblo, y es obvio que está incapacitada para esa labor, o se entrega al desairado papel de comparsa segundón en el sainete de la política mexicana, para seguir gesticulando tras la máscara de una oposición benévola, blanda y hueca, esa oposición falsa, vacía y dramáticamente estéril.

LIC. MANUEL GOMEZ MORIN

OROZCO CAE PRISIONERO DE ZAPATA!

D. FRANCISCO I. MADERO

"LA Revolución no está en arreglos de paz con nadie —decía Emiliano Zapata— esto establecería un mal precedente y haría abrigar la duda en los revolucionarios timoratos y de esto se aprovecharían los enviados del Gobierno para sugestionar a los jefes revolucionarios; en el extranjero se daría crédito a las falsas noticias, de que la paz es un hecho y por último a mí me pondría en ridículo al suponerme en tratos con un Gobierno ilegal y usurpador".

INVADIO SIN PERMISO LOS CAMPAMENTOS DEL EJERCITO LIBERTADOR

GRAL. JUVENCIO ROBLES

SACUDE A LA REVOLUCION LA CAPTURA!

GRAL. JESUS MORALES

ES de hacerse notar que no obstante la tremenda persecución que sufría el general Zapata y sus fuerzas, se procuró hasta donde fué posible formar el proceso con todas las formalidades que el caso requería y creo que en ninguna otra región del país, ninguna otra facción revolucionaria, aun la mejor organizada haya procedido con tanta formalidad al juzgar a un enemigo de la Revolución.

EL GENERAL MONTAÑO FUE JUEZ INSTRUCTOR DEL JUICIO SUMARIO

GRAL. FELIPE ANGELES

EN el artículo anterior, vieron nuestros lectores que el Coronel Orozco le mandó a su padre el General Pascual Orozco, un telegrama en que manifestaba que se le había tratado con toda clase de consideraciones, y que le adjuntaba unas declaraciones para que fueran publicadas en la Prensa, en las cuales el Sr. Orozco hablaba de conferencias de paz efectuadas con el general Zapata, cuyas declaraciones decían lo siguiente:

"Me ha causado bastante satisfacción y sorpresa, observar que la Revolución del Sur, está perfectamente organizada; que en el incidente a que hago mención, se está trabajando arduamente con el fin de esclarecer bajo las reglas de estricta justicia, lo del asunto procesal de que se trata: tengo confianza en la Revolución del Sur y espero que, dentro de breves días, quedará cumplimentada la satisfacción para la Revolución y la propia satisfacción de nuestras conciencias honradas".

Cuando el General Zapata conoció estas declaraciones del coronel Orozco, que hablaban de haberse verificado las conferencias de paz, envió también a la prensa capitalina, otras en las que aclaraba este asunto:

"La Revolución no está en arreglos de paz con nadie absolutamente —decía el jefe suriano—; esto establecería un mal precedente y haría abrigar la duda en los revolucionarios timoratos y de esto se aprovecharían los enviados del gobierno para sugestionar a los jefes revolucionarios; en el extranjero se daría crédito a las falsas noticias del gobierno de que la paz es un hecho, y por último, a mí me pondría en ridículo al suponerme en tratos con un gobierno ilegal y usurpador".—Emiliano Zapata.

El General Emiliano Zapata, siempre obró con toda ponderación y ecuanimidad, sin que influyeran en él, las circunstancias que en su caso concurrían, es decir, que no ejercía venganzas, ni obraba en forma dictatorial o abusiva, no obstante que había sido víctima de una serie de intrigas crueles e injustas persecuciones, pero esto se debía a la nobleza de sus principios y a la rectitud de sus procedimientos; estas raras cualidades corresponden sólo a los espíritus superiores, sobre todo cuando estas virtudes perduran en los hombres aun después que han escalado desde ser un humilde ciudadano hasta llegar a ser un pro-hombre con gran prestigio y poder y sin tener que darle cuenta a nadie de sus actos, caso en el que se encontraba el Caudillo Suriano.

Su rectitud, su desinterés y el gran concepto que tenía de su responsabilidad, como Jefe Supremo de la Revolución social de México, han quedado demostrados en los artículos que he publicado en ésta gran Revista.

La ética del guerrillero suriano, forzosamente tenía que trascender a sus colaboradores y a sus tropas que aun cuando no recibían sueldos ni haberes y sólo se les proporcionaba una misérrima alimentación, compuesta en lo general de tortillas embarradas de chile, frijoles y a veces un pedazo de carne seca, alimentación ésta que era proporcionada por las familias de los pueblos, y rancherías que en su totalidad, pertenecía a familiares de soldados zapatistas.

Ahora veremos en qué forma se desarrolló el proceso y las diligencias, que hicieron surgir dificultades entre el General Otilio E. Montaño que fungió como Juez Instructor del proceso, del Coronel Pascual Orozco y demás prisioneros de guerra y el Coronel Manuel Palafox, que fungió como Agente del Ministerio Público, por exigir Montaño que se cumpliera con todos los requisitos legales, no obstante las difíciles circunstancias en que se encontraban por la criminal campaña, que Victoriano Huerta, ordenó se hiciera a base de exterminio de los pueblos, sin respetar a las mujeres ni a los niños; esta campaña, la ordenó el Gobierno usurpador tan pronto como recibió la carta abierta que le mandó el General Zapata y que ya fué publicada en estos reportazgos, nombrando como Jefe al sanguinario General federal Juvencio Robles, quien incendió los pueblos y coronó los árboles y los postes con racimos de campesinos pacíficos.

Es de hacerse notar, que no obstante la tremenda persecución que sufría el General Zapata y sus fuerzas, se procuró hasta donde fué posible formar el proceso con las mayores formalidades que el caso requería, y creo sin estar seguro que en ninguna otra región del País; ninguna otra facción revolucionaria, aun la mejor organizada haya procedido con tanta formalidad al juzgar algún enemigo de la Revolución.

A CONTINUACION INSERTARE LA PRIMERA ACTA LEVANTADA CON MOTIVO DE LA CAPTURA DEL CORONEL PASCUAL OROZCO Y SUS ACOMPAÑANTES, EN EL CAMPAMENTO DEL GENERAL EMILIANO ZAPATA

En campamento revolucionario en el Estado de Morelos, del C. Gral. en Jefe de los movimientos armados del Sur y Centro de la República, Sr. Gral. Emiliano Zapata, se presentó el día veintisiete de marzo de un mil novecientos trece, el señor Pascual Orozco Sr. originario del Distrito de Guerrero, Estado de Chihuahua y vecino accidentalmente en la Ciudad de México, 51 años de edad, casado, traficante en varios giros y quien a continuación fué interrogado y dijo: que el Gobierno Interino de la República y el señor su hijo Pascual Orozco le confirieron la comisión de presentar proposiciones de paz al General Zapata, consistentes: en que el referido Gral. Zapata nombraría al Gobernador Interino en el Estado de Morelos; que de las fuerzas revolucionarias que están bajo su mando se formarían varios cuerpos rurales y se pondría al frente de ellos para resguardar el Estado de Morelos; que el actual Gobierno dará todas las garantías justas a los revolucionarios, y que a la mayor brevedad posible llevará a la práctica el problema agrario; que el Gobierno pagaría a la Revolución una indemnización por el tiempo que los revolucionarios no percibieron sueldos; lo mismo que pagaría pensiones a las viudas de los revolucionarios muertos en campaña.

Preguntado si las credenciales que presentó y que lo acreditan como enviado de paz del Gobierno del General Huerta, lo autorizaban a exponer otras proposiciones a más de las que ya expuso, contestó: que esas eran las únicas y las mismas que aceptaron los revolucionarios del norte que se rindieron.

Preguntado si había firmado el Plan de San Luis Potosí reformado en Tacubaya y la parte relativa del Plan de Ayala, contestó: que él no firmó ni juró el mencionado plan, pues que se concretó a luchar para derrocar al Gobierno del señor Madero y defender algunos ideales en bien del pueblo. Que el mencionado plan fué jurado por su hijo y otros jefes revolucionarios del norte.

Preguntado el porqué él y sus acompañantes venían armados hasta los dientes, trayendo consigo algunos soldados armados contestó: que lo hizo creyendo llegar a ser víctima de algunos hombres mal intencionados, que a la sombra del Ejército Federal o del Revolucionario, fueran a causarle algún mal.

Preguntado el objeto de la entrevista que había tenido con Simón Beltrán y Blas Sobrino, en donde acordaron traer una fuerza armada reducida, contestó: que él no acordó nada a este respecto, y que la fuerza armada que llevaron en su compañía, lo hicieron de común acuerdo él y el primero; pero que nunca conferenció con el segundo.

Preguntado porqué se presentó a querer conferenciar con el General Zapata, sin cumplir antes las dos primeras condiciones pactadas, esto es: que las fuerzas del Gobierno evacuaron el Estado de Morelos y la parte Sur del Estado de México, colindante con el de Morelos, contestó: que pensaba hacerlo después de hablar con el General Zapata.

Preguntado el porqué había acercado el Gobierno fuerzas suficientes al punto en el cual se verificaría la conferencia de paz, contestó: que él no tiene conocimiento a este respecto.

Por último, el C. Secretario señor Manuel Palafox, en representación de la Junta Revolucionaria a la cual tiene la honra de pertenecer, resolvió: que en vista de las declaraciones del presunto reo Pascual Orozco Sr. y tomando en consideración las declaraciones de sus compañeros de comisión de paz, quede en calidad de prisionero de guerra para proceder como haya lugar, declarando además: que si por las diligencias subsiguientes que sigan efectuándose resulta culpable del complot que preparaba el mal Gobierno en la persona del General Emiliano Zapata, será retenido como prisionero de guerra hasta el triunfo de la Revolución; pero que si la responsabilidad que le resultare fuere mayor será pasado por las armas, conforme a los preceptos del Plan de Ayala y a la ley de suspensión de garantías expedida por la Revolución del Sur y Centro de la República.

Con lo que terminó el acto, levantándose la presente, que fué leída al presunto reo y firmada por él y el Secretario Sr. Palafox.

Campamento Revolucionario en Morelos, marzo 27 de 1913.

PASCUAL OROZCO.—Rúbrica. *M. Palafox.—Rúbrica.—Srio.*

A CONTINUACION INSERTO EL OFICIO DE CONSIGNACION DEL CORONEL OROZCO Y DEMAS ACOMPAÑANTES.

AL C. JUEZ INSTRUCTOR DE LAS CAUSAS CRIMINALES DE LA REVOLUCION
PRESENTE.

Manuel Palafox, ante usted como mejor proceda en derecho, comparezco y digo: que como se servirá ver por el documento que adjunto a la presente, he sido nombrado por la Junta Revolucionaria Representante o Ministerio Público de la Revolución, para que promueva acusación formal contra la Comisión de Paz encabezada por el Coronel Pascual Orozco, por el delito de haber tramado un complot de acuerdo con el Gobierno de Huerta, para atentar contra la vida del Jefe de la Revolución General Emiliano Zapata, en los términos que a continuación expreso:

Que en varios mensajes de fechas diversas el Coronel Orozco solicitó conferencias de paz con el General Zapata; que con motivo de esta insistencia se resolvió de una manera categórica al expresado Orozco, que era indispensable para que hubiera las conferencias que solicitaba, que por los medios legales procurara que las fuerzas del Gobierno evacuaran el Estado de Morelos y la parte del Estado de México que linda con el de Morelos, sin cuyo requisito no podrían en manera alguna verificarse las referidas conferencias; que a pesar de esta resolución clara y terminante, el Coronel Orozco se dispuso en unión de varias personas y seis soldados armados lo mismo que ellos, sin previo acuerdo del Jefe de la Revolución General Emiliano Zapata, a invadir los campamentos del Ejército Libertador a fin de llegar hasta donde se hallara el campamento del General Zapata; que el Coronel Modesto Rangel los capturó en vista de tener instrucciones de la superioridad, de aprehender a todo aquel extraño a la causa revolucionaria se presentare en su campamento, dando cuenta al Cuartel General de este acontecimiento el que ordenó fueran conducidos a la Hacienda de Temilpa, en donde los recibió el General Bonifacio García quien de acuerdo con las órdenes que recibiera de la superioridad los condujo con una fuerte escolta al Cuartel General; que los días 25 y 27 del corriente los C. C. Benjamín Maturano, Pablo Peña y Marcelino Mora denunciaron de una manera clara y detallada que el Coronel Pascual Orozco y sus acompañantes no traen otro fin, que llamar a conferenciar al General Zapata con el objeto de que al verificarlo fuese sorprendido por las fuerzas federales y en aquella confusión aprovechara la oportunidad Orozco y sus cómplices de poder verificar el asesinato del expresado General Zapata, pues que aun cuando las diversas acusaciones que se han presentado varían en su forma en el fondo se concretan a lo asentado antes; que al efecto y como aseveración de lo expuesto, las fuerzas federales de que se hace mención se aproximaron a los siguientes lugares: en las alturas de Jojutla y Tlaquiltenango; que el Coronel Alberto Estrada

OTRO SENSACIONAL EPISODIO DE LA REVOLUCION

al pasar por los lugares citados le consta de vista y de ciencia cierta que las fuerzas federales estaban en actitud agresiva y en asecho de la llegada del General Zapata a Temilla para dar el golpe suficientemente premeditado por Orozco Huerta; que con motivo de estos hechos delictuosos denunciados en tiempo y forma, se libró orden para que al ser traidos Orozco y sus acompañantes al campamento general, fueran desarmados, lo cual se verificó a la salida de Tamilpa con el objeto de evitar el atentado que se tramaba; que a continuación fué presentado en el campamento el Coronel Orozco a quien acompañaban los señores Emilio Mazari, Amador Hermosillo, Francisco Alamillo, Leopoldo Treviño, Juan Garcia Treviño, y el Ex General revolucionario Simón Beltrán con seis soldados de su escolta; que el mismo día que llegó al campamento general la Comisión de Paz, a eso de las ocho de la noche denunciaron los Coroneles Alberto Estrada y Zacarias Torres: el primero, que la guarnición de Jojutla acababa de ser reforzada con cuatrocientos hombres de tropa enemiga y el segundo, que la guarnición de Cuautla de Morelos era igualmente reforzada; que sabían a ciencia cierta que las tropas del Gobierno de las mencionadas plazas hacían preparativos para dar una sorpresa durante la noche al General Zapata en su campamento que se hallaba comprendido entre ambas poblaciones a muy corta distancia.

Que como los hechos relatados demuestran hasta la evidencia que al venir Simón Beltrán con su escolta de seis hombres armados, y el señor Orozco y tres de sus acompañantes también armados, que su misión de paz si la traen no sería resuelta por medio de las balas, sino por la exposición de razones para llegar al convencimiento de una de las partes, salía sobrando el aparato de fuerza armada, que su objeto no era otro que el consumar o perpetrar el crimen que he delineado a grandes rasgos; que como fundamento presento las pruebas documentales que exhibo y los testigos o pruebas testimoniales que rendiré desde luego que reciba esa demanda o en el término perentorio que se me fije.

Según los hechos que tengo expuestos, el Coronel Pascual Orozco y sus acompañantes son y serán reos de los delitos siguientes: del de conato de asesinato que intentaban perpetrar en la persona del General Zapata y del de pretender dividir a la Revolución por medios reprobados.

Como estos delitos se encuentran perfectamente penados en la Ley de Suspensión de Garantías, decretada el día 10 de Octubre de 1912, en sus fracciones V y IX, y en el decreto de fecha 4 de Marzo, del corriente año y demás leyes de la guerra, con este fundamento legal vengo a pedir:

Primero.—Que se declare formalmente presos a Orozco y acompañantes

Segundo.—Que se les tome su declaración preparatoria.

Tercero.—Que en juicio breve y sumario se les instruya el proceso debidamente ajustado a las precipitadas leyes que invoco.

Cuarto.—Que una vez verificada la secuela del proceso y puesta en su completa desnudez la culpabilidad de estos delincuentes, les sea aplicada la pena señalada a éstos de que he hecho mención, para que la justicia y la vindicta pública de la Revolución quede satisfecha.

Por lo expuesto:

A usted pido se sirva acordar de conformidad como lo solicito por ser lo procedente en términos de rigurosa justicia, que protesto con lo necesario.

Compamento Revolucionario en Morelos, marzo 27 de 1913.

M. PALAFOX.—Rúbrica.

EN SEGUIDA VERAN NUESTROS LECTORES, LA PRIMERA DECLARACION QUE RINDIO EL CORONEL PASCUAL OROZCO ANTE EL GENERAL OTILIO E. MONTAÑO, QUE FUNGIA COMO JUEZ DE LAS CAUSAS CRIMINALES DE LA REVOLUCION.

MANDAMIENTO:

Campamento en Morelos, Abril, 25 de 1913.

Por razones de claridad, limpieza y demás apropiadas, redúzcase a escritura estenográfica lo actuado en este expediente, desde la primera diligencia de ampliación de declaración, pasada ante el suscrito Comisionado.—Montaño.—Rúbrica.

DECRETO:

En Campamento Revolucionario del General Emiliano Zapata, en Morelos, Marzo 28 de 1913.—Visto este expediente comenzado a instruir por el Señor Manuel Palafox, contra el Coronel Pascual Orozco Sr., en su carácter de Comisionado de Paz; y, teniendo en consideración la absoluta deficiencia en cuanto al fondo y a la forma que jurídicamente deben llenar estos procedimientos, al grado de no poder seguir actuando en ella, porque la falta de los elementos principales, imposibilita al suscrito para ello, líbrese oficio "razonado", conteniendo el juicio del suscrito acerca del particular y, explicando detalladamente en qué consisten las deficiencias de que se ha hecho mérito, indicando a la vez la necesidad, de las medidas que deben llenarse. Hágase mención, en el oficio de referencia, que en cada expediente, existe, el Decreto que aquí se inserta, y, déjese copia cotejada en el mismo oficio, en cada expediente.—El General.—Otilio E. Montaño.—Rúbrica.

En Campamento Revolucionario de Morelos, a los treinta y un días de Marzo de mil novecientos trece; ante el suscrito comisionario para practicar el interrogatorio respectivo, compareció el Sr. Coronel Pascual Orozco (Sr.), y examinado como corresponde en lo relativo a las diligencias comenzadas a practicar por el Sr. Manuel Palafox, dijo: que, respecto al acompañamiento armado que venía con él, eran soldados revolucionarios que venían a las órdenes del Jefe Simón Beltrán; quien le sirvió de guía para conducirlo al Campamento del General Emiliano Zapata; pues Beltrán le había hecho conocer, que Zapata le guardaba muchas consideraciones y absoluta confianza: por esa causa, le aceptó en su acompaña-

(Sigue en la página 66)

CORONEL OCTAVIO MAGAÑA CERDA

NARRADO POR EL CORONEL OCTAVIO MAGAÑA

CON CUAUHTEMOC SE DESATO LA

LOS SABIOS FRACASADOS QUE ENGAÑARON AL PUEBLO

Por ANTONIO RODRIGUEZ

DR. ALFONSO CASO

La figura de Cuahtémoc ha sido considerada, desde hace mucho tiempo, por algunos espíritus selectos, como la más noble y excelsa de toda la historia mexicana.

López Velarde loó, en la persona del joven abuelo, al "único héroe a la altura del arte", y Pérez Martínez conquistó un lugar definitivo en las letras de su Patria al erigir, con su recia prosa, un monumento sólido y esbelto en honor del mártir.

La avenida principal de México ostentaba, como uno de los más simbólicos, si no de los más bellos, el discreto adorno de su estatua a Cuauhtémoc; muchos padres habían rendido un homenaje de respeto a la memoria del egregio defensor de Tenoxtitlán repitiendo en sus hijos el nombre sonoro y épico del héroe.

No obstante, la figura resplandeciente de Cuauhtémoc no lograra penetrar aún, en la medida que las necesidades espirituales de México, lo exigían, en el pensamiento y en la conciencia de todos los mexicanos y de todos los hombres libres de aquí y de todas las partes de la tierra.

LA TRASCENDENCIA DE IXCATEOPAN

Fué necesario que un pueblecito de Guerrero —nido de cóndores en lo alto de la Sierra— revelara al mundo el misterio celosamente conservado durante cuatro siglos, para que los hombres sintieran la presencia grandiosa del héroe sobre cuyo sacrificio viril reposan los más fuertes cimientos de la nacionalidad mexicana.

Súbitamente, la figura esplendorosa de Cuauhtémoc derramó sobre todos los ámbitos del país el haz de su intensa y pura luminosidad.

El pueblo sacudido por inusitada conmoción abrió las ventanas de su pensamiento al espíritu generoso de Cuauhtémoc.

Los poetas buscaron en la pródiga paleta de su verbo los tonos y las luces necesarias para dar forma artística al temblor emocional que Cuauhtémoc abría a su sensibilidad. Los historiadores y los ensayistas abrieron las páginas empolvadas de la historia para hallar un dato nuevo, un material desconocido o antes menospreciado a fin de erigir, con ellos, un más alto monumento a la gloria del héroe. Y los soñadores, los amigos del Hombre, los que piensan redimir a la Humanidad con la llama purificadora de la lucha y del sacrificio, recibieron, de Cuauhtémoc, un nuevo y poderoso aliento.

LA MATERIA PRIMA DE LOS GRANDES IMPULSOS

Por ello, los que hemos visto en Cuauhtémoc a uno de los héroes más puros y sublimes de la historia humana, acogimos el hallazgo de Ixcateopan como un suceso, llamémosle "providencial", para reforzar el amor de los héroes en la conciencia de las multitudes.

Bien sabíamos y sabemos nosotros que la grandeza de Cuauhtémoc no depende de la aparición o no aparición de sus despojos mortales.

Protagonista de una lucha histórica sin paralelo en la cual tuvo como enemigos a seres ignotos que parecían monstruos y por la cual tuvo que enfrentarse a la traición de los suyos y a la adversidad de los dioses, Cuauhtémoc es grande y es singular, llega a la altura de los personajes mitológicos —de Prometeo y Quetzalcoatl— por la dimensión de su vida y la trascendencia de su abnegación.

El descubrimiento de sus huesos no acrecientan, por lo tanto, absolutamente nada, a la proporción real, certificada por los adversarios que lo conocieron, de su inconmensurable heroísmo.

Pero el hallazgo de Ixcateopan, repetimos, fué como un toque de clarín que llamó la dormida atención del pueblo para la excelsa figura del hombre que a la edad de la poesía se alzó contra los extranjeros y desobedeciendo a los dioses, para defender a sus hermanos y salvaguardar la esencia misma de la libertad.

Los mitos, las leyendas, la poesía, son muchas veces, son casi siempre, la materia prima de los grandes impulsos nacionales y humanos; por eso el descubrimiento de Ixcateopan debería haber sido saludado con todo entusiasmo por todo verdadero patriota y por todo verdadero amante de la libertad.

LA CEGUERA E HIPOCRESIA DE LOS "SABIOS"

Pero, no ocurrió así. Muchos hombres en quienes creíamos como hombres del pueblo y amigos del pueblo; como amantes y defensores de la libertad, recibieron el hallazgo de Ixcateopan, como si hubiesen recibido una plaga o un cataclismo.

Públicamente y con un doblez digno de tartufos, proclamaban, a través de declaraciones enfáticas, que Cuauhtémoc es un héroe maravilloso, montaban guardia junto a su monumento, y leían conferencias sobre los aspectos históricos de su vida.

A la vez, movían las más mezquinas y bajas intrigas para destruir el elemento material —el fetiche, si se quiere— que el pueblo ingenuo, acostumbrado a venerar ídolos y a incensar imágenes necesita para rendir culto al defensor de la tierra mexicana y alimentar su fe en los hechos de un personaje que los siglos agigantan y reducen hasta la dimensión de la leyenda.

Y entonces, negando a "nombre de la ciencia" —pobre ciencia a la que tan mal están sirviendo— la validez del hallazgo de Ixcateopan, los "sabios" comenzaron igualmente a negar esa condición de fervorosos defensores de la libertad que muchos le tributábamos.

Hoy el doctor Alfonso Caso —cabeza oculta de las maniobras contra el hallazgo de Eulalia Guzmán— es considerado por muchos de los que han perdido la fe en él, como un esclavo de sus pobres rivalidades profesionales, ya que nadie cometerá la torpeza de creer que su agudeza de investigador sea incapaz de percibir la trascendencia de Ixcateopan.

Caso, y los "sabios" que él desde la sombra maneja —¿por qué no dice en público, definiéndose claramente, lo que ha dicho sobre el descubrimiento de los restos de Cuauhtémoc, en reuniones privadas, en juntas secretas y hasta en actos diplomáticos?— saben muy bien lo que significa proporcionar al pueblo un elemento material de veneración.

Por ello su actitud y la de los "sabios" es repugnante y ha merecido el desprecio del pueblo.

LA PRECIPITACION E IGNORANCIA DE LOS SABIOS

Desgraciadamente para ellos, los sabios cometieron muchas torpezas, han incurrido en varias contradicciones, se hicieron responsables de errores imperdonables.

La primera contradicción consistió en haber dicho, junto al sepulcro de Cuauhtémoc, a raíz del descubrimiento, que Eulalia Guzmán había procedido correctamente en todo el proceso del descubrimiento. Días después, los mismos personajes —esto es, Caso y Marquina— admitían la posibilidad, bien tonta, de que la abnegada investigadora hubiese colocado los restos humanos, la placa de cobre, la punta de lanza y las cuentas de jade y de amatista, y los anillos de metal, en la fosa de la Iglesia de Santa María de la Asunción, en donde fueron hallados los restos de Cuauhtémoc.

El segundo error —imperdonable error— residió en haber realizado tan importantes estudios y elaborado tan trascendental dictamen en el transcurso de una brevísima semana.

El tercer y fundamental, estuvo y está en haber afirmado con rotunda y pedante suficiencia una serie de cosas que hombres más estudiosos han desmentido por completo.

Los "sabios" afirmaron que la firma de Motolinía es falsa y los expertos en esta materia han demostrado ser verdadera.

Los "sabios" dijeron que la placa de cobre pudo haber sido oxidada artificialmente y los reconocidos químicos Rafael Illescas Frisbie e Ignacio Díez de Urdanivia, prueban que la referida oxidación ha sido operada a lo largo de varios siglos.

Los "sabios" proclamaron que los huesos pertenecen a cinco sujetos y el profesor Liborio Martínez, especializado en anatomía comparada, demuestra que sólo pertenecen a dos personas.

Los "sabios", en una semana vieron 5 peronés en el conjunto de los huesos, y los especialistas, a lo largo de cuatro meses y medio de estudios e investigaciones sólo han podido ver dos.

Los "sabios" pretenden que los huesos fueron colocados bajo el altar de la Iglesia (¿con qué fin?) en el transcurso del Siglo XIX y el ingeniero José A. Cuevas, uno de los mayores especialistas, en materia de suelos, garantiza que la fosa fué abierta en el siglo XVI y ha permanecido intocada desde entonces, hasta ahora.

LA TABLA DE SALVACION DE LOS SABIOS: ¡UNA COMA!

Después de tanto fracaso científico, los sabios, supersabios o resabios —Diego Rivera supo cacharlos y clasificarlos desde el primer momento— han tenido que agarrarse, como náufragos, alguna tabla de salvación.

Movidos más por rivalidades, odios y envidias profesionales —¿cómo puede el usufructuador del descubrimiento de Monte Albán y el Director del Instituto de los Descubrimientos permitir y aceptar que una mujer y, para colmo, dueña de ideas personales les haya arrebatado la gloria del más trascenden-

TORMENTA!

DEBEN DIMITIR

tal hallazgo de nuestra época?—; sí, impulsados más por envidias profesionales que por un afán auténticamente científico los "sabios" han tenido que agarrase a la pequeñez de una coma para negar la autenticidad de los restos de Cuauhtémoc.

Según Marquina, en declaraciones recientes, sólo después de la Revolución Francesa se acostumbra a separar los millares, en los números, por medio de comas. Partiendo de ese hallazgo, el aún director del Instituto de Antropología e Historia llega a la conclusión de que la placa de cobre descubierta en Ixcateopan es del Siglo XIX, por la fantástica razón de que en ella hay una coma, para separar los millares.

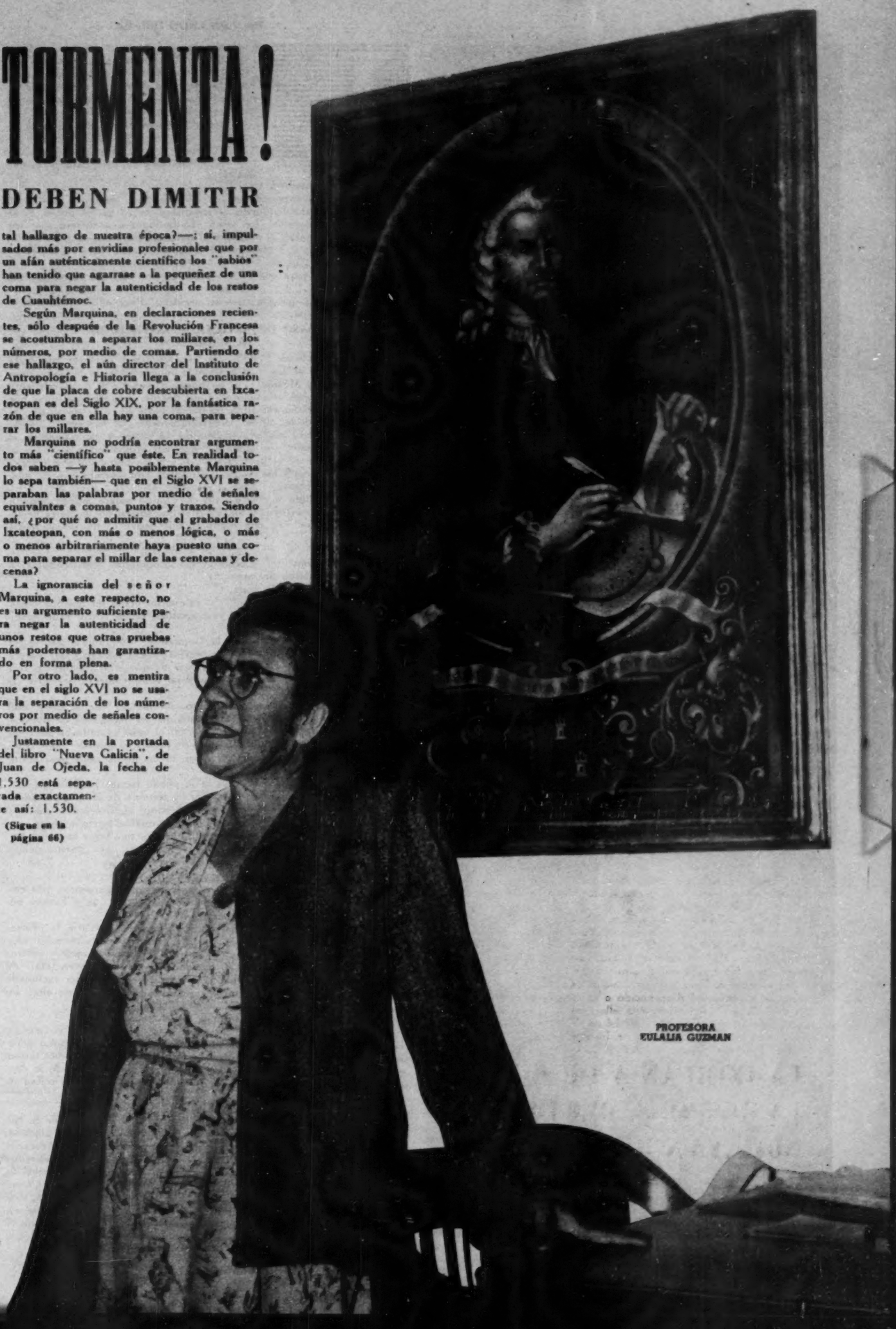
Marquina no podría encontrar argumento más "científico" que éste. En realidad todos saben —y hasta posiblemente Marquina lo sepa también— que en el Siglo XVI se separaban las palabras por medio de señales equivalntes a comas, puntos y trazos. Siendo así, ¿por qué no admitir que el grabador de Ixcateopan, con más o menos lógica, o más o menos arbitrariamente haya puesto una coma para separar el millar de las centenas y decenas?

La ignorancia del señor Marquina, a este respecto, no es un argumento suficiente para negar la autenticidad de unos restos que otras pruebas más poderosas han garantizado en forma plena.

Por otro lado, es mentira que en el siglo XVI no se usara la separación de los números por medio de señales convencionales.

Justamente en la portada del libro "Nueva Galicia", de Juan de Ojeda, la fecha de 1,530 está separada exactamente así: 1,530.

(Sigue en la página 66)



PROFESORA
EULALIA GUZMAN

CARGOS A LA COMPAÑIA DE LUZ Y FUERZA

Por ARMANDO DEL RIO

LA actual "escasez" de agua —y escriba usted "escasez" entre comillas— se debe a la voluntad expresa de la la Compañía de Luz y Fuerza. Por culpa de ella y no a pesar de ella, sufrimos ahora las restricciones de energía que tantas dificultades nos causan.

Atónito, ante tal afirmación, el reporero inquiere:

— ¡Extraña cosa! ¿Cómo puede la Compañía influir en los elementos para evitar que llueva?

Y el entrevistado aclara:

La compañía internacional, cuya delegación "mexicana" dirige el señor Messershmith, no puede determinar el curso de las nubes, ni la dirección de los vientos. Le sobra con imponer su voluntad, por los más variados métodos, al pueblo y al gobierno de México. Pero puede si se quiere, aumentar o disminuir el volumen de agua de la presa de Necaxa.

—¿Cómo y para qué fin? —pregunta con afán de objetividad el entrevistador.

—¡Eso es lo que veremos en seguida! Para ello, dividamos el problema en dos partes.

EL VASO DE NECAXA APROVECHADO A MEDIAS

El entrevistado de "HOY", en este terrible y flagrante problema de la luz, es uno dè los más profundos conocedores de las cuestiones de electricidad en México. Por su posición, conoce el funcionamiento de la Compañía; sus necesidades y sus deseos. Las declaraciones que nos proporcionó están avaladas, en mayor parte de los casos, por la fuerza elocuente de las cifras. Desgraciadamente, no nos autorizó a revelar su nombre. El temor a represalias, lo obliga a esconderse en el anonimato. Creemos, sin embargo, que sus afirmaciones servirán, al menos, para plantear el problema. Por eso las publicamos, a reserva de escuchar los pros y los contras. Antes de ello, escuchemos, de nuevo, sus revelaciones:

—La Compañía si quiere, esto es, cuando quiere, puede impedir que el agua de los arroyos y manantiales que corren por la sierra llegue al vaso de Necaxa. De este modo, puede provocar una insuficiencia de líquido.

—¿Cómo?

—¡Muy fácilmente! Cerrando las compuertas abastecedoras, o desviando la corriente del agua.

—¿Hay pruebas de ello?

—¡Desgraciadamente, no! En este caso, como en muchos otros, los delincuentes, o si quiere, los responsables, saben borrar toda huella comprometedora.

—¡Sin pretender justificar la Compañía —argüimos por lógica y para obtener una respuesta más precisa—, esa hipótesis nos parece un poco endeble. ¿No hay otras pruebas de que la Compañía de Luz y Fuerza impida, como usted dice, el total abastecimiento del Vaso de Necaxa?

—¡Sí, hay otras! Desde hace mucho tiempo que la presa está asolvada. En vez de desensolvarla para que su capacidad de almacenamiento fuese mayor y pudiese conservar el agua captada en los años de abundancia en previsión de los años de sequía, el trust del señor Messershmit ha procedido al revés, es decir, no ha hecho nada para remover tal dificultad.

—A eso —replicamos— no se le puede llamar precisamente sabotaje. Más bien nos parece, para usar un término de Ud., **imprevisión**.

—¿Le parece poco —responde con enojo nuestro entrevistado— que por culpa de una **imprevisión** de la Compañía estemos ahora privados de más de un 40% de la energía eléctrica que tanta falta nos hace para el desarrollo de nuestra vida económica? ¿Le parece poco?

LA COMPAÑIA NO HA UTILIZADO SUS TERMOELECTRICAS

Dispuesto, por lo visto, a convencernos con argumentos más edificantes, el oculto impugnador de la Compañía de Luz y Fuerza nos hace las siguientes demostraciones:

—Desde hace varios meses que la Compañía advirtió la escasez de agua. En septiembre del año pasado, para hablar en términos concretos, el vaso de Necaxa tenía tan sólo 13 millones de metros cúbicos de agua. 13 millones de los 170 que constituyen su volumen total. Al darse cuenta de ello, la Compañía podría y debería haber racionado el consumo de agua por sus turbinas, empleando, en vez de ellas, las plantas termoeléctricas de que dispone.

—¿Y no lo hizo? —inquirimos tímidamente.

—¡No! Es decir, no lo hizo en la medida en que las circunstancias lo exigían. En lugar de utilizar, a lo máximo, la capacidad generativa de sus plantas termoeléctricas, a fin de ahorrar, de este modo, el líquido de Necaxa, la Compañía de Luz y Fuerza hizo todo lo contrario. Gastó agua y dejó que las máquinas trabajasen a la mitad de su fuerza productiva.

—¿A qué plantas, concretamente, se refiere usted?

—A las 20 unidades, de 25,000 Kws. cada una, que posee en Nonoalco; a la de 30,000 Kws. que tiene en Tacubaya; a las 8 unidades que están repartidas en diferentes puntos de la ciudad y al ferrocarril, con una planta eléctrica de 10,000 kws. que alquiló y que se encuentra ahora en Lechería. Planta ésta que alquila, también por **imprevisión**, en vez de comprar la que la Secretaría de Marina de Estados Unidos vendía hace poco tiempo a México. Como la compañía **mexicana**, dejó perder la oportunidad de adquirir esta planta, la República brasileña, que no tiene tan graves problemas de electricidad, la adquirió para sí.

"De haber empleado a todo rendimiento estas plantas eléctri-

cas —que sumadas equivalen a la capacidad generativa de Necaxa— la Compañía hubiese ahorrado agua. Y de haber ahorrado agua, a su debido tiempo, no estaríamos ahora sufriendo las privaciones de energía que sufrimos.

"En último caso —agrega nuestro informante— la Compañía debería haber iniciado las restricciones hace varios meses. No con el terrible 40% de ahora, sino con un modesto y sufrible 10%.

"No tomó esas providencias, porque no tenía interés en tomarlas. La Compañía de Luz y Fuerza, al contrario, tenía todo interés en colocar al pueblo de México ante la pavorosa situación en que actualmente se encuentra".

SE HA DESPERDICIADO EL SISTEMA DEL TEPUZTEPEC

Sin descansar en su afán de acumular datos comprobativos de que la Compañía no ha hecho lo que debería hacer para remediar la actual escasez de energía eléctrica, nuestro entrevistado prosigue.

—Como última medida, y no despreciable, la Compañía del Sr. Messershmit podría haber recurrido al sistema hidráulico del Tepuztepec, en Michoacán, a fin de corregir la deficiencia de su capacidad generativa.

"Este sistema, como se sabe, no depende de las lluvias. Está abastecido por el Río Lerma, que siempre tiene agua. Desviando hacia la capital la energía que produce la estación, hace poco instalada, podría atenuarse la actual crisis".

—¿Y esa energía, no hace falta a Michoacán y Jalisco? —preguntamos con curiosidad y deseosos de conocer el problema en toda su amplitud—. ¿El agua de ese sistema, al ser desviada hacia las necesidades de México, no perjudicaría la agricultura a la cual sirve o debe servir?

—Es cierto, pero las necesidades de la capital —respondió el informante de HOY—, son más apremiantes.

"Lo que pasa —reiteró con énfasis —es que la Compañía no tiene el mínimo interés en solucionar esta crisis. Muy al contrario, le interesa que se mantenga, para imponer, bajo su peso, las condiciones que quiere imponer al Gobierno y a los consumidores".

OBJETO DE LA COMPAÑIA: AUMENTAR LAS TARIFAS

Parapetado tras un altero de mapas, diagramas y hojas de estadística, el experto en cuestiones de electricidad que estamos consultando, declara:

—¡Caso curioso! Siempre que la Compañía de Luz y Fuerza se propone aumentar las tarifas, se declara en México una "escasez" de agua.

"¡Este año, como en los anteriores en que hubo aumento de tarifas, no llovió en Necaxa!... ¿No le parece demasiada coincidencia?

"¡Por supuesto, las restricciones al consumo no fueron jamás tan fuertes como ahora; pero las exigencias de la Compañía tampoco habían sido tan considerables como hoy!

"¡En años pasados, las reclamaciones del referido trust no iban más allá de un simple aumento de tarifas! Más exigente que nunca y **más sabiamente dirigida que jamás,** la Compañía pide un aumento de consumo, un empréstito y la revisión del contrato colectivo con sus trabajadores.

"Naturalmente, no es tan fácil obtener tantas cosas a la vez. Pero ¿qué cosas no puede obtener el Presidente de una Compañía que haya sido antes Embajador de un país tan poderoso como Estados Unidos?

"Con la conjugación de estos tres factores: **un Presidente, ex Ministro plenipotenciario** de un país en donde los trusts pesan; con la "escasez" de agua en Necaxa; y las máquinas a medio rendimiento; la Compañía obtuvo ya nada menos que esto:

"Aumento de tarifas por más de 40%; aval del Gobierno de México, para un empréstito de 10 millones de dólares. Sólo le falta, la revisión del contrato colectivo. Mientras no lo consiga, es casi cierto que no lloverá en Necaxa..."

EL PUEBLO DE MEXICO: JUGUETE DE LA COMPAÑIA

Poniendo a descubierto lo que de ser verdad es un plan maquiavélico tramado contra los intereses del pueblo, el profundo conocedor de estos problemas, a quien entrevistamos, continúa de este modo su requisitoria contra la Compañía.

—A primera vista, la **desafortunada** Compañía de Luz y Fuerza está perdiendo sumas considerables al disminuir la producción y, por lo tanto, la venta de energía eléctrica, en un porcentaje aproximado de 40%.

"Pero, no ocurre tal cosa.

"La **pérdida** de ahora está enteramente **compensada por el aumento** de la tarifa que, según algunos cálculos, hará ascender los beneficios de la empresa —beneficios que ella niega — a más de 170 millones de pesos al año.

"Además, sin el ahorro obligatorio, los apagones diarios y la crisis psicológica tan **diplomáticamente** creada por los directivos de la Compañía, ésta no hubiese impuesto muy fácilmente, por lo menos sin protestar, el alza de las tarifas.

"Así, las cosas son muy sencillas. El consumidor, durante los meses de "escasez", **paga lo mismo que antes.**

Recibe muchos menos luz; pero, como paga igual, no nota el aumento. Por lo tanto, ante la eminencia de sufrir restricciones que provocan enormes perjuicios a la industria y tremendas molestias a la vida del hogar, el consumidor acepta todo. Todo, con tal de que le permitan usar el radio, la plancha y el refrigerador.

"El pueblo de México no puede quejarse. Si antes tenía al frente de una Embajada a un ágil hombre de negocios, ahora tiene a la cabeza de una compañía, a un inteligente y fino diplomático..."

UNA MANIOBRA PARA AUMENTAR LAS TARIFAS ?

POR IMPREVISION NOS VEMOS PRIVADOS DEL 40% DE LA ENERGIA

¿DONDE VA INGLATERRA?

Las elecciones en Gran Bretaña, que tenían suspenso al mundo, han concluido, y el mundo continúa suspenso, pero menos incómodamente. Han vencido los laboristas, y no han vencido; su caída, sin llegar al fondo, ha sido vertical. Han sido derrotados los conservadores, y no han sido derrotados; su ascensión, también vertical, no ha llegado al orto.

He aquí que los laboristas encontrándose en la mano una mayoría —tan exigua que, según se la mire, no es mayoría— se ven obligados a continuar en el gobierno como si nada hubiese sucedido; pero habiéndoles sucedido a los laboristas —cuya inercia e intrepidez les empujaban a acabar con las estructuras social, política y económica de Gran Bretaña con riesgo para las respectivas estructuras de Occidente, así como a dar de lado a la tradición inglesa sin respetar si la peluca del lord Corregidor de Londres—, habiéndoles ocurrido, digo, que tienen que avenirse a una situación precaria: la de empalmar una continuación de laborismo gubernamental, ya no como demoledores, sino "como gente forzada del rey que va a galeras". Clarificado, eso sí, el hipérbaton de la expresión, porque son los forzados, no el rey, los que van a remar.

El laborismo, después de la prueba electoral, es un héroe por fuerza. O volvía a encargarse del gobierno —esto es: decidía no desencargarse— o habría sido necesario convocar inmediatamente a nuevas elecciones. En tan crítico trance se ha visto la Gran Bretaña debido a que el partido triunfante lo haya sido solamente por el duplo de un voto tocante a la mayoría de escaños, y faltándole cerca de un millón de votos para obtener la mayoría absoluta de sufragios. El "Daily Herald", órgano del laborismo, ha enjuiciado así el caso: "A los laboristas les ha decepcionado su triunfo, pero les ha decepcionado más a los conservadores". El electorado hizo distribución de decepciones; siempre es un consuelo.

Los dos grandes partidos ingleses —laborista y conservador— fueron materialmente pisándose los zancajos durante la justa electoral; ninguno de los dos ha obtenido la suficiente confianza del país para hacer una obra de largo alcance, y los dos se encuentran ya frente a frente, en la Cámara de los Comunes, firmes en sus posiciones. Y como tienen entrambos poder bastante para esterilizar cualquier intento de renovación profunda, se abre al laborismo una triste etapa de ir tirando, de resolver apremiantes problemas financieros, para, inmediatamente, comparecer otra vez ante el cuerpo electoral británico.

Las elecciones de Inglaterra, apenas cumplidas, ofrecen todas las características de un viraje cuasi en redondo de la opinión británica. Se infiere de ellas que el pueblo inglés no quiere verse desarraigado de su tradición liberal, rígidamente individualista, y tampoco quiere seguir apegado a la tradición hasta el punto de negarse obstinadamente a la ordenación social impuesta por la necesidad de hacer una mejor distribución de los bienes. En la contienda entre la libre empresa y la socialización se ha inclinado hacia el término medio: a favor de la libre empresa —espolique del progreso— pero en tanto que no implique el predominio de minorías privilegiadas con daño para la colectividad.

La empresa perseguida por el pueblo inglés al acudir a los comicios, era ardua. Habría sido obra de encantamiento alumbrar la solución acabada y perfecta, a punto para echar a andar por los derroteros que impone a la Gran Bretaña, como a los demás pueblos, esta época de transformaciones y subversiones a cuyo través ha de ir hacia su destino. Y el resultado de las elecciones da simplemente una solución de continuidad provisoria. Si la caracteriza la indecisión, aleja los peligrosos barquinazos y zozobras: si nada resuelve por modo definitivo, marca con nitidez la orientación para un futuro próximo. En Washington le han puesto este comentario: "han sido evitadas las conmociones severas dejando en segundo término a los conservadores y se ha dado un frenazo a las nacionalizaciones con el precario triunfo del laborismo".

Esto, bien se advierte, no es un fin: son meros paños calientes. Los escrutinios han aparcado las convulsiones de derecha y de izquierda; a la ponderación y al sentido de responsabilidad del pueblo inglés hay que atribuirlo. Empero, sorteada la sirte, urge seguir navegando. ¿Con qué derrota? ¿Hacia la izquierda? ¿Hacia la derecha?

Las elecciones inglesas, como ya es costumbre allí desde que Albión volvió la página de su historia dedicada a los "burgos podridos", han sido un modelo de pureza. Pulcramente fueron hechas todas las operaciones electorales con respeto al esencial derecho político del sufragio. Movió a los electores la persuasión, en ausencia de la coacción y el halago. Se desarrolló la justa en ambiente de austeridad, sin incidentes de importancia. El único lunar del sistema inglés son las multas de 50 a 100 libras impuestas a quien no alcance el mínimo de sufragios exigido. Así se aleja de la contienda a quien no anda sobrado de medios económicos; pero, la desigualdad, tienen un reverso favorable: crea un tributo para el Estado. En esta ocasión lo han pagado ampliamente liberales y comunistas.

No faltaron ardides electorales: unos de buena ley y otros de mal gusto. A los últimos pertenece la noticia que se hizo circular —en de suponer que por los laboristas— de que Churchill había muerto repentinamente. En cambio, el ladino líder conservador, introdujo la confusión en las filas del laborismo incorporando a la propaganda electoral el tema internacional candente de la bomba de hidrógeno: Churchill alteó la iniciativa de reunir a los Tres Grandes para resolver el problema atómico. Y lo mismo Attlee, que Bevin, que sir Stafford Crippa, sorprendidos y desorientados, eludieron la cuestión con evasivas, traspasándole el pesado fardo a la O. N. U. Attlee, como en un juego a los despropósitos, le contestó a Churchill hablándole de la política de salarios. Pero, en la opinión pública inglesa, se produjo una corriente favorable a los conservadores.

La reñida pelea se desarrolló, prácticamente, entre Churchill y la plana mayor del laborismo. Menudearon las acusaciones y los apóstrofes recíprocos y a todo hizo frente el setentón conservador: al cauto e impávido Attlee, al emotivo Bevin; a Bevan, dueño de los matices, diserto, acerado, humorista, dominador de masas, y al nuevo místico sir Stafford Cripps. Para replicar a este último vino en ayuda de su jefe el conservador Brendan Bracken. Siguen sus palabras textuales: "Ha hablado de Churchill como hablaba el enemigo durante la guerra. Cripps, merodeaba entonces por las fábricas para decirles a los obreros que la victoria nazi no sería ningún desastre para la clase trabajadora británica. Cripps hizo todo lo que pudo para evitar que nuestro país pudiera armarse frente a la crisis militar más dramática de nuestra historia. Y este hombre, que se burlaba de Dios, del Rey y de la Patria, ahora se encarama en un púlpito, en cuanto puede, para anatematizarnos con la Biblia". Quede ahí ese ejemplo del tenor de las andanadas cruzadas entre los adversarios.

Como compendio e índice de las recientes elecciones inglesas, las más reñidas desde hace cuarenta años es interesante, por lo aleccionador, interpolar en este comentario un intermedio de juegos malabares con números. Votó el 85 por ciento del censo electoral, cifrado en más de 28 millones. Obtuvieron los laboristas 13.200.000 votos: les faltaron más de 800.000 para adjudicarse la mayoría absoluta. ¿Existe algún principio democrático por virtud del cual se puede introducir reformas en un país en nombre del 47 por ciento y contra el 53 por ciento? Los ingleses, esclavos del "faire play" —juego limpio—, saben que eso únicamente le es lícito a un régimen dictatorial. Puede hacerlo la espada de un Protector; no una Cámara de origen democrático.

Los conservadores, que obtuvieron 11.300.000 sufragios, han recibido, del aumento total de votos registrados en las últimas elecciones respecto a las de 1946, un millón más que los laboristas: éstos, perdieron más de setenta curules, y los conservadores ganaron con creces. Los liberales, que recogieron 2.600.000 sufragios, distribuidos entre 474 candidatos, solamente han logrado 8 curules —ya dije en mi artículo que precedió a las elecciones que este mundo no es de los liberales— y, paradójicamente, siendo custodios del arca santa del individualismo, ayudaron a los laboristas y les dieron el triunfo en numerosos distritos, por los votos que restaron a los conservadores, verdaderos sucedáneos del liberalismo. Recibieron los comunistas 91.746 sufragios —menos que en las elecciones anteriores— y han perdido las dos curules que tenían. En fin: las cinco curules del quinteto de laboristas amigos de la URSS encabezado por Zilliacus, han pasado a otras manos. Y si los laboristas han sufrido una cuantiosa pérdida y los comunistas y procomunistas han desaparecido del mapa político parlamentario, es incontestable que el pueblo inglés ha votado contra el comunismo, pero también contra los controles sistemáticos y las nacionalizaciones.

Attlee, con su mayoría paupérrima, ha decidido que su gobierno continúe. Bernard Shaw, humorista siempre alerta, ha terciado en el grave problema inglés diciendo que si Attlee es de la calidad de Gladstone y Disraeli, esta es la ocasión para que lleve adelante su programa socialista. ¡No pide nada Bernard Shaw! Attlee no es émulo de aquellos políticos ingleses. Tampoco es cierto que le sea posible gobernar con el duplo de un voto de mayoría como lo hiciera en 1910 el liberal Mr. Asuith. Las mayorías técnicas allegadizas que aquél pudo utilizar, son ahora imposibles. Fué don Antonio Maura, político español, quien, en la segunda década de este siglo, acuñó la frase: "Me basta para gobernar el duplo de un voto". Y no gobernó; no le fué ahorrado ningún sinsabor, y dejó el recuerdo de su recia personalidad, pero ninguna obra memorable. A Mr. Atlee le consta que tiene que archivar su programa, limitarse a legalizar la situación económica de Inglaterra votando un presupuesto o créditos que aseguren servicios, especialmente el de la Defensa, y entregar otra vez la decisión al pueblo.

Estos días se ha dicho que con una mayoría menor de 80 diputados no es posible gobernar en Inglaterra. En apoyo de la tesis se alega la merma natural que experimentan las mayorías por ausencia, enfermedades y muerte. Estos son fenómenos que afectan lo mismo a mayorías que a minorías. En el caso presente hay que tener

(Sigue en la página 38)

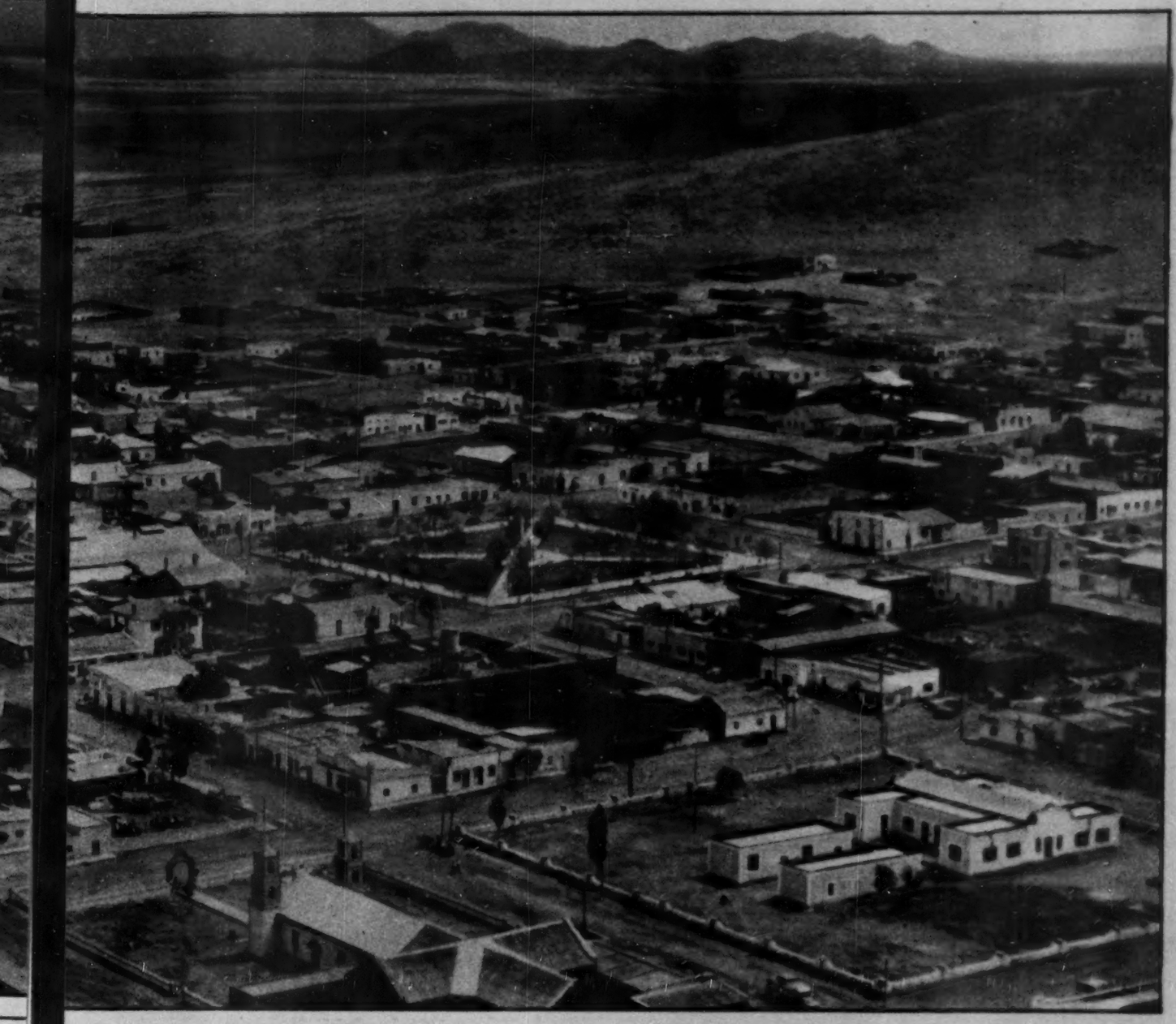
ATTLEE vencedor en Inglaterra

Por BENITO ARTIGAS ARPON

Hoy VISITA A LOS

UN día, hace muchos años, un grupo de hombres y mujeres, en cuyos ojos se veía la decisión y la voluntad, llegaron al norte de Chihuahua. Eran alemanes y holandeses que buscaban lo que en sus países no habían encontrado: la tranquilidad y la prosperidad. A cambio de esto, estaban dispuestos a sacrificarse, a trabajar tenaz, incansablemente; a convertir tierras secas y áridas, en terrenos ricos y productivos. Aquellos hombres eran los menonitas.

Pronto aquel grupo de hombres logró que se les otorgara una extensión de 80 por 80 kilómetros. La explotación de la tierra, el plan de trabajo se puso rápidamente en marcha. Para ellos no había sino una sola consigna, una sola razón de vivir: el trabajo. Y al correr de los años, los menonitas pudieron ver, satisfechos, el producto de sus esfuerzos y de su voluntad. Allá, al norte de Chihuahua, se levantan hoy hasta 30 comunidades —"Gemeinde", las llaman ellos— que son modelo de organización y de laboriosidad. En el



MENONITAS EN CHIHUAHUA

centro de ellas fué edificada una ciudad, Cuauhtémoc, que es como el corazón de aquellas comunidades. Ahí se lleva a cabo la compra y venta de artículos, la reunión de hombres y mujeres; es el centro comercial de esa población de menonitas, para la cual no hay acaso otro motivo que el trabajo.

En ninguna de las comunidades hay una sola cantina o un centro de diversión. Ellos guardan celosamente sus costumbres y tradiciones y ni el medio los ha hecho cambiar. La agricultura y la ganadería son sus ocupaciones y ahora, después de varios años de intensa labor, se han convertido ya en ricos productores agrícolas y de productos ganaderos.

En esta serie de fotografías, pueden apreciarse algunos aspectos de la vida de los menonitas. La foto de arriba corresponde a la ciudad Cuauhtémoc, corazón de las comunidades menonitas. A la izquierda: Siguiendo sus remotas costumbres, las mujeres casadas llevan un tocado de listones obscuros en la cabeza. Las mujeres solteras, en cambio, llevan una mascada o pañoleta blanca, como se puede ver en la foto de la derecha.

COMO EN HOLANDA

Cosa curiosa: los menonitas no usan carros de motor. Aun guardan y respetan las viejas costumbres de sus antepasados de Alemania y Holanda y todos sus vehículos de transporte son tirados por caballos y mulas. Los menonitas forman, con sus tradiciones, un pedazo europeo, en plena sierra de Chihuahua.

UN NUEVO HOGAR

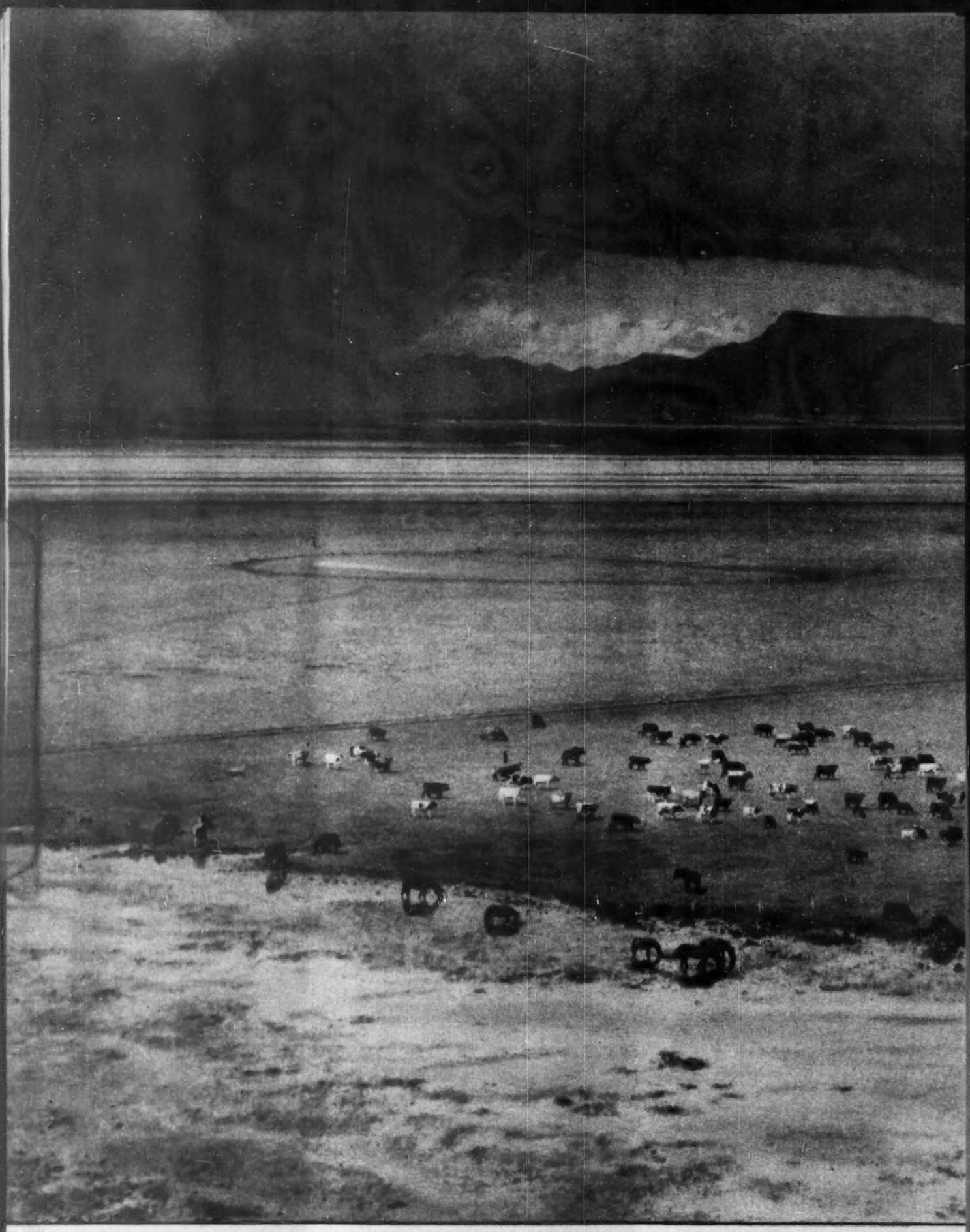
Desde el aire, los campos labrantíos de los menonitas son un ejemplo; presentan el más bello espectáculo y la mejor demostración de la tenacidad y la voluntad de un grupo de hombres que, arrancados de sus propios hogares, se trasplantaron a México, para levantar con sudor y lágrimas, un nuevo país, una nueva tierra, un nuevo hogar.

EL CENTRO COMERCIAL

¿Esto es Alemania? No, se sencillamente Ciudad Cuauhtémoc, el centro comercial de los menonitas, en el norte de Chihuahua. Con un espíritu en verdad envidiable, estos alemanes y holandeses han logrado una organización perfecta, que los ha convertido en grandes productores y comerciantes. El famoso queso de Chihuahua, es producido por ellos.

SU VIDA: EL CAMPO

Allá a lo lejos, perdida en la distancia, está la sierra. La única barrera, acaso, que puede limitar sus ambiciones y sus esperanzas. La mirada de los menonitas, tal vez, traspase los cerros, la distancia y el tiempo, para recordar su lejano país, aquel donde no pudieron lograr lo que deseaban. Este hombre —tostado por el sol, vigoroso—, es un tipo clásico de menonita.



ESTA FUE SU MEJOR CONQUISTA

Fué su mejor conquista: su mejor anhelo convertido en realidad. Hasta aquí llegaron, después de recorrer miles y miles de kilómetros. Se alejaron de Alemania, de Holanda, donde no habían encontrado la posibilidad de lograr sus aspiraciones. Tenían por toda herramienta y por todas armas, sus viejas tradiciones y costumbres, el vigor de su raza y un espíritu de trabajo, de tenacidad. Con esos elementos, fundaron treinta comunidades que hoy son el retrato más fiel de lo que la voluntad del hombre puede hacer. Estos campos ganaderos —un bello paisaje evocador—, reflejan mejor que nada el triunfo de los menonitas.

TIENE COMPLEJOS?

LINCOLN Y NAPOLEON SE SOBREPUSIERON A "SU" COMPLEJO Y TRIUNFARON

Por D. A. LAIRD

La ciencia, buscando siempre las causas de infelicidad y fracaso, con miras a desterrarlas, concentra cada vez más su atención en el misterioso pero nocivo papel que los sentimientos de inferioridad —o falta de confianza—, a menudo no advertidos por sus víctimas, representan en nuestra vida. Acaso el mejor indicio de la difusión del mal sea el de que los psicoanalistas hayan acumulado fortunas en los últimos tiempos, localizando tales sentimientos en los individuos y extirpándolos con la magia moderna del análisis personal, procedimiento que, beneficioso a veces, a menudo resulta sospechosamente parecido a los ritos con que los pueblos primitivos creían posible alejar a los espíritus malignos.

El Colgate Psychological Laboratory, entre otros, ha investigado la prevalencia de esos sentimientos de inferioridad entre la gente en general, su origen, cómo trabajan y qué puede hacerse contra ellos.

Un resumen de los resultados indica que sólo un pequeño porcentaje de personas escapan completamente a los perniciosos efectos. son temporarios, en muchos otros duran toda la vida; y que el cincuenta por ciento, si no más, de nosotros albergamos en nuestra mente. Es curioso que la historia tienda a confirmar estas observaciones al nombrar entre las víctimas nada menos que a Lincoln, Napoleón, el Kaiser Guillermo, Newton, el sabio y Nietzsche, el filósofo.

Por sentimiento de inferioridad, por supuesto, se entiende el desdichado pensamiento de que no se es, por razón de la naturaleza, el nacimiento, el destino o cualquier otra cosa, tan capaz, tan inteligente, tan valiente como los que nos rodean. Si estos sentimientos fueran el resultado de sanas y razonables meditaciones, no resultarían nocivos en absoluto. Pero se trata precisamente, de que no ocurre así. Por el contrario, son actitudes mentales vagas y misteriosas, mediante las cuales, sin análisis ni comprensión, el individuo se convence de que no sirve para nada y, como resultado, no intenta hacer nada. A veces la víctima descubre por accidente la falsedad e injusticia de su propia valoración; a veces se somete a un examen, el médico llega a la raíz del mal y logra hacerle ver su error.

Pero en muchos casos, la víctima que no llega a determinar que esos sentimientos de inferioridad son falsos, vive en un estado de constante duda, inquietud, ineficacia e insatisfacción. Esta última situación es la más trágica, según lo señala la ciencia, porque la víctima puede poseer talentos no descubiertos o no cultivados, y aptitudes muy superiores a las poseídas por las personas que la rodean. Su falta general de confianza le impide llegar a posiciones donde resplandecerían sus virtudes.

Así, la cuestión de la confianza en sí mismo se torna en capital importancia. El cuestionario que acompaña a esta nota fué preparado para permitir que el lector descubra cuánta confianza en sé mismo posee, evidenciada por sus actos cotidianos. El paso siguiente, en caso de que al sujeto le falte confianza, sería el de descubrir si realmente tuvo razones válidas para sus dudas, o si su padecimiento no es sino un complejo de inferioridad.

Cada individuo es como una mano de naipes: tiene palos largos y palos cortos. Cada cual está preparado para una empresa o actividad determinada. Nada es ciento por ciento perfecto ni imperfecto. De ahí se sigue que, como cuestión de puro razonamiento, cada individuo es superior a un gran número de sus semejantes en alguna cosa particular.

Si todos podemos demostrar alguna superioridad innata o adquirida. ¿Por qué ha de sentirse uno inferior hasta el punto de permitir que ese amargo desencanto ensombrezca o arruine su vida? La ciencia dice que el sujeto en tales condiciones debería descubrir qué es lo que puede hacer para poner en práctica tal habilidad y, haciéndose un servicio a sí mismo y a los demás, encontrar un lugar en el mundo. De su obra resultarán inevitablemente satisfacción y orgullo, y no tendrá tiempo para alimentar sentimientos de inferioridad.

Tarde o temprano, la empresa de vivir nos coloca a casi todos en situación en que podemos ser víctimas del complejo de inferioridad. A menudo resulta de los esfuerzos que hacemos por acomodarnos en el mundo que nos rodea. Un estudiante de derecho al que se le hace estudiar dibujo, casi seguramente se verá ante la desilusión.

Es así: resolvemos lo que nos gustaría o deberíamos ser, lo que nos gustaría o deberíamos hacer. Tratamos repentinamente de realizar nuestro propósito, pero fracasamos frecuentemente. Nos desanimamos y entristecemos. Algunos abandonan la lucha. Seguimos viviendo heridos y amargados. Y entonces asoma el complejo de inferioridad; nos dice que no podemos hacer tal cosa, que no servimos para nada. Y en los casos graves, la víctima emprende tareas extrañas, evitando a la gente, evitando las responsabilidades. Y aquello que podría hacer, y hacerlo bien, se cubre de polvo en el armario de su personalidad.

Mientras vemos que hombres como Lincoln y Napoleón son capaces de sobreponerse a su complejo de inferioridad y alcanzar grandes triunfos, hay otro tipo de individuo que trata de superar su complejo haciéndose superconfiado, superatrevido, supervanidoso. Este es el tipo valentón, egocéntrico, necio, lleno de importancia. Vale lo que cualquiera, puede dirigir los asuntos ajenos y resolver cualquier problema nacional o internacional, si se le ofrece la oportunidad. Y a veces, este individuo confiado en sí mismo, es creído, llega a una posición de importancia, demuestra su incompetencia y muy pronto queda descartado.

Estas personas, psicológicamente hablando, silvan en la obscuridad para darse ánimos. En vez de verse tal cual son, tratan de convencerse a sí mismo y a los demás, inconscientemente, por supuesto, de que son muy distintas.

Aun más interesante, sin embargo son algunos de los indicios que, según los estudiosos, indican sentimientos de inferioridad, y que podemos observar en las personas que nos rodean. Víctimas de esta enfermedad, son malos perdedores, especialmente en los juegos de azar, porque tienden a aceptar las pérdidas como prueba de su incapacidad. Por la misma razón, son envidiosos de los triunfos ajenos, especialmente en los campos en que ellos han fracasado. A menudo, las personas que golpean las puertas se dejan caer en las sillas y se muestran groseras y afirmativas de cualquier otro modo; no hacen sino luchar contra un complejo de inferioridad, mostrándose dominantes.

Responda usted sí o no a las siguientes preguntas, y observe si usted vive trabado por su sentimiento de inferioridad:

¿Confía en su propio juicio, en vez del ajeno, para embarcarse en nuevas empresas, empleos, etcétera?

¿Acepta de buen grado las responsabilidades?

Si no se le ofrecen tareas responsables, ¿las busca?

¿Es capaz de discutir con franqueza y justicia su propio carácter y aptitudes?

Cuando lo contradicen, ¿reafirma sus propias opiniones o sus versiones de hechos pasados?

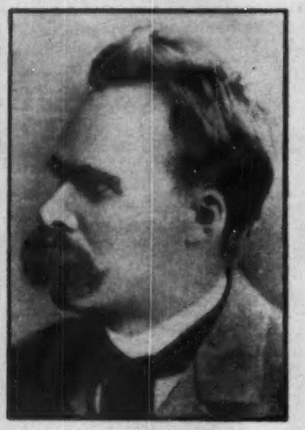
¿No impide la modestia, el temor o la deferencia que usted exprese sus opiniones sinceras?

¿Recibe de buen grado la oportunidad de conocer a muchas personas?

¿No se excita ni insulta a los demás cuando pierde en juegos de azar?

¿Prefiere empezar las cosas por

(Sigue en la página 66)



GUILLERMO II — FRANCISCO NIETZCHE

fueron víctimas del complejo de inferioridad

NAPOLEON I — ABRAHAM LINCOLN

se sobrepusieron al complejo

GENIOS FRUSTRADOS

LA FALTA DE ANTEOJOS PRIVO A LA HUMANIDAD DE VALORES ARTISTICOS

Por DAVID GUSTOM

En una época en que casi cada tres personas que uno encuentra llevan anteojos en uno u otro momento, resulta difícil imaginar qué ocurría con las dificultades visuales en los tiempos en que los anteojos eran, o absolutamente desconocidos, o instrumentos defectuosos, que a menudo hacían más daño que beneficio.

★

En nuestros días, casi cualquier trastorno de la vista puede ser corregido en seguida con una pronta visita al especialista, y con el uso regular de los lentes que él receta. Todo aquel de visión defectuosa, que lleva el tipo correcto de anteojos, puede gozar las bendiciones de la visión normal.

★

Y en las condiciones artificiales de nuestra civilización moderna, los ojos comienzan a gastarse muy rápidamente. La lectura, la escritura, el trabajo que realizamos diariamente, junto con el empleo constante de la luz artificial, inevitablemente recargan la función de nuestros ojos, pero el hombre siempre descubrió que sus ojos tienden a mostrar señales de desgaste mucho más rápido que casi todos los demás órganos.

★

Von Helmoholtz, sabio famoso del siglo pasado, dijo una vez: "Si un óptico me ha vendido un instrumento tan descuidadamente hecho como el ojo humano, ¿no está perfectamente justificado que yo lo devuelva?"

★

Aun antes de Cristo, los chinos experimentaban con cristales para los ojos, y mucho antes de la Edad Media habían perfeccionado el empleo de anteojos sumamente especializados; no obstante, el mundo occidental, hasta tiempos muy recientes, careció de remedio verdadero para los ojos defectuosos.

★

¿Qué ocurría con las personas de visión pobre, en aquellos días? Si el individuo era uno de los millones de campesinos analfabetos, iba quedándose ciego lentamente, soportaba terribles dolores e incomodidades y vivía como podía. Si el sujeto disponía de dinero e influencias, ensayaba todos los remedios posibles, pero a la larga terminaba como los demás. En resumen, la vida era muy dura en aquellos tiempos para los miopes, mucho más dura de lo que podemos imaginar hoy.

★

Tomemos el ejemplo de Nerón. Como muchos millones de personas de todas las edades era corto de vista, y se cuenta que cuando concurría a los juegos y combates de gladiadores, llevaba consigo una gran esmeralda, a través de la cual seguía el espectáculo. Esta piedra estaba tallada, sin duda, para dar lo que el óptico llama la corrección necesaria, y el emperador podía ver lo que ocurría en la arena, un poco mejor.

★

La ceguera resultaba la consecuencia inevitable de las dolencias ópticas no tratadas, porque los ojos débiles, sin atención debida, muy pronto abadonan la lucha. Homero resultó incurablemente ciego, lo mismo que Milton. Aunque comenzó con una visión defectuosa, Milton, indudablemente, apresuró su ceguera atormentándose los ojos con falsos remedios.

★

Acaso la figura sobre cuya pobre visión y sus esfuerzos por mejorarla se sabe más, sea la de Samuel Pepys. A través de su famosísimo "Diario" hay constantes referencias a sus ojos y a los sufrimientos que le procuraban.

★

Mientras se ocupaba de los asuntos del almirantazgo, día tras día, sosteniendo al mismo tiempo innumerables romances secretos, este funcionario del siglo XVII albergaba en el fondo de su mente, durante toda la vida, un gran temor: el de quedarse ciego. El también era indudablemente muy corto de vista, y se debilitaba los ojos con el excesivo trabajo, a la luz indiferente de las velas.

★

En una época, temió que fuera la brillantez de las luces lo que afectaba sus ojos, confundiendo los síntomas con la causa.

★

Acude a varios médicos en busca de consejo: al doctor Turberville, quien le da un purgante para echarse en los ojos; al señor Turlington, quien le aconseja que no emplee su lupa de aumento; y a varias otras personas, casi todas las cuales, evidentemente, sabían menos de óptica que el propio Pepys, hecho que él no tardó en comprender.

★

Con el transcurso de los años sus ojos empeoraron. Las frases finales de su "Diario" manuscrito son una prueba trágica de ello, especialmente cuando entre ellas aparecen grandes claros. Entre los muchos remedios que ensayó figuran unos tubos cilíndricos, hechos de cartón encerado, que se ajustaban a los ojos, y con los que imaginaba obtener algún alivio.

★

Por fin, con el temor de la ceguera total, abandonó su tarea, cerrando su "Diario" excepcional con un clamor del alma que es hoy tan vívido como ayer.

★

Era entonces un hombre de 36 años. No enceguió, pero sus sufrimientos y temores son típicos.

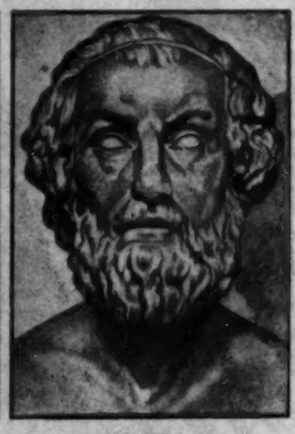
★

Haendel y Bach padecieron otro tanto. Haendel fué operado de cataratas en 1752, y después el mismo cirujano operó a Bach, con los mismos resultados estériles, pues el gran músico enceguició.

★

Pero acaso el rasgo más interesante de los padecimientos ópticos antes de que se generalizara el empleo de anteojos, es el evidenciado por un numeroso grupo de hombres, conocidos por la mórbida amargura de sus obras artísticas. Se sabe que todos ellos padecían por su visión defectuosa, y la carga resultante de jaquecas y ceguera parcial o tal que debieron soportar, los condujo a la melancolía aguda. Hombres como Copin, Carlyle, Tolstoi, De Maupassant, De Quincey, Goethe, Turner, Nietzsche, Poe, Keats y muchos más sufrieron de ese modo. Un par de anteojos hubiera sido la solución de su vida y el enriquecimiento supremo de su arte.

NERON
se frustró



HOMERO
quedó ciego

CHOPIN
sufrió mucho

TOLSTOI
llegó a la melancolía

TIERRA Y LIBERTAD, obra de Francisco Dosamantes.

ARTE

LA ULTIMA OBRA DE FRANCISCO DOSAMANTES

Por MARGARITA NELKEN

Siguiendo una modalidad recientemente inaugurada, la Galería de Arte Moderno presenta actualmente "la última obra" de Francisco Dosamantes, pintor y grabador: óleo al que acompañan, en esta exhibición, un número bastante crecido de litografías del mismo autor.

Francisco Dosamantes: no es, desde luego, un desconocido, para el público acostumbrado a frecuentar exposiciones y estar al tanto del movimiento artístico mexicano. Pero, por lo general, se le conoce antes por su labor de grabador que por la de pintor. Aquélla, de más fácil divulgación, forma parte, desde años, del acervo de la producción artística que traspasa regularmente las fronteras, y, en fechas recientes, mereció, bajo la égida del Taller de Gráfica Popular —del cual es Dosamantes uno de los fundadores— encendidos elogios en distintos países europeos; ésta, circunscrita principalmente a decoraciones murales realizadas por los Estados, menos estudiada, y, como es natural, menos reproducida y, por lo tanto, menos difundida.

Empero, la pintura fué, en un principio, y sigue quizá siendo, la parte de creación, para Dosamantes, de mayor empeño. Y así parece querer atestiguarlo esta "última obra", que, a distancia de años, viene a hermanarse con las decoraciones firmadas por su autor en algunas escuelas rurales, y con la de la Biblioteca instalada en la casa de Morelos, en Carácuaro, Michoacán.

Una cabeza de mujer. De grandes proporciones: mayores que las naturales. Y ya el propósito, voluntario o automático, está claro: nos hallamos, a todas luces, ante una obra hecha para ser contemplada a distancia; incluso, de abajo arriba. Aunque "completa", una obra que es, que podría, o, mejor aún, que debería, ser un fragmento. Trozo de una decoración mural, para la cual visiblemente está hecha; dentro de la cual habría de integrarse, sin necesidad de modificación ninguna. En una palabra: he aquí una pintura demostrativa de la carencia de muros de que sufren tantos y tantos de nuestros jóvenes pintores, cuya formación se hizo a compás del auge de la escuela muralista de su patria, y que, al llegar esta formación a sazón, tropiezan con las barreras, punto menos que infranqueables, puestas a su legítimo afán de realizarse plenamente, por ese como "trust", informulado, pero muy preciso, según cuyos invisibles y fehacientes estatutos, la pintura mural, en México, es coto cerrado, reservado a dos o tres, fuera de cuyas normas, para nuestros pintores en período de ascenso, no hay salvación.

Mas, dejemos este tema, que bien merece capítulo aparte.

Esta obra, que hoy nos invita a ver (y por lo tanto a juzgar, que si no, no tenía por qué llamarnos a verla) Francisco Dosamantes, ¿responde, acaso, por entero, a las exigencias que creemos ser básicas en la pintura mural de nuestro tiempo y nuestro ambiente? ¿Es, en verdad, un fragmento de la decoración mural de un edificio concebido para responder a determinadas exigencias de la hora presente, y precisamente en México?

La respuesta es ardua, y a tal extremo, que no nos atreveríamos a darla en forma tajante. Desde luego, ciertos aspectos arquitectónicos, que ya empiezan a instaurar, en México, una adaptación *lógica* de aspectos arquitectónicos surgidos bajo otros cielos, requieren, en sus decoraciones pictóricas, externas o interiores, expresiones menos apegadas al realismo directo. En este sentido, Dosamantes queda incluído entre los pintores para quienes el estilo, antes nace del tema, que de su transposición.

LUPE

Ahora bien, una vez sentada esta primicia, hay que reconocer, en esta cabeza, un esfuerzo notable, y que conviene tener muy en cuenta, hacia una interpretación realista desprendida de los factores "inmediatos": aquí el carácter, y aun podría decirse que el carácter idiosincrásico, apartase de todo vestigio de superficialidad folklórica, para elevarse hacia una síntesis que sea a la vez resumen y exaltación de dicho carácter. Con lo cual la ligazón con los estratos remotos de la interpretación artística mexicana aflora sin apelar a habilidades ni "trucos" de escuela. (Hay un aparente antiacademicismo, todavía más rutinario que el academicismo sin disimulo.)

Colorido de una sobriedad casi monócroma, que no excluye, antes que subraya, las relaciones entre los valores —la tonalidad violácea de la boca es un acierto, en torno al cual "centrase" la tonalidad toda la figura—; volúmenes reducidos a su indispensable densidad... He aquí, conviene insistir en ello, la interpretación de un carácter realizada con singular energía, y un fragmento de mural perfectamente comprendido.

Los grabados que le forman marco, acusan un oficio ya en posibilidades de extenderse en varias direcciones, sin riesgo de disminución. La serie de siete litografías inspiradas en la vida de las mujeres de Campeche y Yucatán, si bien muy fina de técnica, recuerda, a veces, demasiado otras escenas análogas: en particular, tipos de Zalce. En cambio, los grabados en madera, en la simplicidad intencionada de su composición, revelan en Dosamantes al grabador cuya personalidad ha ido cuajándose paciente, concienzudamente, ahondando, obra tras obra, en los aspectos que constituyen, inequívocamente, los suyos propios. Francisco Dosamantes formó parte, un tiempo, de las Misiones Culturales; estuvo en contacto estrecho con los problemas y dramas de la tierra: de la tierra madre y madrastra, que embebe por igual el sudor y la sangre de los que la trabajan sin poseerla. Algunos de estos grabados son un alarido de protesta y de dolor; todos son una efusión incontenible hacia los que la literatura de labios afuera suele llamar los desheredados.

Obra de cordialidad y de comprensión, sí; pero también, y ante todo, obra de artista. Trozos hay, aquí, que evocan forzosamente el magno ejemplo de un Frans Masereel: por la distribución de las manchas, por la violencia que éstas adquieren en su equilibrio. No creemos poder decirle, a Dosamantes, nada mejor.

¡OCURRE CADA COSA!

Por VICTOR ALBA

¿TIENE USTED MIEDO?

Muchas personas, que en general son valientes, se turban a la vista de un ratón o de una araña. Es excusable. Se cita el caso de personas que se desmayaron al respirar la fragancia de una rosa, y el de un soldado que caía, presa de convulsiones, al ver peces rojos.

Erasmo, que escribió el "Elogio de la Locura", se sentía mal al percibir el olor del pescado, aunque fuera fresco. Duchene, secretario de Francisco I de Francia, sangraba de las narices cuando le aproximaban una manzana y sentía su perfume. Enrique III de Francia, tenía tanto horror por los gatos, que no podía permanecer en una habitación donde hubiera uno.

Pero el caso más extraordinario es el del filósofo griego Crisipo, quien tenía una tal fobia por los saludos, que perdía el conocimiento apenas alguien, ignorante de su "enfermedad", le decía buenos días.

Hoy, las cosas no han cambiado. Pero les damos un nombre técnico: alergias, y nos quedamos tan satisfechos.

LO DESCUBRIERON

La prensa rusa ha afirmado, sin sonrojarse, lo siguiente: "Los principales descubrimientos que permitieron el desarrollo del cine se deben a sabios rusos. La película y la corriente trifásica han sido inventados por los rusos. Los rusos hicieron la primera película en colores. El procedimiento de los planos gruesos fué empleado por primera vez, en 1911 y.. en Rusia. También los rusos inventaron los films de dibujos animados".

Ahora bien, la verdad es la siguiente: la película transparente y perforada se debe indiscutiblemente a Edison. En 1934, los norteamericanos lanzaron el primer film a colores, dos años antes que los rusos. El plano grueso fué usado en 1901, en Inglaterra.

RESULTADO IDENTICO

Un autor, muy pagado de su persona, le decía a Francis Carco:

—Yo, ¿sabe usted?, nunca leo los libros ajenos, para no deformarme el espíritu.

—En resumen —contestó Carco—, quiere usted que este resultado sea alcanzado por sus propios medios.

TANGOS Y FOX-TROTS

Un día, Paderewski, el célebre pianista polaco, se encontraba en un restaurant suizo, cuando se le acercó el dueño del establecimiento.

—Me dicen que toca usted el piano —le indicó el patrono.

—Sí, desde luego —contesta sorprendido el gran músico.

—Pues voy a proponerle un negocio. Todas las noches viene un pianista, para distraer a mis clientes. Pero hoy está enfermo. Si quiere substituirlo, le daré diez francos.

Paderewski declinó el ofrecimiento asegurando —con verdad— que era incapaz de tocar tangos o fox-trots.

El hotelero, asqueado, se alejó, murmurando perceptiblemente:

—¡Y decir que se da aire de artista!...

RECETA DE BEST-SELLER

Un grupo de escritores discuten la mejor manera de escribir un bets-seller.

—El primer capítulo debe reunir tres condiciones —asegura uno—. Ante todo, tener sex-appeal. Luego, debe tener por escenario las altas clases sociales. Finalmente, debe presentar una situación excepcional.

—Tienes razón —tercia otro—. Y me has dado la primera frase de mi próxima novela.

—¿Cuál? ....

—Esta: "Por todos los diablos, dijo la gran duquesa al emperador, os ruego que apartéis vuestra mano de mis senos".

Parece chanza, pero bien podría ser verdad, a juzgar por las novelas que se leen.

VUELVAN LOS BOLSILLOS

Una casa editorial parisién va a lanzar una colección titulada: "¿De qué viven?", que se propone revelar al gran público un aspecto poco conocido de la vida de los hombres ilustres. Los biógrafos no se contentarán con sondar los corazones... y los riñones. Esta vez esculcarán también los bolsillos. Las primeras víctimas de esta curiosidad pecunario-literaria serán el rico especulador Voltaire, el siempre hambriento Balzac, y los pobres de solemnidad Verlaine y Gerar de Nerval.

Si esos libros... de cuentas se ponen de moda, cabe predecir un hermoso futuro literario para los C. P. T.

Una joven con grandes ambiciones literarias y bonito semblante asedia las redacciones de los periódicos ingleses. Quiere llegar a ser, a toda costa, crítica dramática.

Un día encuentra a una de sus cofrades, que tiene la férula de la crítica en cierta revista.

—Dígame, querida amiga, ¿cómo se las arregló usted para conseguir su columna? —le pregunta la novata.

—Pues muy sencillo: era la única redactora que poseía un vestido de noche.

BEBY Y PICASSO

A pesar de su avanzada edad, el célebre clown Beby no ha perdido ni el humor ni el buen humor. Cuenta, para demostrarlo, cómo fué que hizo dar a Picasso el primer paso por el camino de la gloria.

A la sazón, después de haber sido pareja de Grock en la pista, lo era de Antonet. En Montmartre, donde residía, tenía como vecino a un pintor desconocido, llamado Pablo Picasso, un español. Para ahorrarse de cambiar de guardarropa, el payaso le pidió que cubriera con líneas chillonas y abracadabrantes sus trajes de pista. Le explicó, con mucha insistencia, que, sobre todo, esas líneas no debían significar nada. El pintor lo comprendió tan bien que los trajes del clown quedaron convertidos en cuadros cubistas.

—Ignoraba que valdrían millones —suspira Bey—. Pero en el circo, cuando me veía pintado por Picasso, el público reía antes de que yo despegara los labios. Lástima que, cuando los trajes envejecieron, los tiré...

SEPTUOR DE CUERDAS

Serge Lifar está preparando un nuevo ballet, en la Opera de París. Poema de Francis Blanche y música de Jean Lutece. En los desvanes de la ópera, treinta costureras trabajan asiduamente en los trajes.

El ballet se titulará Septuor de Cuerdas, pues evoca el ahorcamiento de siete hombres. Asesino, brujo, vago, cordelero, loco, jorobado y apóstol, tales son las profesiones respectivas de los siete hombres, que evocan a nuestra época, luchando contra "los malos ángeles" y los monstruos del pensamiento.

La música, dicen quienes la han escuchado, es muy original y emotiva. Aquello es segurísimo, pues por primera vez desde que existe la Opera, en la orquesta de ésta se hará oír... un acordeón.

BREVE

"Lo bueno, si breve, dos veces bueno", decía Graciän. Lo mismo debe pensar un muchacho norteamericano, que se llama casualmente Abraham Lincol. Acaba de publicar un libro bastante difícil de leer, pues sólo contiene epigramas de una frase, nada más que de una.

He aquí varias muestras:

—La recompensa de un solterón consiste en alegrarse de que "el otro" se haya casado con ella.

—Nada se malgasta tanto como el miedo.

—Las mujeres no adhieren a las ideas, sino a las personas que sostiene las ideas.

—La política es la técnica de trepar a hombros de alguien para ver el gobierno por la ventana.

—Los hombres de Estado miran los hechos directamente; los políticos miran a través de un prisma.

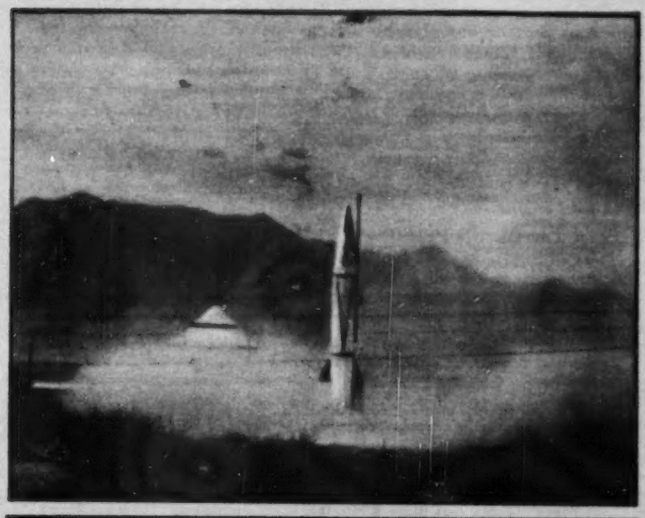
—Los gobiernos que deberían irse, se agarran como los cow-boys en un rodeo, y el espectáculo no resulta más agradable.

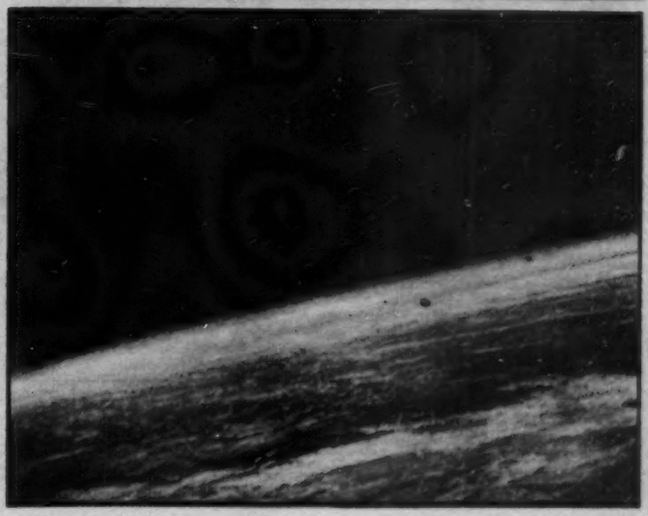
—Interesarse por la vida es luchar por tener la libertad que os hará interesar por otras cosas en la vida.

Breves, pero eficaces, ¿no les parece a ustedes? Lincoln habla menos que su célebre homónimo. Pero si sigue por este camino, un crítico de Nueva York le ha profetizado que tendrá el mismo final que dicho homónimo: el asesinato. Como víctima. Que es la manera "menos agradable" de participar en uno de esos actos penados por la ley.

NUESTRO PLANETA VISTO A 77 MILLAS DE ALTURA Y A 2985 MILLAS DE VELOCIDAD

Recientemente el Ejército de los Estados Unidos llevó a cabo uno de los más extraordinarios y fantásticos experimentos, al fotografiar la tierra desde una altura de 77 millas y a una velocidad de 2,985 millas por hora. La prueba fué realizada en White Sand —donde se hizo explotar la primera bomba—, y se utilizó una bomba V-2, a la cual se instaló una cámara fotográfica especial hecha en la Universidad Hopkins. En esta serie de seis fotografías, pueden apreciarse las diversas fases —las más importantes—, logradas por la misma cámara. En la No. 1, el cohete despegando de la tierra. En la foto 2, a una altura aproximada de 30 millas, este es el aspecto que presentaba la tierra. En la 3, a 40 millas de altura, la curva de la tierra comienza a dibujarse. En las fotos 4, 5 y 6, la curva ya es precisa. Esta serie de fotografías, serán de una importancia extraordinaria, ya que con ellas se podrán realizar estudios que el hombre, hasta ahora, no sabe a dónde llegarán.





39 VECES PADRE Edgar Masson Torres, de 71 años, nativo de España, ha sido padre por 39a. vez, cuando su esposa —la séptima por cierto— dió a luz trates, en el hospital de Da Mesa, Texas. A los lados de Torres aparecen sus hijos 38 y 39 y sentados, cinco anteriores.

PROTESTA Para protestar por la producción de la Bomba H ordenada por el Presidente Truman, un grupo de hombres y mujeres se ha declarado en vigilancia permanente en la Iglesia de la Comunidad de Nueva York. La foto fué tomada cuando llevaban 36 horas de permanecer de hinojos implorando a Dios. Esperan seguir así permanentemente.

PEREGRINOS El Cardenal Spellman de Nueva York y 500 peregrinos norteamericanos, llegaron a Lisboa, rumbo a la Ciudad del Vaticano, para asistir al Año Santo en Roma. La foto fué lograda cuando se dirigían al Santuario de Nuestra Señora de Fatima. Dos jovencitos rompieron la línea para estrechar la mano del cardenal.

Por VICTOR

ERA CARDIACO

El coronel Tracy Richardson ha muerto en el hospital de Springfields, en Estados Unidos, a la edad de 59 años. A los 21 años, Richardson, ayudado por otro soldado, "liquidó" un regimiento entero, en Nicaragua. Un regimiento que se había sublevado. El tenía sólo una ametralladora.

Combatió luego en la guerra de 1914, y recibió 16 heridas. En la segunda guerra mundial, a pesar de su edad, sirvió en la aviación.

Ha fallecido... de un síncope cardíaco.

SE HUNDE EL SUELO

El pánico reina en Basiaco, aldea italiana próxima a Lodi. El suelo se hunde. La aldea está amenazada de ser tragada por la tierra. Se oyen ruidos subterráneos. Las casas se resquebrajan. No se trata de un terremoto, sino de una erupción de gas metano. El yacimiento de este gas debe estar situado a unos 1,500 metros de profundidad. Como las capas arenosas sobre las cualees está construido el pueblo, no se hallan ya sostenidas por el gas bajo presión, se hunden poco a poco y provocan así las fisuras del suelo.

Las autoridades han preparado la evacuación de los habitantes, si la situación se agravara. Está prohibido hacer fuego en las proximidades de las fisuras. Y hasta han cortado la corriente eléctrica, por miedo a los cortocircuitos.

EJECUCION DE UN PERRO

El perro de pastor "Bruce" ha sido ejecutado, en Inglaterra, en cumplimiento de una sentencia dada por los jueces de Ipswich. Este tribunal lo consideró culpable del asesinato de un número considerable de gallinas.

Inglaterra entera se interesó por la suerte de "Bruce", para el cual el rector de la ciudad de Ipswich pidió a sus feligreses que rogaran.

La propietaria ciega del can recibió cheques de muchas personas, deseosas de ayudarla a apelar contra la sentencia. Al cabo de 154 días, el recurso de apelación fué rechazado. El perro fué ejecutado... por medio de una inyección —de modo más humanitario que los hombres, que en el Reino Unido son ahorcados, cuando los condenan a muerte.

"Bruce" tenía dos años y medio.

NARIZ ELECTROMAGNETICA

Un sabio italiano, el doctor Domar, ha constatado que existen turbadoras semejanzas entre la nariz humana y los aparatos de radio. Realizó un estudio profundo de las funciones electromagnéticas de nuestro apéndice nasal y esto lo ha llevado a formular ciertas conclusiones curiosas.

Entre las numerosas ondas emitidas por los cuerpos, tanto si se trata de una rosa como de un pastel, algunas pueden ser catalogadas como olfativas. Al chocar contra las mucosas nasales, provocan un recrudecimiento de las emisiones electromagnéticas, que es inmediatamente registrado por el cerebro. Las ondas olfativas son, pues, poco distintas de las sonoras o luminosas, en cuanto a sus efectos. Pasando de la física a la antropología, el doctor Domar afirma que es el hecho de que el hombre ande de pie lo que ha provocado la disminudición de la agudeza del olfato humano. De modo que si quieren ustedes oler bien, deben andar a gatas.

CAZADOR DE IMAGENES

Félix Mesguich ha fallecido en París. Para todo el mundo es un desconocido y, sin embargo, tiene un lugar importante en la cultura moderna. Mesguich fué el primer reportero de los noticiarios cinematográficos. El primer cazador de imágenes. En una ocasión, en Rusia, antes de la guerra de 1914, tuvo que encerrarse en el interior de un tonel para revelar su cinta. Era, realmente, el príodo heroico del cine.

Fué ante la corte del Zar, que Mesguich presentó el primer film documental, compuesto de imágenes tomadas en los cinco continentes.

SUSTO EN LA PLAYA

Asustado por los cañonazos y las bombas de profundidad lanzadas durante unas maniobras navales, un tiburón se refugió en las playa de Miramar y mordió a un bañista, que tuvo que ser hospitalizado.

El feroz pez fué dominado y muerto por otros bañistas... y por un policía.

TELARAÑAS VOLANTES

Mr. Bishop, metereólogo norteamericano muy estimado, publica en la revista "Weather", un artículo en el cual afirma que los famosos platos volantes no son otra cosa que telarañas que el viento arrastra, formadas por la reunión de millares de telarañas a las cuales remolinos de la atmósfera congregan en un mismo centro, y amalgaman hasta constituir con ellos un cuerpo misterioso.

Bishop tuvo ocasión de estudiar con catalejo varios de esos pla-

tos volantes y asegura que se ven perfectamente los filamentos. Explica que vuelan relativamente bajos y por esto los aviones, que los buscan en las capas superiores de la atmósfera, no los han encontrado nunca.

NUEVO INVENTO

El periódico ruso "Moskova" anuncia un nuevo descubrimiento ruso, el cine parlante o sonoro. Afirma el periódico que un tal profesor Tager realizó una instalación de cine sonoro en Moscú, en 1926, en una época en que nada parecido se había hecho en los del mundo, siempre según el periódico moscovita. "Son, pues, los sabios rusos los que desde el principio fueron los pioneros del método fotográfico de reproducción sonora.

¡Y nosotros, sin enterarnos!

EL MAS JOVEN

El país de los superlativos —los Estados Unidos, claro está— posee el alcalde o presidente municipal más joven del mundo. Se trata de John Finnerty, que cuenta 16 años de edad, parece tener sólo catorce y dirige los destinos municipales de Dobbs Ferry, aldea de 400 habitantes del Estado de Nueva York.

Dobbs Ferry es una aldea de niños. Todos los electores cuentan menos de 17 años. John consiguió 340 de los 400 votos. Sus consejeros son de 12 y 14 años de edad.

TODOS SON IGUALES

El general Mac Arthur no tiene enemigos sólo en el Japón y entre los políticos y sus amados colegas militares. Su más implacable adversario es una tal Mrs. Alfred Heiberg, que antaño se llamaba justamente, Mrs. Mac Arthur.

—Mi primer marido —cuenta la primera esposa del general—, era un hombre de una vanidad desenfrenada. Su médico le aconsejó un día, que practicara el ciclismo, y él rechazó esta prescripción médica, alegando que su dignidad quedaría menoscabada si lo veían pedaleando. ¡Su dignidad!

El periodista al cual le contó estos recuerdos, atrevióse a preguntar:

—Y usted, señora, ¿subía en bicicleta?

—No. Yo era su esposa y debía mantener el rango.

EN SU LUGAR

Esta anécdota es cierta de toda certeza:

En unos grandes almacenes de Filadelfia, un cliente pide, a una vendedora, dónde se exponen los sillones de ruedas para paralíticos.

La vendedora consulta su voluminosa guía de los almacenes y contesta sin ni siquiera sonreír:

—En el departamento de artículos para deporte.

VIEJAS ARMAS

En Alemania Occidental está prohibida la posesión y uso de armas de fuego, salvo si se obtiene de las autoridades militares aliadas un permiso que pocas personas consiguen. Debido a esto, ha sido posible que un diario germano publicara la noticia que traducimos textualmente:

"Ayer se organizó una batida de caza en la región de Starnfelf. Desgraciadamente, si bien no se cobraron piezas de valor, hubo algunos accidentes lamentables. El burgomaestre recibió una piedra lanzada por la honda del maestro de escuela Heer Obrecht, farmacéutico de Fachtau, resultó lesionado por una flecha y el Dr. Dressen recibió en el brazo una lanzada. Ningún jabalí figura entre las víctimas".

TIEMPOS DUROS

El difunto príncipe de Mónaco, con motivo de su jubileo, decidió emitir una serie de sólo quinientos timbres de correos. Guardó un ejemplar para su valiosa colección, y ofreció un ejemplar a cada uno de sus mejores amigos, a los diplomáticos de Mónaco y a otras personalidades del mundo oficial. Como el tiro de la serie era tan limitado, los timbres tenían un gran valor.

Los coleccionistas se desesperaban, porque no era de suponer que los poseedores de esos timbres los vendieran, dado que se trataba de un obsequio personal.

Cuál no sería su sorpresa al recibir de distintas casas especializadas en el negocio de timbres para colecciones, catálogos en los que se ofrecían, a precios muy altos, esos timbres conmemorativos y estrictamente privados.

¿Se trataba de una emisión falsa? ¿Había engañado el príncipe a sus amigos, haciéndoles creer que la emisión era sólo de 500 ejemplares? Nada de esto. Más bien eran los amigos del príncipe los que lo engañaron o se mostraron poco cortésmente con él. Diplomáticos, personajes y amigos, pensando que era preferible tener unos millares de francos que un pedacito de papel, se apresuraron a vender, en secreto y bajo palabra de guardar la mayor discreción, sus preciosos regalitos.

Y así, de los 500 ejemplares, hay ya 467 en venta...

LA VUELTA AL MUNDO DE UN PERIODISTA

1. ERA CARDIACO
2. SE HUNDE EL SUELO
3. EJECUCION DE UN PERRO
4. NARIZ ELECTROMAGNETICA
5. CAZADOR DE IMAGENES
6. SUSTO EN LA PLAYA
7. TELARANAS VOLANTES
8. NUEVO INVENTO
9. EL MAS JOVEN

Glamorosa, bella y sonriente, como si tuviera veinte años, Heddy Lamarr, una de las estrellas mejor pagadas de Hollywood, regresó la semana pasada de Europa. Al llegar al aeropuerto La Guardia, era éste el aspecto que presentaba. Muchos se preguntaron si trata de imponer la moda de un nuevo peinado.

El miércoles de la semana pasada, el Presidente de la República, acompañado de altos funcionarios y del profesor Roberto Barrios, inauguró, en el pueblo de Míxquic, la primera escuela de Tractoristas, fundada por la Confederación Nacional Campesina. En el presídium de la ceremonia inaugural estuvieron el propio licenciado Miguel Alemán, el profesor Roberto Barrios, Secretario General de la CNC; el Secretario de Gobernación, don Adolfo Ruiz Cortines; Teófilo Borunda, Presidente de la Comisión Permanente, y el gobernador del Estado de México, don Alfredo del Mazo.

LA PRIMERA ESCUELA DE TRACTORISTAS DE LA

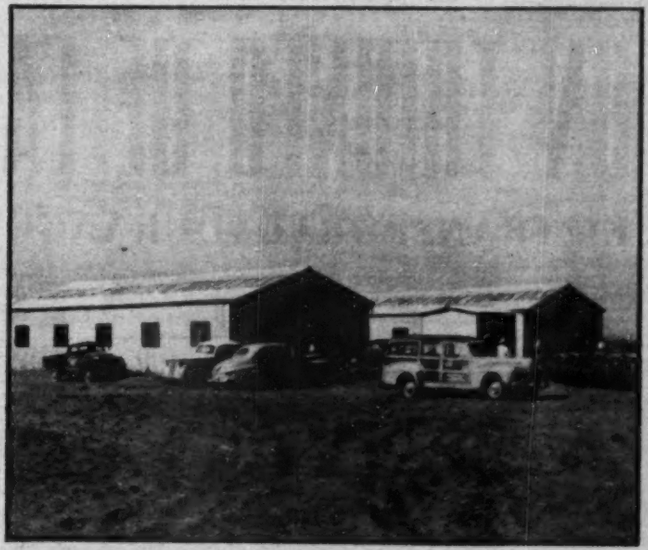
El profesor Roberto Barrios, explicando al Presidente Alemán el funcionamiento de la primera escuela de tractoristas.

El Secretario General de la CNC, pronunciando su discurso durante la inauguración de la escuela de tractoristas, obra de la CNC.

También, y a nombre de la misma organización de campesinos de México, habló el señor Emiliano Aguilar, tesorero de la CNC.

"Con mi saludo cordial para ustedes, me es muy grato inaugurar esta primera escuela para tractoristas en la que se impartirá la preparación técnica necesaria para el uso de maquinaria en el campo. Estamos seguros que traerá una era de prosperidad a los campesinos como consecuencia de una mejor y eficaz capacitación, pero por esa misma capacitación, serán responsables ante la Revolución en el renglón de hacer producir más la tierra". Con las anteriores palabras, el Presidente Alemán inauguró la primera escuela para tractoristas, creada por la Confederación Nacional Campesina en el pueblo de Mixquic, la semana pasada.

C.N.C. FUE INAUGURADA POR EL PRESIDENTE



Un aspecto de la escuela, en la que los hijos de los ejidatarios recibirán la enseñanza en el manejo de toda clase de maquinaria agrícola, que acelerará la mecanización de la agricultura.

Los primeros alumnos de la Escuela para Tractoristas, efectuaron, el día de la inauguración, una demostración del manejo de tractores con que cuenta la Escuela para Tractoristas creada por la CNC.

El "Durango" entrando a La Habana, después de haber permanecido amarrado 14 meses en el puerto de

Grupo de ingenieros de los talleres de Motores y Maquinaria Anáhuac, S. A.

UN TRIUNFO DE LA

EL TRANSPORTE "DURANGO"

"La reparación del transporte "Durango", hecha totalmente en México desde la materia prima que se utilizó hasta la total terminación de la turbina, es un hecho que tiene una trascendental importancia por cuanto se refiere al adelanto y desarrollo de la técnica mexicana". Tal cosa declaró el Comandante Rafael Uribe y Escandón, de la Armada de México, para agregar más adelante, con orgullo:

"Aun en España, en Estados Unidos, en Suecia y algunos otros países donde se construyen las mejores turbinas y las de mayor precisión, no tienen, sin embargo, la perfección y el acabado tan preciso que se les ha dado en México a esta clase de maquinaria".

Antes de que se efectuara la reparación aquí en México, en los talleres de "Motores y Maquinaria Anáhuac, S. A.", se llevó el "Durango" a los Estados Unidos. De este país vino ya reparado y con una garantía de dos años. No obstante, cinco meses después las paletas de los rotores se rompieron en algunas partes, cosa que no debe suceder jamás pues es una parte de la pieza que está girando constantemente y por la misma razón el desgaste debe ser parejo. Esto hizo suponer que no todo el material con que estaban hechas las turbinas era de igual calidad. Fue esta una de las principales preocupaciones de los técnicos Anáhuac.

Después de terminadas las turbinas, fueron sometidas a todas las pruebas acos-

Veracruz y de haber sido reparadas sus turbinas en la Fábrica de Motores y Maquinaria Anáhuac, S. A.

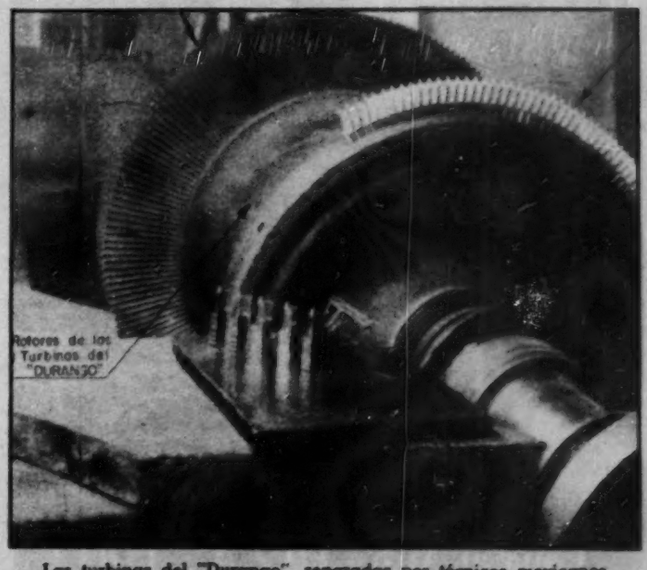
TECNICA MEXICANA

CON TURBINAS NACIONALES

tumbradas resultando completamente satisfactorias. "Pero después de esto —dijo el Comandante Uribe y Escandón— vino la prueba de fuego, que nos ha hecho afirmar lo anterior. Se dió la orden de partir hacia Cuba al recién reparado transporte "Durango" y ya en pleno mar se desató una tormenta que sometió a las turbinas a la última prueba, pues es en estos casos cuando los motores sufren un mayor desgaste, ya que están trabajando por igual dentro y fuera del agua. Y aquí vino la más patente demostración del adelanto y desarrollo de la técnica mexicana: las turbinas resistieron como ninguna otra hubiera resistido en idénticas condiciones.

Antes de la reparación del "Durango", estos trabajos se realizaban en los Estados Unidos, a precios verdaderamente estratosféricos. Sirva de ejemplo este dato: una reparación como la descrita, costaba al gobierno mexicano 300 mil dólares y esta misma compostura ha costado menos de 300 mil pesos. No sólo se han evitado estos gastos tan exorbitantes, sino que también se ha evitado la salida de divisas al extranjero en bien de la economía nacional.

Estos son, en pocas palabras, los grandes beneficios que reporta al país el esfuerzo, la voluntad y los conocimientos de los trabajadores y técnicos de "Motores y Maquinarias Anáhuac, S. A."



Las turbinas del "Durango", reparadas por técnicos mexicanos.

OLD GRAND-DAD

El Whiskey de ayer para el gusto de hoy

- PRIMERO EN CALIDAD
- PRIMERO EN REPUTACION
- PRIMERO EN POPULARIDAD

REPRESENTANTES PARA LA REPUBLICA
VINOS FINOS, S. A.
BOULEVARD CERVANTES SAAVEDRA 57 MEXICO D. F.
FRENTE SANATORIO ESPAÑOL TELS. 17 50 61 y 35 69 20

REG. S.S.A. 18230 "A" PROP. B-7

HOY EN LA PANTALLA

Por HORTENSIA ELIZONDO

Crítica Cinematográfica de HOY

VINO EL REMOLINO Y NOS ALEVANTO...

Una película hecha con profundo sentido humano y punzante realismo que nos hace presenciar, como en un cuadro viviente, el drama desgarrador de un hogar de 1910, arrollado y deshecho por el remolino de la Revolución. Sin mixtificaciones ni apasionamientos sectaristas, sin ramplonerías o adulaciones, el realizador y argumentista Bustillo Oro, plasma en toda su intensidad, la tragedia de una familia dispersa y doliente; y da palpitación y vida a cada personaje, a los diálogos sencillos y naturales, al ambiente desquiciado de la época y a la secuela de acontecimientos que forman el estrujante drama.

Hábilmente se enlaza la trama dentro de las diversas etapas de la lucha fratricida, desde el estallido incial que encontró al modesto impresor provinciano, ignorante de que sus propios hijos imprimían los manifiestos revolucionarios en su taller. De ahí parte el bien trazado drama: los hijos, a la Revolución, a dividirse, a través de los años, en bandos contrarios; el padre, inocentemente inodadado, a pagar tras de rejas un delito no cometido; la madre, muerta por la pena; el nieto, a quien la violencia de las fuerzas represoras dejara huérfano, perdido en el torbellino; y la hija, triste víctima de la hecatombre, arrojada por las circunstancias a abismos de perdición. Pero Bustillo Oro, consciente de que la vida no es sólo tragedia, entremezcla ingeniosamente la risa a las lágrimas e incluye, como nota de gracia y color, el pintoresco personaje del poeta ramplón y acomodaticio, uno de los mejor delineados de la obra y que Manuel Arvide interpreta con fina comicidad. Es decir, que en el excelente conjunto hay la verdad y la emoción de la propia vida; y que una impecable adaptación y una dirección atinada hacen posible remontarlo a alturas inusitadas en nuestro cine.

Pero todavía el realizador tuvo un acierto más: el magnífico elenco. ¿Dónde estaba en todo este tiempo CARMEN MOLINA, así, con mayúsculas? Con vibración dramática insuperable, con desenvoltura y honda emotividad, vive el papel de la hija en plan de gran actriz. Es una verdadera revelación y merece el estímulo de un aplauso entusiasta. Los demás Ferriz, sobrio y correcto como siempre; Gilberto González, eminente en el papel del general carrancista; Sanz, Beristain y Díaz muy acertados en el de los hijos; Emma Roldán robándose cámara en su fugaz "Doña Diabla" capitalina; y hasta el niño Joaquín Roche, a la altura del mejor de los actorcitos dramáticos. En fin, una película excelente, a la cual podría señalársele como punto endeble, la fácil, aunque no del todo inverosímil transigencia de la protagonista en la última escena. De todas maneras pueden concebirse esperanzas: no está perdido el cine nacional si se repiten aciertos como éste.

LA DAMA DEL ALBA

Por su realización, esta película mexicana es muy superior a muchas de nuestras producciones y puede considerársela como buena. Pero por su trama, mezcla convencional de realidad y fantasía, es difícil que convenza y menos que agrade. La dirección de Gómez Muriel es acertada: la continuidad flúida y tersa; los diálogos certeros y profundos; la fotografía muy buena; y la actuación de de los intérpretes, excelente. Nunca estuvo más actriz Fanny Schiller, ni Marga López más emotivamente dramática. Emilio Tuero abandona su conocida afectación para convertirse en actor de calidad. Mary Douglas en el papel de la "Muerte", demuestra que puede ser tan destacada en el cine como en el teatro. Y así el resto del estelar elenco: Andrés Soler, doña Prudencia Grifell, Beatriz Aguirre... todos actuando en plan de altura artística.

Pero la trama, tomada de la obra teatral de Alejandro Casona y que, entre paréntesis, guarda fuerte similitud en su conflicto central con la "Rebeca" de Daphne du Maurier, desconcierta y se repele porque en ella se entrelazan sin razón ni palpable significado, la fantasía y la realidad. "Toute proportión gardée", se repite el caso de "Jenny" en que resulta inaceptable fusionar hechos y personajes reales con los del mundo de la imaginación. Casona personifica a la Muerta, le da forma de mujer y la convierte en personaje de la obra. Pero a veces aparece como espectro; en otras como ser viviente, lo cual resulta una incongruencia. Es comprensible que Casona quisiera realzar el pensamiento central de su obra: aquel de que la única realidad de la vida es la Muerte. Todos pensamos en ella, "hablamos con ella", la tememos, la presentimos. Pero físicamente, nadie la ve ni la palpa. ¿Por qué entonces no haberla dejado en su forma intangible, que no por ello es menos real a la mente de cada personaje de la obra? El efecto buscado por Casona hubiese sido el mismo, pero sin incurrir en la inverosimilitud y la contradicción. Es decir, que mientras la fantasía no contenga un significado, una finalidad real, no puede convencer. Como quiera que sea, esta cinta del bello título, tiene categoría y calidad. Pese al macabro y retorcido tema, constituye, por su realización un paso en firme hacia la consolidación de nuestro cine. Vamos por buen camino.

NOTICIERO MUSICAL

Por JUAN S. GARRIDO

ALICIA NOTI GRAN SOPRANO MEXICANA

ALICIA NOTI

Joven, de distinguido porte, con un temperamento artístico adunado a su bien cimentada cultura, más su bella y expresiva cara y Alicia puede sentirse orgullosa del éxito alcanzado en su presentación en la Sala Manuel M. Ponce, el 1o. de Marzo. Desde luego que todos los tributos anteriormente nombrados influyen favorablemente en una cantante, pero Alicia posee además de todos ellos, una hermosísima voz. María Bonilla su última profesora se ha encargado de dar los últimos toques que hacían falta para convertirla en una "diva" y hoy por hoy Alicia puede presentarse en cualquier sala de Concierto o escenario lírico con la certeza de obtener un merecido éxito. Alicia canta en varios idiomas y con el mismo gusto interpreta a los clásicos, como a los liederistas, operáticos y modernos. Su voz posee dulzura y brillo y sabe muy bien utilizarla cuando es conesario poniendo en sus interpretaciones un sello de poderosa personalidad. Su interpretación de la Aria de Salomé de "HERODIADE" de Massenet está a la altura de las más grandes intérpretes de esa ópera. María Bonilla la gran profesora debe sentirse muy satisfecha con su discípula que viene a confirmar una vez más que la maestra es consciente y se dedica con toda honradez a formar alumnas que son honra para ella. Es que María Bonilla aparte de ser una notable cantante, es una verdadera amiga de sus alumnas, a quienes lega sus enormes conocimientos y la dulzura y cariño de su trato. Alicia Noti está llamada a escalar un sitio de privilegio en el arte lírico y nos sentimos orgullosos de esta exitosa cantante nacida en la ciudad de Tampico. Realmente se trata de una cantante de categoría y unimos nuestro aplauso al de los que asistieron a su Concierto del 1o. de Marzo, aplauso que hacemos extensivo a la eminente profesora MARIA BONILLA.

ALEXANDER UNINSKY EN CUATRO CONCIERTOS

El gran pianista polaco Uninsky ofrecerá cuatro Conciertos en el Palacio de Bellas Artes. El primero tendrá lugar el 12 de Marzo a las 11.25, el segundo será ofrecido el lunes 13 a las 20.30. Los dos restantes se verificarán el 19 y 20 de Marzo. Algunos de ellos serán con Orquesta Sinfónica, pero aun no se ha precisado cuáles serán ellos. Bien conocida es la competencia de este gran intérprete de la música de Chopin y de los modernos de modo que los buenos aficionados se aprestan para asistir a las audiciones que el artista ofrecerá en la capital.

ANGELICA MORALES EN BELLAS ARTES

En la bien seleccionada Serie que bajo el rubro de "MUSICA PARA MEXICO" está presentando el INBA, hemos de escuchar a la notable pianista mexicana ANGELICA MORALES, el 5 de Marzo. Extraordinario programa presentará la exquisita pianista nacida en Aguascalientes. En él figuran clásicos y románticos que son los compositores preferidos de Angélica.

POSICION ACTUAL DE LA TELEVISION

Llama la atención nuestra, un artículo de BILLY ROSE el famoso columnista americano. Dice ROSE que después de tres años de Televisión se puede decir con toda sinceridad que en los Estados Unidos la televisión no ha producido verdaderamente nada digno de consideración en lo que respecta al Arte. Todo se ha reducido a actuaciones regulares, vulgares y asesinatos. Considera el columnista que es bien difícil el problema, pero que éste ha de resolverse en los cinco próximos años y que los productores de películas han de ser los llamados a resolverlo. Actualmente las 7 estaciones que presentan programas televisados deben ofrecer en las tres horas que trabajan, un mínimo de 6 programas de media hora cada una. Esto arroja como resultado la presentación de 42 programas diarios. A la semana la suma es de 294 programas. Los hombres encargados de escribr dichos programas han demostrado hasta el momento su incompetencia. Las orquestas han salvado parte de la incapacidad de los escritores, pero el trabajo de las agrupaciones musicales es monótono frente a la pantalla por media hora de espacio, y si se sigue utilizándolas acabarán por aburrir. Muchos contratiempos están sufriendo nuestros primos con la TELEVISION, pero sin duda ellos servirán de experiencia a nuestros técnicos quienes han de comenzar sus actividades en México para Septiembre próximo. Ojalá tomen nota de lo que está pasando allende el Bravo y procuren que esas dificultades no entorpezcan su camino.

MUSICA GRABADA

DISCOS IBERIA nos ha enviado para su revisión los que en seguida mencionamos: DISCO IBERIA C-3207 cantado por ANTONITA MORENO quien nos presenta MORENO TIENE QUE SER y LA MUERTE DE MANOLETE acompañada por la orquesta que dirige el compositor de ambas canciones, el celebrado maestro JACINTO GUERRERO. DISCO IBERIA C-3205 cantado por CARMEN FLORIDO presentando las Bulerías "CALLAITO" y el pasodoble "MI MARICA" acompañada por la orquesta que dirige el compositor de ambas canciones, el notable maestro M. L. QUIROGA y DISCO IBERIA M-8007 con nuestros conocidos los XEY que nos ofrecen "LOS OJOS DE MI CHARRA" y "NO HAY NOVEDAD SEÑORA BARONESA" canciones que los XEY presenta en forma impecable, acompañados por la orquesta de RAY MONTOYA.

EDUCACION EN CIFRAS

EL FABULOSO PRESUPUESTO DE ESCUELAS Y MAESTROS

Dirección General de Enseñanza Primaria en el Distrito Federal. (Hasta 1949)

1.503,282 alumnos son atendidos anualmente —hasta 1949— por 34,167 maestros en 14.513 escuelas con un presupuesto de $111.782,803.00.

Aumento de Escuelas:

1947	806
1948	831
1949	965
1950	Por inaugurarse 19 más.

Inscripción de Alumnos:		*Personal Docente:*
1947	383,447	9.499
1948	393,846	9,753
1949	401,615	10.401

Presupuestos:

1947	$ 32.572,924.02
1948	,, 33.309,566.00
1949	,, 39.361,094.00

Parcelas Escolares en el Distrito Federal:

1940	40 Parcelas
1949	81 ,,

Ahorro Escolar:

1948	440 Escuelas con un ahorro de $694,996.00
1949	500 ,, ,, ,, ,, ,, $266,336.60

Hasta Junio)

De MIERCOLES a MIERCOLES

Por EL DE LA ESQUINA

MIERCOLES 1.—Todavía no se han apagado los ecos, comentarios, murmuraciones y elogios del banquete de aniversario de "HOY". Unanimidad en la apreciación de que ha sido el mejor organizado, mejor concurrido, y mejor llevado, comido y bebido: esto es, sin una sola nota discordante, de todos los banquetes de que tienen memoria sus asistentes.

El "Güero Pagés", con su terno gris tan planchadito, su cabellera tan rizadita, y su aire tan modosito, cuando entró acompañando al señor Presidente, parecía, aunque bastante crecidito, un niño de Primera Comunión entrando al desayuno de ídem. Tanto, que echábamos de menos, en la cúspide del monumental pastel, la tradicional figurita que le representara en miniatura, y con traje de Eton.

Las señoritas de los rebozos, pagaban lo chulas que estaban, con su abundante transpiración: casi tanta como la de las —no menos chulas— candidatas a Reinas de Primavera con su piel al cuello "a°lo laringitis". Bueno, son todas muy jovencitas, y muy monas, y los señores gobernadores, diputados y demás altos cargos, al mirarlas, se enternecían con la desnutrición infantil, y se hallaban todos dispuestos a cooperar con entusiasmo. En algunos, el enternecimiento subió de punto con la ovación a "La Gatita Blanca": a uno de nuestros más bizarros generales (sí, precisamente ese que... Pero no, que decirlo sería futurismo), se le humedecieron los ojos. ¡Aquellos tiempos!... ¡Aquellas tandas del Principal!... ¡Y pensar que ya para entonces era general!...

Zully Moreno, con un sombrero de un tamaño que decía: ¡A mí con rebozos!... Y su cónyuge saludando con esa expresión entre satisfecha, azorada y preocupada, de los que van por el mundo luciendo alhajas valiosas, y siempre temen perderlas.

Y a propósito de ovaciones: a Diego (sin apellido, pues no lo necesita) supongo le sentaría algo feo ese "Don" tan español con que se le presentó por el micrófono. Y también le sentaría algo raro no se le aplaudiera tanto —¡ni con mucho!— como al Dr. Atl, que se llevó la ovación más cerrada después de las que recibieron y despidieron al Señor Presidente. Y es que, el arte oficial, en México, y en París, y en la Patagonia (es un suponer, ya que en la Patagonia, lo más artístico, según cuentan los que han ido, son los pingüinos), por mucho que se admire, acaba cayendo gordo. Y que el Dr. Atl, además de su inmenso talento, ya con su asistencia demostraba una energía a prueba de cirujanos, arrancando más palmas que Dos Santos.

Yuco, contándole a todos los que lo pueden repetir allí donde conviene, que a él "lo mismo le da servir al Señor Presidente y a México de embajador, que de "office boy". Tanto lo dijo, que hubo quien opinó que lo decía demasiado. ¡Ay, aquellas noches de Montparnasse!

Al pujar en la subasta, los lambiscones no sabían si entregarse rumbosamente a su afán de lambisconear, o al miedo de que se les tomara de pronto la palabra. Pero el licenciado Alemán, con gesto elegantísimo, puso un "hasta aquí" al dilema, y una de las candidatas a reina, feliz y envidiada por sus compañeras, le fué a entregar la preciosa miniatura. (Supongo que sería preciosa: la verdad es que no la vimos).

JUEVES 2.—Anuncio de que Tyrone Power será Rodolfo Valentino, en una grandiosa película en tecnicolor, que va a revivir los amores y las glorias del astro del cine mudo. En casa del Dr. Alvarez Amézquita, anúnciase gran pachanga. En casa de Arcady Boytler, todos de cabeza, buscando la placa de oro que durante años decoró el corredor del cine Regis, y desapareció cuando la mudanza. Bueno, no es para tanto, que ya sabemos todos que era de oropel.

VIERNES 3.—Nuestros popoffes, ya lanzados por la pendiente de los "a mí ya no me la dan", no se detienen ni ante los privilegios de la belleza y las obligaciones de la galantería y la hospitalidad. Todo les parece poco para quitarse la espina de Otto, y ahora la han emprendido con esa señora condesa del Valle de Orizaba, recibida por don Pedro el Magnífico tan reverentemente como Otto por todos los que le hacían caravanas, y a quien la familia de los Hurtado de Mendoza reclama el título, con la misma "san facon" con que, a la salida de algunas reuniones elegantes, una dama le reclama a otra el mink que se llevó descuidada.

Y que si "aquí no hay más condesa que yo", y que "si para condeses los nuestros"... puro relajo, la verdad.

Pero, si a todos los aristócratas que nos llegan de la Madre Patria, sus primos de acá de este lado les van a exigir más documentos que en los servicios de Migración a un refugiado, de esos que arreglan el desconcierto del mundo en el Tupinamba, estamos ya viendo al turismo desviar su corriente, pese a los esfuerzos de nuestro flamante jefe de Turismo. O quedarse en plebeyos millonarios de los "Estates"; lo cual, a los que no somos condeses, ni barreneses, ni descendemos de ningún encomendero, de esos que les ponían su yerro a los indios, nos deja sin que se nos altere la presión.

SABADO 4.—Y a propósito de multimillonarios de allá arriba: hay uno que acaba de comprar el famoso "Black-House", la casa en la cual Carlos Dickens escribió su "David Copperfield". Pero, no para habitarla, sino para desrribarla, y transportar sus piedras, muy numeraditas, a Nueva York, para reconstruirla entre dos rascacielos. No, no se trata de un nuevo capítulo de "El Fantasma se va al Oeste", sino de una demostración de amor a la literatura, estilo yanquí.

Se nos dice, pero no hemos logrado comprobarlo, que a su regreso de España, la Doña, se va a traer, además de sus cuarenta baúles, cuarenta cajones, conteniendo las distintas partes de un molino de La Mancha, y que ya Armando le está preparando un árbol genealógico, de descendiente directa de doña Dulcinea.

DOMINGO 5.—Triunfo de Angélica Morales en el Bellas Artes. Tantas ovaciones, pero no tanto público como para Arrau. Y es que no se había anunciado la asistencia del Primer Magistrado y de la Primera Dama, y hay quien, para saborear la buen música, necesita tener la seguridad de salir en las notas de sociedad del día siguiente.

LUNES 6.—Acompañando a unos amigos americanos, a compras por Madero.

Encontrándonos en un comercio, visitado unos días antes por los duuqes de Windsor (razón por la cual mis amigos lo habían elegido para que las señoras compraran "las mismas telas pintadas que la duquesa"), irrumpen, en plan gangster, hasta seis señores, unos de saco cruzado, y otros de chamarra.

Uno se coloca junto a la puerta, que cierra violentamente. Dos se sitúan junto a la caja. Los demás se aproximan a la dueña, que está en ese momento precisamente atendiendo a las señoras de mis amigos. Sin reparar tan siquiera en la presencia de las damas extranjeras, y en la grosería que significa el interrumpir una conversación, uno le corta la palabra a una de las damas, y se encara con la dueña del comercio, diciéndole: "Somos agentes de la policía judicial. Tenga la bondad de mostrarnos todo el local, así como sus libros, y de pasar lista a su personal".

Mis amigos, se asustan: ¿qué será eso? Me esfuerzo en tranquilizarlos, y logro que se queden, lo cual me es tanto más fácil, cuanto que el tipo de la puerta no permite salir ni entrar a nadie.

Emoción entre las guapas vendedoras, y entre las clientas. Y así una hora corrida.

La dueña del comercio, procurando dominar su nerviosismo, muestra sus libros, hace visitar todas las dependencias, y, por último, pasa lista al personal, bajo la atónita mirada de los turistas. ¿Todo está en regla? Sí. Y la bola de policías acaba por marcharse.

¿Qué fué aquello? Simplemente, una inspección en busca de posible contrabando. Se nos dijo que, a aquella misma hora, toda la cuadra del hotel Ritz había sufrido idénticas visitas, realizadas con idéntico tacto, precisamente en la hora en que mayor afluencia había en los comercios de Plateros.

Le brindamos tan grotesco intermedio, de una parte al Jefe de Turismo, y de otra al Jefe de la Policía: por si opinan que no puede haber medio mejor de atraer a los visitantes extranjeros.

MARTES 6.—Recibo carta de un amigo de España. En ella me incluye unos versos que, según me dice, fueron escritos en tiempos de Fernando VII: —Nuevos campos de lid a los toreros—Levanta ¡oh patria! agota los tesoros—¿Pueblo de sabios son los extranjeros?—Pues aquí somos pueblo de vaqueros..."

Y, seguidamente, me anuncia que el Ayuntamiento de Madrid ha decidido iniciar las obras de una nueva Plaza de toros, que servirá a las prácticas de la Escuela oficial de Tauromaquia, recién creada. Que es la forma en que, en la Madre Patria, se lleva ahora la campaña contra el analfabetismo.

VALENCIA
SASTRE MODISTO
PASAJE CATEDRAL
GUATEMALA 10-14
12-46-46 MEXICO, D.F.

Radio

Por GIL

HOMENAJE A ESPARZA OTEO

En el programa del lunes último, de la serie "Así es mi Tierra", Mario Talavera, compositor y uno de los grandes amigos del desaparecido Alfonso Esparza Oteo, dió a conocer su canción "Tu Recuerdo", escrita como un homenaje a la memoria del autor de "Un Viejo Amor". En la misma audición, Tata Nacho interpretó con su orquesta la melodía "Corazón Brincón", dedicada al maestro Mario Talavera, que recibirá una medalla de Casa Madero, en reconocimiento a su gran labor en pro de la música mexicana.

"LOS TECOLOTES"

En una exhibición privada fueron presentados "Los Tecolotes", un mariachi formado en Guadalajara, que cuenta no sólo con buenos músicos, sino también con cinco voces extraordinarias. En el programa con que se dieron a conocer a la crítica de México, figuraban "El Gavilancillo", "Chapala", "El Gusto", "Ojos Tapatíos" y otras composiciones, y después de escucharles, la opinión unánime de los presentes coincidió en afirmar que se trata de un grupo verdaderamente notable, muy bien conjuntado y al que le esperan muchos éxitos en el ambiente artístico de México, tanto en radio como en el cine nacional.

"Los Tecolotes", que tuvieron la gentileza de hacer acto de presencia en la convivialidad ofrecida a HOY por un grupo de amigos en "El Taquito", preparan una noche de ronda, en la que dedicarán sus más bellas canciones a varias personalidades artísticas.

LA CADENA DOMINICAL

El éxito alcanzado por la Cadena Dominical establecida por XEQ ha superado todas las previsiones. Desde las tres cuarenta y cinco de la tarde, hasta después de las siete de la noche, una cadena de estaciones de los Estados se eslabona a los micrófonos de la XEQ, para llevar al auditorio el desarrollo de muchos acontecimientos capitalinos, entre los que destacan, la corrida de toros a cargo del cronista Paco Malgesto, desde la Plaza México; la comedia dominical del cuadro que dirige Pura Córdova, y los comentarios y noticias de los acontecimientos deportivos celebrados en el mundo, en la voz del dinámico Mago Septién.

El experto petrolero Rafael Gómez, fué designado por el Presidente de la República, asesor técnico de PEMEX. Con tal motivo, el señor Gómez ha recibido innumerables felicitaciones, ya que sus veinticinco años de labor al servicio de la industria, le han valido muchas amistades, tanto en los círculos obreros como profesionistas. — Al Centro: Señor Fernando Blanco Carbajal, que los días 20 y 22 de febrero presentó su examen para médico en la Universidad Nacional de México. La tesis presentada por el señor Blanco Carbajal se tituló: "Anotaciones Médicas sobre Problemas Higiénicosociales del Municipio de Acaxochitlán, Hidalgo y un Breve Estudio sobre le Indice Luético de la Región". — Derecha: Niño Fernando Pérez Nieto Castro, que en días pasados hizo su Primera Comunión en el Templo del Espíritu Santo de esta capital. El niño Fernando es hijo del señor Lic. Leonel Pérez Nieto P. y su esposa, señora Aurelia Castro de Pérez-Nieto.

OFF-3

SU ETIQUETA LO AFIRMA...
SU CALIDAD LO DEMUESTRA

No hay nada mejor en el mercado...

Deje que su buen gusto confirme ahora en México, como ha sido ya confirmado en Estados Unidos, este aserto de insuperable calidad que, después de 80 años de elaboración perfecta, sigue siendo el orgullo de Brown Forman. Old Forester, el whiskey americano superior a cualquier otro es, entre los Bourbon, el aristócrata de los whiskies. Más fino, más sabroso, Old Forester ha sido y seguirá siendo el whiskey de los buenos conocedores.

OLD FORESTER

KENTUCKY STRAIGHT BOURBON WHISKEY

REG. S. S. R. 19565 A — PROP. B-32

BROWN-FORMAN DISTILLERS CORPORATION
LOUISVILLE, KENTUCKY

En Highball
En Old Fashioned
Solo

DISTRIBUIDORES EN LA REPUBLICA:
COMPAÑIA INTERNACIONAL DE LICORES, S. A.
PATRICIO SANZ, No. 31-A, MEXICO, D. F.

IMPRESIONADO ANTE LA FABRICA ANAHUAC, THURSTON HACE UN VIGOROSO ELOGIO DE MEXICO

FABRICANDO MODERNA MAQUINARIA PARA EL CAMPO Y LA INDUSTRIA LA "ANAHUAC" CONTRIBUYE AL DESARROLLO ECONOMICO E INDUSTRIAL DEL PAIS

"Ha sido para mí un privilegio visitar esta fábrica "Anáhuac", porque ella es el mejor ejemplo de lo que México es ya en materia de producción de maquinaria, que contribuye a la industrialización del país", dijo el señor Walter Thurston, Embajador de los EE. UU. al general Luis Alamillo Flores, gerente de esa importante fábrica, durante la visita que hizo a la misma.

"HA sido para mí un privilegio visitar esta fábrica "Anáhuac" y observar el proceso de las operaciones técnicas, directivas y obreras que contribuyen así a la industrialización y al progreso de México"

Con estas palabras, que revelaban su impresión, al mismo tiempo que hacía un alto elogio de nuestro país, el Embajador de los Estados Unidos Mr. Walter Thurston, dió a conocer su opinión sobre el grado de desarrollo y efectividad técnica de la fábrica de Motores y Maquinaria Anáhuac S. A., de la que es gerente el general Luis Alamillo Flores.

Más adelante, Mr. Thurston, afirmaría también:

"He visitado muchas fábricas, no sólo en la capital sino en el interior de la República y es muy satisfactorio para mí poder decir que me ha dejado sorprendido el alto grado de eficacia con que se trabaja aquí".

El señor Thurston llegó a la fábrica Anáhuac acompañado del señor Antonio Orozco, subjefe del protocolo de la Embajada Norteamericana y recibió toda clase de explicaciones sobre el manejo y sistemas de la fábrica, de boca del propio general Luis Alamillo Flores, que es gerente de la misma empresa.

El general Alamillo Flores explicó:

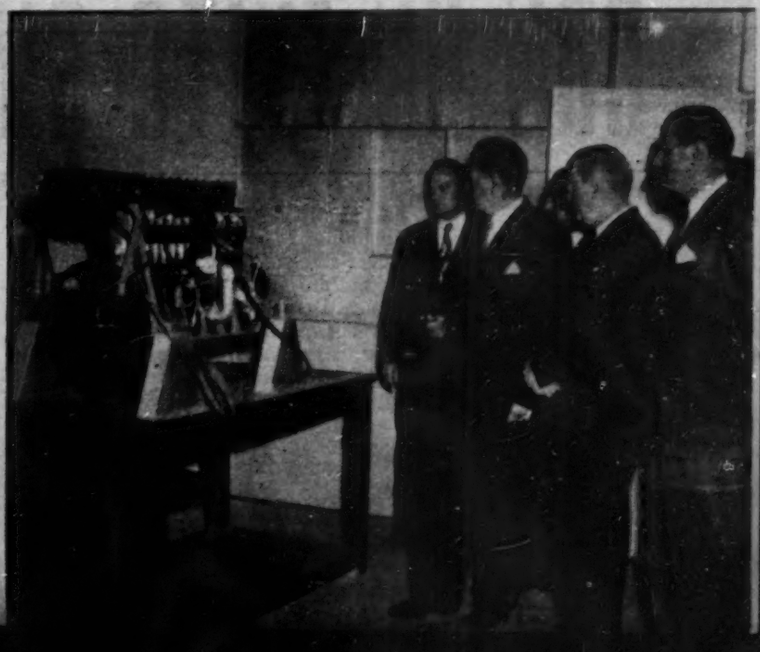
"La fábrica de Motores y Maquinaria Anáhuac, se levanta en una extensión de 22 kilómetros y en esos terrenos estamos construyendo nuevos edificios para ampliarla y satisfacer la demanda de nuevos y numerosos contratos. Contamos —agregó el gerente de la empresa— para la fabricación de maquinaria con el equipo más moderno de México y con él surtimos a los Ferrocarriles Nacionales, a Pemex, a la Marina Nacional, al Banco Nacional de Crédito Ejidal y a muchas otras instituciones.

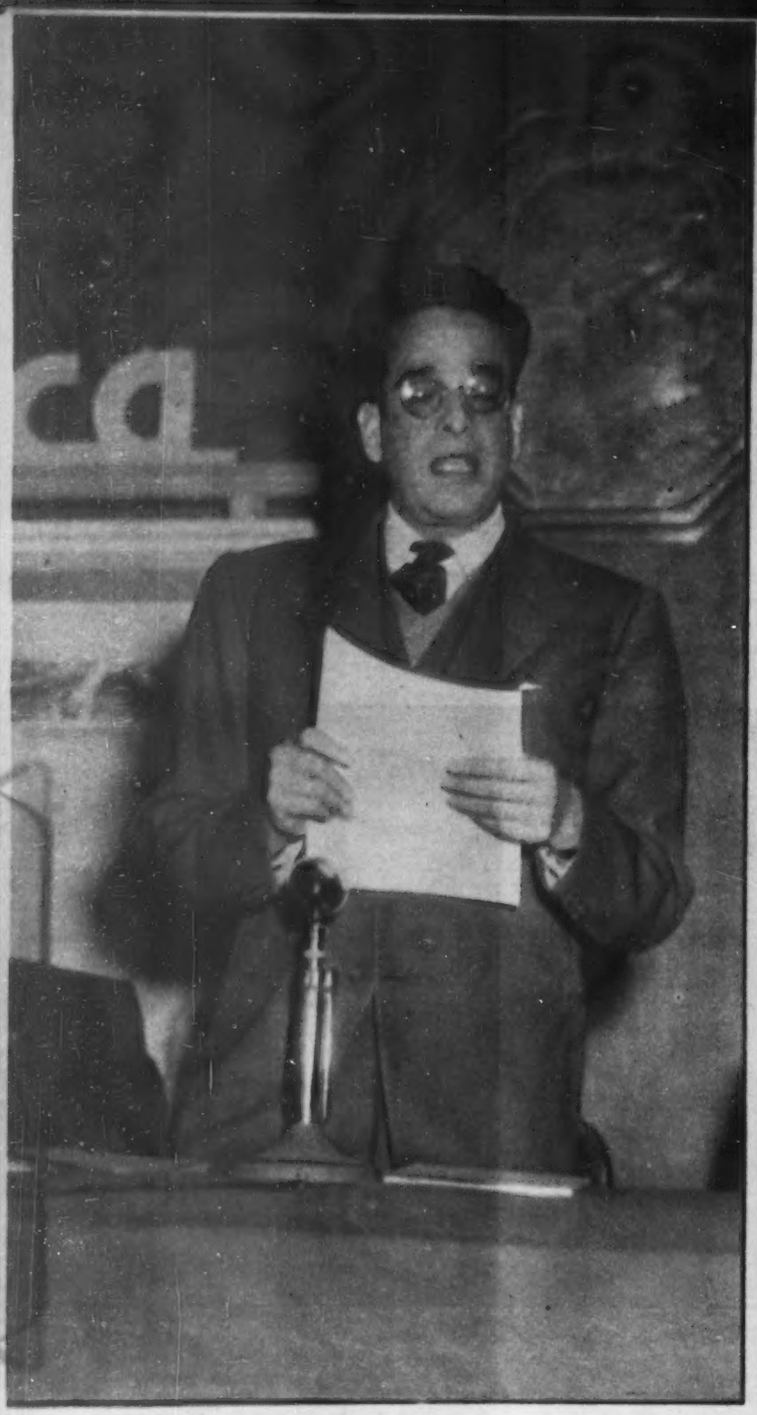
"Creo yo —agregó el general Alamillo Flores—, que para que un país alcance la industrialización completa, lo primero que debe procurar es la industrialización de su agricultura. De ahí que procuremos que gran parte de nuestra maquinaria esté dedicada al campo"

Sin duda que una de las razones por las cuales la fábrica trabaja con tan alto grado de eficacia, es la armonía y el magnífico standard de los trabajadores de la misma. Equipos deportivos y la próxima inauguración de amplios comedores donde los obreros obtendrán su alimentación sin costo alguno, son algunos de los beneficios de que gozan los obreros.

La última prueba —y una de los mejores—, del gran adelanto técnico de la fábrica de Motores y Maquinaria Anáhuac, es la reparación del transporte "Durango", realizada bajo la dirección del general Alamillo Flores, del Lic. Agustín Hernández Mejía, Subgerente, del señor ingeniero Isidro de Allende, Director Técnico del grupo de ingenieros que con ellos colaboran.

Durante la visita que hizo el Embajador de EE.UU., a la fábrica de Motores y Maquinaria Anáhuac, S. A., fué tomada esta gráfica en la que se ve al general Luis Alamillo Flores, Gerente de la misma empresa, Walter Thurston, Sr. Antonio Orozco, Subjefe de protocolo de la misma embajada y el Ing. Isidro de Allende, Director Técnico de la Fábrica. — Derecha: En el Departamento de Construcción de Dispositivos y Herramienta, el Embajador Norteamericano examinó la maquinaria con la que se fabrica, con la mayor precisión, toda la maquinaria que sale de estos talleres. — Abajo, izquierda: El general Luis Alamillo Flores, el Embajador Thurston y el señor Orozco, escuchando las explicaciones de un obrero de la fábrica de Motores y Maquinaria Anáhuac, S. A. — Abajo derecha: El general Alamillo Flores, mostrando a su distinguido visitante, un motor marino 1-b-03 de seis cilindros y 68 HP con efectivo de 3,500 revoluciones por minuto, construido totalmente en la fábrica de la que es gerente el general Alamillo Flores.





Antonio Martínez Báez, clausuró

José Colomo, nuestro nivel técnico está muy alto...

CON UN EXITO SIN PRECEDENTE LA

EL NIVEL TECNICO DE NUESTRAS ACTIVIDADES SOBRE

CON una brillante exposición del Subdirector Técnico de Petróleos Mexicanos, ingeniero José Colomo, dió fin a la Primera Convención Técnica Petrolera Mexicana, que por la importancia de los trabajos que allí se presentaron y la calidad de los asistentes, representantes de todos los países del Continente, superó y con mucho el resultado final de esta clase de asambleas que tanto bien hacen en el terreno de la técnica y las relaciones internacionales, a los países que las organizan.

Poco antes de que el licenciado Antonio Martínez Báez, Secretario de Economía, a nombre del señor Presidente de la República, declarara con toda solemnidad la clausura de la Convención, el Subdirector Técnico Ingeniero José Colomo, realizó con amplio acopio de datos un balance de sus resultados que dejó en el ánimo de todos los presentes la sólida base por la cual descansa el futuro de nuestra industria.

No podemos menos que sentirnos tranquilos a este respecto ya que durante los trabajos se puso de manifiesto no solamente la prudencia y habilidad con que se maneja la riqueza del subsuelo mexicano, sino también el considerable aumento de las reservas probadas, que por muchas generaciones asegura el porvenir del petróleo en nuestro país.

Charles Carpenter, Supervisor de los campos de Texas...

Gaston Pernalete, Venezuela... Fuerte en hidrocarburos...

CONVENCION PETROLERA CONCLUYE

PETROLEO RESISTE AIROSO CUALQUIERA COMPARACION

A este respecto es conveniente insistir en que mientras en el año de 1938, el monto total de las reservas en todos los campos conocidos en aquel entonces era de 835 millones de barriles, en el año de 1949, dichas reservas habían alcanzado la respetable cifra de 1,270 millones de barriles.

Todo esto, después de declarar con creciente satisfacción que el nivel técnico de todas las actividades petroleras, resistía airosa cualquier comparación.

Y la seguridad de nuestra capacidad técnica en esta materia, quedó comprobada plenamente en el propio discurso del Subdirector de Petróleos, cuando insistió en que los técnicos que en representación de países amigos habían asistido a la Convención, analizaran plenamente la información que durante los trabajos fueron presentados, agregando que Petróleos Mexicanos deseaba y agradecía también la crítica profesional, ya que éste era el único camino para poder corregir las deficiencias, que sin lugar a dudas deben existir en trabajos de esta naturaleza, no sin antes poner a la disposición de todos los representantes extranjeros, con una sinceridad que demuestra la política sincera de nuestro país, toda la experiencia profesional que se ha logrado alcanzar en los últimos doce años de dura brega de Petróleos Mexicanos.

psicometría

para medir su capacidad mental

ICONOGRAMA

¿Le gusta a usted la criptografía? En este pasatiempo de lo que se trata es de encontrar una palabra o palabras ocultas. Para ello le damos una **clave**, que en este caso es otra palabra.

La **palabra clave** tiene el mismo número de letras que la palabra o palabras que se trata de buscar. Por ejemplo, si la palabra clave es DIVERSIDAD, busque en la tabla que se ve abajo una **d** (porque **d** es la primera letra de diversidad) en cualquiera de los cuadros. Cuando la haya encontrado, verá que está colocada (pongamos por caso) en la **3a.** fila horizontal y en la **2a.** fila vertical. Pues bien, para deducir el valor de la **d** sólo tiene que **restar** el número de la fila vertical del de la horizontal. El resultado es **3** (**5** menos **2**, igual a **3**). Este número **tres**, indica que debe tomarse del primer dibujo la tercera letra de la palabra que usted crea le nombra. Si el primer dibujo del iconograma es una **carta**, usted tomará la **r**. Es necesario hallar los valores de las otras letras de la palabra clave, que en el ejemplo citado son como sigue:

D	I	V	E	R	S	I	D	A	D
3	2	1	4	1	2	2	3	2	3

Suponiendo que los dibujos del iconograma representaran:

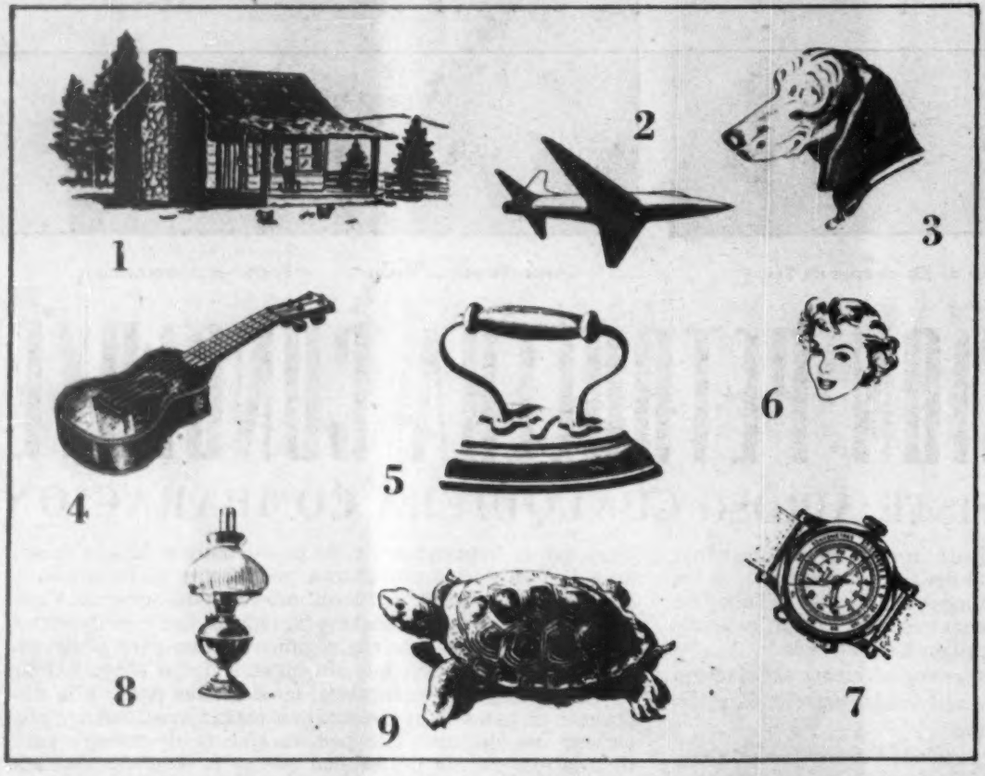
CARTA	RATA	VELA	CANICA	SILLA
ATABAL	CAMA	COHETE	ROSA	COYOTE

Tendría usted que tomar la 3a. letra del primer dibujo; la 2a. del 2o.; la 1a. del 3o., etc., completando así la palabra o palabras buscadas, que en este ejemplo es "REVISTA HOY".

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	X	B	S	Ñ	N	W	Z	X	Y	H
2	V	H	K	U	M	E	Y	W	Z	X
3	U	G	Y	Q	A	L	O	H	X	Y
4	C	S	K	Z	P	I	J	T	W	Z
5	N	D	I	Q	W	R	A	F	N	H
6	W	E	F	A	P	H	G	S	D	O
7	Z	H	O	J	U	R	X	V	U	C
8	X	W	X	T	L	S	G	Y	Q	I
9	Y	Z	H	W	E	M	I	V	Z	R
10	H	Y	Z	X	H	T	Ñ	A	B	X

RESTAR EL NUMERO DE UNA FILA DEL NUMERO DE LA OTRA

PALABRA CLAVE: PATRIARCA



APELLIDO DEL PATRIARCA DE CONSTANTINOPLA, AUTOR DEL CISMA DE ORIENTE.

¿QUIEN ES?

Unas cuantas líneas bastan para compendiar la biografía de un gran hombre. Si usted puede identificar al personaje con sólo los datos del primer párrafo califíquese con 100 puntos. Si necesita los datos del segundo párrafo, la calificación disminuye a 60 puntos, 30 solamente si tiene que leer el tercer párrafo, y 10 si ha de llegar al cuarto. Tratándose siempre de personas mundialmente conocidas, la calificación de 60 a 30 puntos indica una aceptable cultura en valores humanos.

1

Fué hijo de Carlos V e Isabel de Portugal. Nació en Madrid, en 1527.

2

Tenía apenas 13 años cuando ascendió al ducado de Milán. Casó en 1543 con su prima María de Portugal y en 1554 con la reina María de Inglaterra. Este mismo año fué coronado soberano de los Países Bajos. Al abdicar Carlos V, subió al trono de España, en 1556, siendo un rey enérgico, perseverante y hábil en las artes diplomáticas.

3

En 1559 celebró su tercer matrimonio con la princesa Isabel, hija del rey de Francia, y en 1570 el cuarto, con su prima Ana María, hija del emperador Maximiliano II. —Quiso ser, ante la Reforma, el campeón del catolicismo, y con tal propósito cayó en deplorables excesos. Deseoso de continuar el programa de dominación universal de su padre, sostuvo largas guerras contra Flandes y Francia, obteniendo contra ésta la famosa victoria de San Quintín (1557) y obligando a Enrique IV a abandonar el sitio de París.

4

Son otros hechos notables de su reinado la batalla de Lepanto, en que liquidó el poder marítimo de los turcos en el Mediterráneo, y la consolidación de la conquista de América. Contra Inglaterra, envió la famosa Armada Invencible, expedición bélica que acabó en desastre, arruinando la marina española. En 1581 se apoderó de la corona de Portugal. Pese a todas estas guerras florecieron durante su reinado las artes y las letras y aun considera España a este monarca como uno de los más grandes de su historia.

El Indice Sabio

Mida en esta sección, todas las semanas, el índice de su cultura, escogiendo una de las respuestas que sugerimos a cada una de las preguntas que siguen. Sólo una respuesta es la correcta. Si contesta bien la mitad de las preguntas, su cultura es la "standard" en personas sin preparación universitaria. Más de la mitad, cultura superior. Menos de la mitad, deficiencia cultural.

1—Cuando vino a México, los periódicos le dieron el nombre con que lo conocía todo el mundo: Trotsky. Sin embargo, su verdadero apellido era el de:

a) Ilich.
b) Vassarionovich.
c) Bronstein.
d) Burstein.

2—La mitología dice que fué un ateniense a quien Baco enseñó el arte de plantar la viña y hacer el vino. A su muerte, este hombre fué deificado. Se llamaba:

a) Icaro.
b) Icario.
c) Dédalo.
d) Momo.

3—Ahora hay médicos especializados en casi todas las ramas de la Medicina. Aquellos que se dedican a atender las enfermedades de la mujer, la ciencia los conoce como:

a) Tocólogos.
b) Obstetras.
c) Feminólogos.
d) Ginecólogos.

4—Aquí tenemos un buen retrato caricaturizado de una de las más conocidas figuras del radio en México. El lector lo identificará sin duda como a:

a) Ferrusquilla.
b) Panseco.
c) El "carnal" de Tin-Tan: Marcelo.
d) Mantequilla.

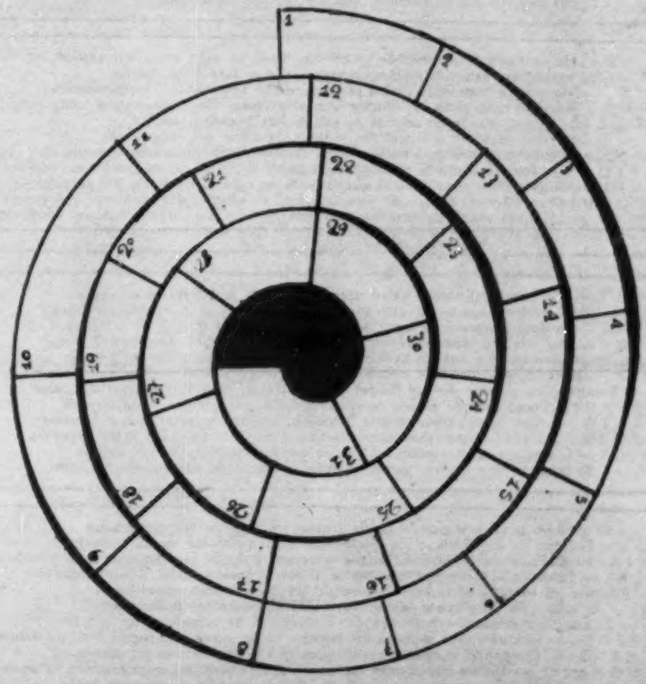
LA ESPIRAL IDIOMATICA

En cada uno de los 31 casilleros de la espiral que se ve en la parte de abajo hay que escribir una palabra, cuya definición damos más adelante.

La tarea se facilita dado que todas las palabras de la espiral están encadenadas entre sí, formando una serie interminable. Así como las palabras COMA, MAPA, PATA, TACO, la última sílaba de cada palabra es a su vez la primera de la palabra que sigue (además de que la última sílaba de la última palabra es también la primera sílaba de la primera palabra), en la serie o cadena de palabras que usted, lector, ha de buscar y escribir en los espacios libres de la espiral, hay dos mitades en cada palabra, perteneciendo la primera mitad a la palabra anterior y la segunda mitad a la palabra que sigue. Además, la cadena termina con la misma sílaba con que da principio. Si resuelve bien la espiral, precioso de poseer buena inteligencia idiomática.

DEFINICIONES

1—Encontrarse violentamente dos cuerpos. 2—Material combustible. 3—Gorra de cuatro picos. 4—Perteneciente al espacio sideral. 5—Acto de mirar con disimulo. 6—Baile español. 7—Cubrir o cerrar. 8—Dividir, rajar. 9—Sostén elástico. 10—Con anticipación. 11—Cierta pieza de armadura. 12—Gozo, contento. 13—Vallado, tapia. 14—Cálculo supersticioso. 15—De poco valor y aprecio. 16—Toque militar matinal. 17—Pato silvestre. 18—Manifestar con palabras. 19—Vela grande de cera. 20—Novena letra del alfabeto griego. 21—Cortadura o porción. 22—Choza. 23—Sin pelo en la cabeza. 24—Sufragar. 25—Demorado. 26—Deidad femenina. 27—Leyenda escandinava. 28—Adorno elegante. 29—Pasta para sellar cartas, etc. 30—Grasa de la leche. 31—Animal del sexo masculino.



5—A la salida de los pueblos y al lado de los caminos suelen verse reliquias del pasado como ésta. Invitan al caminante a orar y se llaman:

a) Arrodilladeros.
b) Humilladeros.
c) Pilares santos.
d) Precedatorios.

6—¿Quién no conoce a un elefante? Sin embargo, no todos estos grandes paquidermos son iguales. Este que aquí vemos, por su especial anatomía, es un elefante de:

a) Siam.
b) India.
c) Afganistán.
d) Africa.

7—Este pajarito vive en las márgenes de lagos y ríos y ha aprenaprendido a pescar con habilidad consumada. Así es cómo, añadido al adjetivo de pescador, se le da el nombre de:

a) Martín.
b) Nasario.
c) Pedrín.
d) Chotapez.

8—Este ídolo es el objeto sagrado principal de cierta religión. Se llama Kali y es una deidad sanguinaria y cruel, con siete brazos y corona de llamas. Es una diosa:

a) Malaya.
b) Bhavani.
c) Malagás.
d) Baliana.

VEA USTED SOLUCIONES EN LA PAGINA 66

Astromántica

LA CIENCIA DE LOS AUGURIOS ASTRALES

8 MIERCOLES

ARIES. — El sentido ético estará relajado. No intente disculpar sus pecados.
TAURO. —Usted es capaz de cosas que no sospecha. Que no le abatan negativismos.
GEMINIS. — Otro día favorable a los deportes que dará placer a la gente joven.
CANCER. — Saturno podrá inspirarle vanidad prepotente y mezquinos sentimientos.
LEO. — Que sus impulsos no echen las cosas a perder. Medite antes de obrar.
VIRGO. — Dádivas de la suerte y gesto amistoso del signo. Golpes afortunados.
LIBRA. — La afectividad trastornada por motivos supersticios. Emociones en despliegue.
ESCORPION. — Los financieros estarán de plácemes. Mercurio anuncia ganancias.
SAGITARIO. — Para los financieros, el día tendrá buen semblante. Pero es malo al amor.
CAPRICORNIO. — Tendrá reacciones temperamentales y gestos irritables. Serénese.
ACUARIO. — Respalde su actividad en motivos afectuosos, y ella se multiplicará.
PISCIS. — Encontrará difícil el poner su voluntad sobre el carril de su deseo.

9 JUEVES

ARIES. — Un Júpiter prepotente le otorgará equilibrio mental y estabilidad moral.
TAURO. — Ligeros trastornos patológicos. No abuse de comida ni de bebida.
GEMINIS. — Encárace a sus problemas con la frente alta y el corazón en la mano.
CANCER. — Buen augurio a toda clase de contrataciones comerciales o profesionales.
LEO. — En los negocios, el augurio astral predice poco bueno, pero mucho agitado.
VIRGO. — Las mejores oportunidades económicas podrán ser buscadas hoy.
LIBRA. — Dualidad del pronóstico. Las cosas saldrán hoy bien o mal en extremo.
ESCORPION. — Mente clara y ánimo expedito. Aprovéchelos en renglón útil y creativo.
SAGITARIO. — No todas las cosas pueden salirnos a pedir de boca. Tenga filosofía.
CAPRICORNIO. — Tome toda oportunidad de espiritualización en provecho propio.
ACUARIO. — En el terreno comercial, ocasiones positivas y actividad de la buena.
PISCIS. — El día es equívoco. Requiere toda su atención y lo mejor de su voluntad.

10 VIERNES

ARIES. — Fortuna le sonreirá si sabe acogerla con volición activa y energía.
TAURO. — Quizá lo agobie pensamiento tardo o emoción triste. Disipe en compañía.
GEMINIS. — Que un abultado sentido de las cosas no lo lleve a cometer errores.
CANCER. — Preste a otros su apoyo y ellos lo apoyarán. No se aísle en sociedad.
LEO. — Tendrá el enojo fácil y la palabra dura a flor de labio. Procure serenarse.
VIRGO. — Amenidad y placer. Labor en compañía. Colaboración del espíritu.
LIBRA. — En un ánimo irritable, fácil es agredir de palabra o de obra. Modérese.
ESCORPION. — Escondidas causaciones de la conducta. Oscuros recovecos en sus deseos.
SAGITARIO. — Extravagancia o excentricidad en el nuncio astral: Espérelo todo hoy.
CAPRICORNIO. — Tome el trabajo con fervor y busque nuevos ángulos a su tarea.
ACUARIO. — Este día no se presta a mutaciones ni aconseja virar rumbos.
PISCIS. — No se empecine en la rutina. Si quiere frutos, hay que variar el ritmo.

11 SABADO

ARIES. — Un excelente fin de semana para los comerciantes. Las ventas en auge.
TAURO. — Tenga cuidado con sus efectos y valores. Podrá perderlos en robo.
GEMINIS. — Ponga en los acontecimientos la jocundez de un espíritu valiente.
CANCER. — La tarea podrá rendir frutos poco acostumbrados si usted aprieta.
LEO. — Las relaciones sociales necesitarán hoy de todo su tacto o diplomacia.
VIRGO. — Un exceso placentero podrá quebrantar su salud. Mejor cuídese.
LIBRA. — No eluda tomar sobre sus hombros tareas responsables. Confíe en sí mismo.
ESCORPION. — Pese a que su ánimo será jovial, la labor rendirá hoy escasamente.
SAGITARIO. — Inspiración selenita en el campo artístico. Emoción verídica y sincera.
CAPRICORNIO. — Acaso no hay mejor goce que el de sentirse intensamente vivo.
ACUARIO. — Que la fantasía no lo lleve por ámbitos irreales. El mundo es prosaico.
PISCIS. — El día es malo para ancianos, niños y personas delicadas de salud.

12 DOMINGO

ARIES. — No todo saldrá a la medida de su anhelo. Pero no será malo, en verdad.
TAURO. — Por excepción, este domingo apuntará al mejor medio de deseos.
GEMINIS. — Los afectos familiares podrá proporcionarle hoy verídica complacencia.
CANCER. — Domingo apto para la relación con el prójimo. Haga vínculos y amigos.
LEO. — Valdrá más que se quede en casa si se siente con impulsos osados.
VIRGO. — Bueno para deportes e iniciativas viriles. Felicidad en excursiones.
LIBRA. — Que un exceso apasionado no le desvíe del camino previamente trazado.
ESCORPION. — Tome iniciativas cuerdas para mejor disfrutar de su descanso semanal.
SAGITARIO. — Conviene renovarse si quiere vivir la vida plenamente. No se estanque.
CAPRICORNIO. — Acento erótico de este domingo en abundancia amistoso y sociable.
ACUARIO. — Llene su pecho de sentimientos amigables y los amigos saldrán espontáneos.
PISCIS. — Si su sentimiento es voluble, aténgase a lo que le dicte su cabeza.

13 LUNES

ARIES. — Como la suerte abonará, quizá usted se sienta inclinado al derroche.
TAURO. — Hoy tendrán suerte los arriesgados. Intente aun lo que parezca difícil.
GEMINIS. — No deje las cosas al azar. Aplíquese en entender y obre de acuerdo a ello.
CANCER. — Día intelectualmente fecundo que dará frutos en lo profesional.
LEO. — Las oportunidades que habían permanecido latentes saltarán hoy al camino.
VIRGO. — Inclinación vanidosa que acaso lo lleve a trasuntos megalómanos.
LIBRA. — Tendrá poco aprecio por los bienes personales y tal vez caiga en derroche.
ESCORPION. — Pocos sucesos dignos de consideración. Pero mucha vida interior.
SAGITARIO. — Con un ojo bien abierto a los obstáculos, no tema nunca tropezar.
CAPRICORNIO. — El trabajo muscular resultará fácil. Amparo firme a los deportes.
ACUARIO. — Los astros se presentan favorables al cumplimiento de sus deseos.
PISCIS. — Si sabe lo que quiere, podrá cumplir su cometido con mayor facilidad.

14 MARTES

ARIES. — Si se deja aconsejar por un Marte turbulento, entrará en dificultades.
TAURO. — El signo es favorable a las iniciativas, principalmente en lo material.
GEMINIS. — Circunstancias aparentemente adversas tratarán de oponerse a su propósito.
CANCER. — Tome su oportunidad, aunque le parezca desfavorable. Acaso prospere.
LEO. — Próspero al estudio, el trabajo intelectual, la investigación científica.
VIRGO. — El influjo de un planeta lejano dará siniestro cariz al pensamiento.
LIBRA. — El trabajo cotidiano se hará pesado. Posibilidad de cometer error o falta.
ESCORPION. — Procure llevar siempre las riendas en la mano. Así regirá bien su existencia.
SAGITARIO. — Crecientes intereses económicos que epilogarán en ganancias.
CAPRICORNIO. — Habrá que conducirse prudentemente en los negocios. No tome riesgos.
ACUARIO. — Posibilidad de feliz coincidencia, suceso amable, o sorpresa grata.
PISCIS. — Los cuidados menores que incidan estos días se irán como vinieron.

ARIES
Para los nacidos del 21 de marzo al 20 de abril.

TAURO
Para los nacidos del 21 de abril al 21 de mayo.

GEMINIS
Para los nacidos del 22 de mayo al 21 de junio.

CANCER
Para los nacidos del 22 de junio al 23 de julio.

LEO
Para los nacidos del 24 de julio al 23 de agosto.

VIRGO
Para los nacidos del 24 de agosto al 23 de septiembre.

LIBRA
Para los nacidos del 24 de septiembre al 23 de octubre.

ESCORPION
Para los nacidos del 24 de octubre al 22 de noviembre.

SAGITARIO
Para los nacidos del 23 de noviembre al 21 de diciembre.

CAPRICORNIO
Para los nacidos del 22 de diciembre al 20 de enero.

ACUARIO
Para los nacidos del 21 de enero al 19 de febrero.

PISCIS
Para los nacidos del 20 de febrero al 20 de marzo.

MEMORANDUM

POLITICO DE RENATO LEDUC

Del 24 de FEBRERO al 4 de MARZO de 1950.

He aquí una breve pero importante noticia:

"ZACATECAS, Zac.—Mar. 2. —La pugna política se encona cada día más y ayer degeneró en un sangriento zafarrancho en el poblado de Trujillo, Zac., en el que resultaron cuatro hombres muertos y numerosos heridos. Se señala entre los agresores al comisario J. Refugio Arellano y a sus hermanos... etc., etc...."

La importancia de esta breve nota periodística no está, desde luego, en que haya habido cuatro muertos en el zafarrancho ni en que sean un comisario y sus hermanos los causantes de la matanza.

Esta clase de carnicerías y esta clase de comisarios, con todo y hermanitos, abundan por el extenso ámbito de la República, por fortuna para nuestro inmarcesible prestigio de muy machos...

La importancia de la tantas veces repetida breve nota es más bien de índole doctrinaria o ideológica si se me permite la expresión.

52

He aquí por qué:

Tal como lo más preclaros corifeos de la dictadura porfirista y de los apologistas del sistema de la ya asaz enmohecida mano de hierro, no pocos de los dirigentes de nuestra política actual opinan —unos de buena y otros de mala fe— aquello de que el pueblo mexicano todavía no está maduro para las prácticas democráticas.

Y eso a pesar de las falaces y engañosas declaraciones de manifiestos como el aprobado en la llamada Asamblea Nacional del PRI, que se celebró en la ciudad de México el día tres de febrero último.

Falaces y engañosas palabras —repito— porque coincidiendo con la declaración de que "SEGUNDO. — Constituye la norma básica del Partido el mantenimiento del sistema democrático, producto de la voluntad del pueblo de México", se implanta, al parecer en forma ya sólida y definitiva también en México, la institución de los candidatos únicos y de los gobernadores de dedo, producto no de la voluntad del pueblo de México, sino del capricho o del interés de la flamante minoría plutocrática que detenta el poder en México.

Y se implanta, no mediante una reforma constitucional como sería de esperarse de un régimen de abogados o —como ellos dicen— "de derecho", sino con violación flagrante y atrabiliaria del artículo 115 de la Constitución Política de la República.

52

Frecuentemente estas violaciones legales y estas arbitrariedades administrativas se justifican con razones de orden público o se compensan con ventajas y beneficios de carácter social.

En estos momentos, por ejemplo, contra las normas constitucionales, en abierta contradicción con los postulados que enuncia el Partido Oficial en su último manifiesto y poniendo en práctica, por decirlo así, un futurismo a la inversa, con muchos meses de anticipación de castra —políticamente, claro está— a todos los candidatos no oficiales a los gobiernos provincianos, se impide el libre juego electoral en los Estados y se impone como "candidato único" a un pariente, a un amigo o a un incondicional.

Y todo ello so pretexto de que resultaría nocivo y aun mortal para la vida misma del país provocar agitación... porque la consigna es esa: "No hay que provocar agitación".

52

Ahora bien, los inventores de semejante procedimiento apaciguador "o son o se hacen"... y que se excuse lo populachero de la expresión.

O son o se hacen, porque es indiscutible que por razones, ya no políticas ni sociológicas sino simplemente mecánicas, la forma más eficaz de provocar agitación es tratar de comprimir... o reducir... o reprimir la fuerza expansiva de los anhelos populares.

El veintidós de octubre del año pasado, en una carta abierta a don Miguel Alessio Robles, el viejo y probo revolucionario zacatecano, Lauro G. Caloca, escribía:

"...quiero que sepas cómo opino sobre lo que ahora está de moda: el futurismo político.—El pueblo desea nuevos hombres en el poder, pues los actuales aunque le satisfagan ya no le interesan... Como medida de orden y a fin de manter la paz pública se pretende desde las alturas oficiales refrenar el futurismo político, pero, en vez de lograrlo, con tales medidas se convierte en pasión incontenible... Con la vista fija en nuestras realidades me parce que el problema consiste, no en frenar las fantasías populares, sino en canalizarlas con talento..."

Lauro Caloca señala en seguida hasta ocho posibles candidatos a gobernadores para su Estado "de los ocho —dice incluyéndose él modestamente— no se hace uno", y agrega: "Minero Roque es por ahora el consentido del gobernador. Le critican dos cosas: que se avergüenza de sus padres en público y que carece totalmente de carácter...".

Y termina:

"El asunto se va a poner bonito porque el pleito es parejo... y como nadie me saca ventaja yo ya me siento gobernador..."

52

Pero el pleito no fué parejo. "Para evitar agitación nociva a la vida del país" el supremo elector cortó las alas a los siete contrincantes del señor Minero Roque y ungió a éste Gobernador de Zacatecas con un año de anticipación y pese a la voluntad del pueblo zacatecano...

Y el resultado allí está:

"EXCELSIOR".—Viernes 3 de marzo de 1950.—Cuatro muertos y muchos heridos en un zafarrancho político en Zacatecas..."

EL EXTRACTO CONCENTRADO DE CARNE DE RES SELECCIONADA

BOVRIL

hace las viandas mas deliciosas

La verdadera esencia de saber cocinar—eso es Bovril! Consiste en hacer magníficas sopas, guisados exquisitos, salsas (gravies) sustanciosas y todos los demás platos deliciosos. Bovril agrega extracto concentrado de carne de res enriqueciendo y sazando a luz un sabor apetitoso y agradable.

Prop. B-2 S.S.A. No. 135-A.

—eso es BOVRIL

Para festejar su labor periodística, el periodista Carlos Denegri fué agasajado la semana pasada en "La Cucaracha", por un grupo de sus amigos. En la foto, el propio Denegri rodeado de Antonio Velázquez, Alfonso Arrache, Gerente de HOY; Carlos Allen, Jesús Cué y Jaime Williams.

En el mismo homenaje a Carlos Denegri, estuvieron presentes también don Juan Gutiérrez y señora y don Jesús Cué, propietarios de "La Cucaracha", con un grupo de sus amigos.

Hace unos días llegó a México el gran amigo y hombre de negocios de La Habana, don Manuel Cifuentes, propietario de la importante firma tabaquera Partagás, de aquella ciudad cubana y Vicepresidente de Perfumerías Unidas, S. A., distribuidora de los productos Gal y Floralia, de Madrid. El motivo del viaje del señor Cifuentes es incrementar en México el desarrollo de tan importantes industrias.

FILA Y

IMPRESIONES DE UN ESPECTADOR

Pepe Iglesias "El Zorro" creía ser absolutamente desconocido en México, país al que jamás había venido, en el que todavía no se exhibe su cinta "Avivato"; se llevó una sorpresa cuando la noche de su debut se le llenó "El Patio", y su camerino se convirtió en un desfile de celebridades.

"El Zorro" era archiconocido en México por la propaganda oral que de él habían hecho, en diversos círculos, todos los artistas mexicanos que han estado recientemente en la Argentina; que son muchísimos; empezando por "Cantinflas", Dolores, Arturo, Jorge, Gloria, Pedro, Ana María...

Todos estos genios de la pantalla o del micrófono coincidían en la misma exclamación de entusiasmo cuando se mencionaba al "Zorro"; entonces en torno de Pepe Iglesias se fué haciendo ambiente de expectación, que al fin encontró el momento de satisfacerse.

Iglesias tenía miedo, en principio, de que su humorismo fuese demasiado local, exclusivamente porteño; pero la experiencia de sus anteriores salidas al Brasil, a Venezuela, a Chile y a otros países le ha enseñado el modo de evitar ese peligro: tomando nota de las reacciones del público, en unos cuantos días "El Zorro" se ha dado cuenta de qué pega y qué no pega aquí, y se ha ido adaptando; y la mera curiosidad inicial se ha ido convirtiendo en admiración, a medida que el señor Iglesias va ganando terreno y echándose a la bolsa al público noctámbulo o radiofónico de México.

★

Ya han empezado a aparecer en la ciudad carteles previniéndonos de la próxima presentación, en el Iris, de Trudi Bora, en la compañía musical de Muñoz Román.

Trudi Bora, que en Madrid estuvo presentando con éxito un espectáculo con el título de "Puede que sí, puede que no", que aquí se apresuraron a imitarle, en el Lírico, es una artista muy completa; habla el español sin acento, baila, canta, emprende, y, llegado el caso, se mete en la jaula de los leones.

Sus primeros éxitos en Europa Central fueron como domadora; y las pequeñas cicatrices que conserva en el rostro, y que afortunadamente no se ven desde las butacas se las hizo un tigre, una noche que se puso de fierro malo.

Ahora ya Trudi no se mete en las jaulas de las fieras, sino presenta espectáculos musicales, que seguramente gustarán en México, porque aquí gusta todo lo que viene de España.

★

A propósito de jaulas de leones, hemos sabido que lo del profesor del Castillo fué un verdadero accidente, igual que lo de Otto Berosini; no es verdad que en el Circo Atayde cada quince días se eche a suertes quién tiene que hacer una suerte sensacional, caerse del alambre, dejarse morder por un león, para mantener la emoción y las buenas entradas.

Claro que estos actos espeluznantes avivan el interés del público, como las cornadas en los toros; pero se producen accidentalmente, sin premeditación, alevosía o ventaja.

Las perspectivas de que los leones se coman al domador, o a Patricia Morán, mejor, en presencia del público, aumentan mucho el interés del espectáculo, y, por consiguiente, las recaudaciones.

★

En México tuvimos hace un siglo una "guerra de los pasteles"; Francia y los Estados Unidos sostienen hoy, en las oficinas, por el momento, y no en los campos de batalla, una pintoresca "guerra de la Coca-Cola"; la indignación yanqui por la discriminación que los franceses pretenden hacer de la bebida nacional norteamericana es más que justificada.

El señor Farley ha levantado el tono de voz para decir que "los soldados americanos que libertaron a Francia del yugo nazi bebían Coca-Cola". Y agrega que probablemente "es más perjudicial el coñac francés"; a pesar de lo cual, recordamos nosotros, soldados franceses que bebían coñac, en tiempos de Lafayette, ayudaron también a libertar a los yanquis de su yugo.

La controversia promete ser muy instructiva para los lectores de la prensa, que se enterarán al mismo tiempo de los favores que se deben una a otra esas dos grandes naciones, y de las propiedades higiénicas, artísticas o de entusiasmo que pueden producir las diversas

NUMERO

Por RAFAEL SOLANA

bebidas específicas de ambos países.

Farley amenaza a Francia, si en Francia se insiste en prohibir la "Coca-Cola", con hacer prohibir en los Estados Unidos los vinos franceses; todo se resolvería fácilmente, creemos nosotros, si Francia se decidiera a hacer unas falsificaciones de la "Coca-Cola" tan distantes del producto original como los vinos de California lo son de los verdadero borgoñas, sauternes o burdeos; si eso es lo que Farley llama tomar vinos franceses en los Estados Unidos, bien podían en Francia tomar agua sucia y decir que ya están tomando nuevamente coca-colas.

★

Cuando una bomba destruye un monumento, un sitio histórico, un edificio que contenga recuerdos, hay lamentaciones, apóstrofes, se habla de incultura, de barbarie...

Cuando ese mismo efecto lo causa la piqueta contratada y pagada, no puede hacerse lo mismo; y hay que hablar de progreso, de evolución, de adelantos...

La verdad es que todo tiene que irse acabando; unas cosas mueren trágicamente, como de puñalada o de balazo, y otras mueren tranquilamente, en su cama, como de pulmonía o de caquexia.

En México no ha caído nunca una bomba; y la destrucción es muchísimo más terrible, más extensa y más sistemática, que en las ciudades bombardeadas; se acabó el antiguo Paseo de la Reforma; perdió su fisonomía la colonia Juárez; todos los días son derribadas señoriales residencias para construir edificios modernos; ahora ha caído el teatro "Fábregas", tan lleno de recuerdos para varias generaciones.

"Son las ruinas de la paz", decía el poeta Efraín Huerta paseando entre escombros, predios arrasados, construcciones demolidas, por las calles de México. Porque en México la paz ha sido mucho más destructora que las guerras.

Sólo queda el consuelo de las despedidas; a la muerte del Teatro Fábregas acudió la gente como a recibir la bendición de una abuela que se va extinguiendo; hubo lagrimillas, y emociones, en aquella interminable velada, que a las más altas horas de la madrugada parecía empeñada en seguir conservando, aunque fuese unas horas, unos minutos más, la vida de un teatro que es nos asegura que no muere, sino sólo se transforma.

Los conmovidos asistentes se llevaron pedazos de cortina, clavos, lo que podían; como la tarde de la destrucción de la plaza de "El Toreo", en que cada espectador quería llevarse un burladero a su casa, de recuerdo.

★

La película del momento, "La Cartuja de Parma"; ¡qué película!

Para que la cinta dure solamente tres horas, hubo que reducir el libro a su tercera parte, suprimiendo muchos episodios y papales; también ha sido alterado el orden de los sucesos, y han sido cambiados la psicología el carácter, y hasta el estado civil de algunos personajes.

Pero hay una cosa en que la película supera en mucho a la novela: la escenografía; Stendhal en su "Chartreuse" se olvidó de describir los escenarios monumentales que la cinta nos coloca delante de los ojos, poniendo un marco de grandeza al relato.

He aquí una cinta que viene a recordarnos que para ser grande, no necesariamente tiene el cine francés que ser morboso, como ya empezaban a sospechar algunos admiradores de "Manon" y de "Dedée de Amberes".

★

Hay una sorda batalla por el trono de Lucha Reyes; los apostadores, que en un principio habían señalado como fuerte favorita a "La Torcacita", están ahora llevándose las manos a la cabeza, porque en la recta final ha apretado fuertemente "Flor Silvestre", que parece se va a llevar la carrera por varios cuerpos; uno desde luego, el suyo, indiscutible.

Irma Vila ha quedado al margen de esta pugna porque se ha hecho una personalidad diferente, un nombre y un sitio aparte, especialmente en el extranjero. Pero la semana pasada **La Torcacita** y Flor fueron al mismo centro, "Versalles", una inmediatamente después de la otra, y el triunfo no pudo ser más claro y notorio, a favor de la segunda, con lo que parece que por el momento queda terminado el asunto, y le levantan la mano a la señorita Silvestre.

El pasado día 23 de febrero, el señor Arturo Martínez Cáceres recibió su título de abogado. Con tal motivo, sus padres le ofrecieron una alegre reunión en su residencia a la que asistieron numerosas amistades del nuevo profesionista, a quien se ve en la foto acompañado de sus padres, el señor Arturo Martínez Cáceres, jefe de Contabilidad de la Cámara de Diputados.

Para celebrar el segundo cumpleaños de la nena Marthita, el conocido publicista Guillermo J. William y su señora esposa, doña Gabriela G. de Williams, ofrecieron una fiesta infantil. En la foto se ve a la niña Linda Sigal, a la propia agasajadas esforzándose por apagar las velitas y los niños Irene Morán y Arturo Braniff Rodrigues.

La semana pasada, los directores cinematográficos Chano Urueta y César Amadori, argentino, dieron una conferencia sobre cine hablado en castellano. El acto se efectuó en el Cine Club de Pesime y estuvo dedicado en honor del propio César Amadori.

CINE DE MEXICO

Por TORT

ARREGLO

Varias reuniones entre los Comités Ejecutivos de la Asociación Nacional de Productores de Películas y la Sección de Argumentistas del Sindicato de la Producción cinematográfica, llevaron felizmente a ambas partes a un completo acuerdo, cuando ya algunas películas que iban a iniciarse se habían aplazado.

Los argumentistas alegaban un aumento en el precio mínimo de las obras, así como una compensación por la reducción a dieciséis milímetros. Y los productores se oponían, por los trastornos que un aumento podía ocasionar a la industria, exponiendo en sus razonamientos que las películas de dieciséis milímetros están en período de simple experimentación, sin que hasta el momento constituyan, ni mucho menos, un negocio.

Una semana vivió el ambiente del cine agitado por este problema, y en las primeras reuniones entre argumentistas y productores, lejos de resolverse fué tomando matices alarmantes por la tenacidad con que ambas partes sostuvieron sus puntos de vista. Sin embargo, un criterio de comprensión y cordialidad surgió cuando unos y otros se percataron de que el asunto podía llegar a tener graves consecuencias para el cine nacional.

Y cedieron unos y otros en bien de la industria. Diez mil pesos fué la cuota mínima fijada por cada argumento y otros diez mil por la adaptación zanjándose en esta forma la enojosa situación en una reunión cordial de los dos comités de Productores y Argumentistas, en la que quedó de manifiesto el interés de todos por el cine mexicano.

La consecuencia de este acuerdo favorable no se ha hecho esperar y las películas que habían aplazado su comienzo en vista de las circunstancias se disponen a entrar en rodaje, volviendo la normalidad a los estudios.

"EL ZORRO"

Jaime Menasce, mandamás de "Ultramar Films", ha contratado en exclusiva los servicios del cómico argentino José Iglesias, "El Zorro", que debutará frente a las cámaras mexicanas con la película "Muchachita".

"El Zorro" se presentó la semana pasada en el centro social "El Patio", obteniendo un franco éxito con su comicidad variada, que fué muy celebrada por el numeroso público entre el que destacaban Libertad Lamarque, Luis César Amadori, Amanda Ledesma, Marga López, Alfredo Malerba, el señor Embajador de Argentina y otras personalidades.

ZULLY MORENO

Miguel Zacarías, que desde hace algún tiempo quiere llevar a nuestra pantalla el drama de Angel Guimerá "Tierra Baja", ha logrado la contratación de Zully Moreno para que protagonice esta producción con Pedro Armendáriz. Zully tenía el propósito de hacer una sola película en nuestros estudios y regresar en seguida a Buenos Aires, pero don Miguel ha logrado convencer a la bella actriz y a su esposo Luis César Amadori, y es casi seguro que antes de filmar la película con Arturo de Córdova, trabaje en "Tierra Baja".

ORO FILMS

Juanito Bustillo Oro y Gonzalo Elvira, los caballerosos amigos, celebrando el estreno de "Vino el Bemolino y nos Alevantó", en el feudo de don Vicente Miranda y aplaudiendo a "El Zorro". Les acompañaban sus esposas y algunos de los intérpretes de la obra cinematográfica que recoge emocionantes escenas de la revolución, producida por Oro Films.

EN RODAJE

Aquietadas las aguas en el cine, esta semana entrarán en rodaje "La Ciudad Perdida", bajo la dirección de Agustín P. Delgado, con Roberto Romaña, Marta Roth, Arturo Martínez, José Baviera, Joaquín Cordero, Esperanza Issa, Soto Rangel y otros, para producciones Chapultepec. "El Hombre sin Rostro", dirigida por Bustillo Oro, con Arturo de Córdova y un gran reparto. "Cabellera Blanca", con Charito Granados, Fernando Fernández, Rubén Rojo, Mimí Derba, Edmundo Espino y otros, para Lalo Quevedo.

Otras cintas en rodaje son "El Pecado de ser Pobre", "Quinto Patio" y "Azahares Para tu Boda", con toda la familia Soler, bajo la dirección del gran don Fernando. Este hecho demuestra —contra lo que se ha venido diciendo— que si bien no se había suspendido la producción de películas en rodaje, sí se había aplazado la iniciación de nuevas cintas, hasta tanto el problema entre argumentistas y productores ha llegado a una feliz y definitiva solución.

ASTOR FILMS

Alfonso Sánchez Tello, Carlos Orellana y Joselito Rodríguez, se preparan para la realización de su tercera película como "Astor Films" y mientras Joselito y Orellana trabajan en Tehuacán en el script, Sánchez Tello estudia la posibilidad de llevar a la pantalla el argumento de Angel y Luis Moya, "A Orillas del Papaloapan", que recoge en su trama la gran obra realizada por el Gobierno de la República en aquella región.

La semana pasada fué ofrecido a la prensa metropolitana un banquete en el Club de Banqueros, por el señor W. A. Patterson, Presidente de la United Air Lines. En la foto, el anfitrión exponiendo sus puntos de vista sobre el desarrollo de la aviación comercial mexicana. A la izquierda, los señores Pinelo Ríos, Jefe de Redacción de "El Nacional", y Gustavo Ortiz Hernán, Director de "La Prensa"; a la derecha, Mr. Robert Allen, de la Associated Press.

Otro aspecto de la misma comida ofrecida por el señor W. A. Patterson. En él, los señores Allen F. Hunnalie, Presidente y Gerente General de LAMSA; Frank Anderson, de Publicidad D'Arcy; A. J. Ashley, Gerente de The Fresnillo Co. y Héctor Fernández Tirado, de "El Nacional".

El señor William A. Patterson, Presidente de la United Air Lines, Inf. —sin sombrero— en el momento de arribar al aeropuerto de la ciudad de México. Lo acompaña el señor Allan F. Bonnalie, Presidente y Gerente General de Líneas Aéreas Mexicanas, S. A.

DIARIO DEPORTIVO

Por ANTONIO ANDERE

VIERNES 3

Superando todos los cálculos, aun los más optimistas, la natación mexicana se ha cubierto de gloria en los VI Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe que están teniendo lugar en Guatemala.

De las 15 pruebas de nado, los mexicanos ganaron nada más 14, es decir, realizaron una verdadera marcha triunfal, arrasando con cuanta oposición les surgió, si es que alguna hubo.

Lo mismo en las pruebas de corta distancia que en las de fondo; igual en competencias varoniles que femeniles, México ha evidenciado una superioridad aplastante, incontrastable en estos Juegos de Guatemala.

Los guatemaltecos, dijo alguien, se tienen ya bien aprendido de memoria el himno mexicano, del mismo modo que los londinenses tuvieron que aprender en la Olimpíada de 1948, el himno de los Estados Unidos.

Y es que a Guatemala hemos ido, al menos en lo que a natación se refiere, a hacer el papel de "colosos del norte" —modestia aparte—. Y también en basquetbol, varonil y femenil, pues nuestras dos escuadras están arrollando impresionantemente.

Pero lo notable, lo maravilloso ha sido lo de la natación. Y sobresaliendo del selecto grupo de tritones, Magda Bruggeman y Tonatiuh Gutiérrez, que obtuvieron los campeonatos individuales femenil y varonil, respectivamente.

Podemos llenarnos la boca con satisfacción y decir, con mucho orgullo que nuestra natación está alcanzando categoría internacional o, con más optimismo todavía, que ya la ha alcanzado.

En atletismo, francamente, hemos hecho más de lo que se pensaba que podríamos lograr.

No queremos mencionar especialmente la hazaña de Carlos Monges corriendo con un tendón destrozado para adueñarse del tercer lugar en los 400 con obstáculos, por más que, como ya apuntamos, es una hazaña porque ahí están los triunfos de Pancho Hernández —indio puro— en los . . . 5,000 metros y de Conchita Villanueva en el lanzamiento del disco, sin contar la proeza de Bertha Chiú a quien "le hicieron tablas" un lanzamiento de jabalina superando por casi diez metros el récord centroamericano.

Estas han sido victorias de mucho mérito y justo es reconocer que el atletismo mexicano, con unas cuantas inyecciones de apoyo que se le pusieron unos cuantos meses antes de estos Juegos ha empezado a dar señales de vida y sólo es de desearse que el esfuerzo siga manteniéndose empeñosamente porque material humano lo tenemos, sobradamente. Y antes de mucho, por este camino, llegaremos muy lejos. Ahí está el ejemplo, el reconfortante ejemplo de la natación mexicana.

Nuestro futbol, netamente amateur, compitiendo contra profesionales, ha hecho también más de lo que se suponía. Vencer a Honduras por 2-1 y luego empatar a cero con Guatemala —en Guatemala, ante público hostil y árbitro que obraba bajo presión de ese público— han sido p r o e z a s de nuestros balompedistas. Ante ese empate a cero con Guatemala no tiene mayor importancia la derrota sufrida ante Colombia por 4 a 2, porque según se desarrollaron después las cosas —nuestra víctima Honduras le ganó a Colombia—, la calificación de México para el round final es cosa segura. Y ya con eso se habrá hecho bastante.

SABADO 4

Don Nicolás Morán retuvo el cetro nacional de peso welter ganándole "por una nariz" a Babe Zavala a lo largo de los 12 rounds de que constó la pelea estelar del Coliseo.

Las opiniones se dividieron después de la pelea. Unos opinaban que Morán había ganado y otros consideraban que la victoria había sido de Zavala.

La decisión fué dividida: los dos jueces votaron por Morán; el réferi dió su voto a favor de Zavala.

La verdad es que fué una pelea muy apretada; pero nos parece que el triunfo fué, legítimamente, de Morán.

Por lo demás, nos alegramos de que así hayan sucedido las cosas ya que Morán es un peleador más consistente que Zavala y tiene, indudablemente, más categoría que éste. O, dicho de otro modo, es un mejor, mucho mejor campeón de lo que podría ser Babe Zavala a quien a veces el miedo lo pierde de un modo defintivo.

DOMINGO 5

Una gran sorpresa ha sido para la mayor parte de la gente el que el Asturias, con una delantera en la que incluía a tres muchachos nuevos, venciera por 4 a 0 al España cuajado de figuras.

Y es que a la hora de la hora se impuso la juventud sobre veteranías muy respetablees —pero muy veteranías— como las de García, Sanjenís, Laviada, Casarín, Septién, etc.

Además los muchachos de la camiseta blanquiazul derrocharon fibra . . . ¡y clase! Por eso, aunque el España luciera "en el papel" superior al Asturias, el triunfo de éste debe considerarse como normal y natural, dado lo acontecido en la cancha.

Y así el España, en sólo una semana, ha perdido una barbaridad de terreno y ahora necesita casi, casi unos gemelos para distinguir un liderato del que, en un momento dado, estuvo muy cerca.

El América encontró también su tumba en la Angelópolis donde el Puebla, pegando un grito de resurrección, lo venció por 4 a 1. El clásico tapatío, que bien poco tuvo de clásico, se decidió por 2-1 favor Guadalajara y contra el Atlas en tanto que en el puerto jaibo el Tampico sucumbió ante el Moctezuma orizabeño para redondear una jornada de resultados "ilógicos".

El jueves de la semana pasada, el ingeniero Salvador Rascón Valderrain, representante de la Secretaría de Agricultura y Ganadería en el Estado de Nayarit y hábil colaborador del Gobernador de aquel Estado, señor Gilberto Flores Muñoz, charló sobre sus nuevos proyectos con Francisco del Villar, Gerente de Publicidad de HOY, en el Hotel del Prado.

El día 23 de febrero fué bautizado en la Parroquia del Sagrado Corazón, de la ciudad de Querétaro, por el cura don Cesáreo Munguía, un hijito de nuestro agente, señor Salvador Regalado Burgos y a quien se le puso el nombre de Miguel Angel. Fueron padrinos del acto el señor Miguel Durán Mejía y la señora Magdalena Campos de Durán.

Alfredo, Pedro y Manuel Casar y Acha, firmaron los elegantes pliegos de invitación para el Te Deum que se efectuó, hace días, en la Iglesia de Nuestra Señora de Guadalupe, con motivo de las Bodas de Plata matrimoniales, de sus padres, el señor Alfredo Casar Cano y María Paz Acha Bastida, mismos que se ven en la foto.

El remedio de más vente contra las ALMORRANAS

La venta superior de PAZO se debe a sus resultados superiores. Calma la inflamación y la sangría, suaviza el área evitando irritación y, casi al instante, da grato alivio del dolor y comezón. Es económico y fácil de usar.

Consulte a su médico

Reg. 16516 D.S.P. Prov. B-14

UNGÜENTO PAZO

Polvo ANTHÉA

EN CINCO COLORES Y PERFUMES DISTINTOS

Reg. T. D. N. P. 6341

Con Cuauhtémoc se...

(Viene de la página 23).

El grabador de Ixcateopan, es cierto, no separó las letras y los números con punto, sino con un pequeño trazo que parece una coma; pero eso se debe, sencillamente, a que no escribió con pluma, ni con punzón, sino que hizo las incisiones con un cincel romo.

Pero, francamente, ¿cómo podría el precario grabador de Ixcateopan haber marcado su peligrosa inscripción de forma a dejar complacido al exigente señor Marquina?

LOS "SABIOS" DEBEN SER CESADOS

Hasta ahora, pues, en vez de dar su aportación al reforzamiento de la fe popular hacia Cuauhtémoc por medio de un elemento material tan palpable como el de su sepulcro y de sus huesos, los "sabios" han procedido a la inversa.

Se han valido de cuantas armas han encontrado —abierta y subterráneamente— para poner en ridículo al descubrimiento de los huesos de Cuauhtémoc, a Eulalia Guzmán, a quien debemos el hallazgo y, en el fondo, a la idea misma de la glorificación de Cuauhtémoc.

Han luchado, con una energía digna de mejor causa, por desacreditar los dictámenes que garantizan científicamente la autenticidad del descubrimiento.

Y han puesto, finalmente una nota de "relajo", de discusión malsana, de mezquindad, en el movimiento que surgió al calor de los sucesos de Ixcateopan y el cual tiene por finalidad exaltar la figura del más grandioso y poético héroe mexicano.

Después del nuevo dictamen de la comisión presidida por el doctor Quiroz Cuarón, el doctor José Gómez Robleda y el profesor Liborio Martínez, los "sabios" deberían renunciar a sus puestos en los institutos científicos que el pueblo mexicano sostiene con su esfuerzo.

Pero, como ya no se puede exigir de ellos un tal acto de pudor, la opinión pública, que ya los desprecia, tiene el derecho de exigir que se vayan.

OROZCO CAE...

(Viene de la página 23).

miento; que él anticipadamente había dispuesto presentarse con Beltrán al mencionado Campamento desarmado él y todos sus acompañantes; para conferenciar acerca de su misión oficial, pero que fueron desarmados antes de llegar al referido Campamento, por el Coronel Bonifacio García, a quien le entregaron cuatro pistolas; siete caballos con sus respectivas monturas; siete rifles de los soldados de Beltrán y siete caballos de los mismos soldados; agrega el declarante que las armas que portaba él y sus compañeros, eran para su legítima defensa; pero que tenían la sana intención, de que antes de presentarse al Campamento del Gral. Zapata, las entregarían al Coronel Bonifacio García; pues así lo exigía su comisión.

Preguntado si Blas Sobrino formaba parte de su comisión, contestó: que ese señor Sobrino nada tenía que ver con el cometido que a él se le había conferido; que éste le mostró una carta, de su hijo el Gral. Pascual Orozco, en la que le daba a conocer que Sobrino podría prestarle ayuda y hacer más extensiva la representación; pero que el deponente no aceptó su colaboración, resolviendo: que Sobrino trabajara por su parte, lo mismo que el declarante por la suya; y que cada cual, sería responsable de sus actos.

Habiéndosele reiterado la pregunta, por qué no cumplió con las condiciones que se le hicieron conocer, para comenzar los preliminares de las conferencias que solicitaba, y las cuales consistían en que el Gobierno mandara retirar las tropas federales del Estado de Morelos, sin cuyo requisito no podrían llevarse a efecto, contestó: que no tuvo tiempo para verificar ese arreglo, por lo cual creyó oportuno verificar las conferencias solicitadas; y del resultado de ellas, se procedería a realizar la desocupación de las plazas, por las tropas federales; las que podrían irse ocupando por las tropas revolucionarias del Gral. Zapata.

Interrogado sobre por qué el Gobierno había aprovisado fuerzas federales a la Hacienda de Temilpa, lugar citado por él para conferenciar con el Gral. Zapata, contestó: que si el Gobierno movilizó fuerzas en este sentido, él lo ignora por completo, pues al jefe revolucionario Modesto Rangel, le consta: que solicitó y obtuvo el retiro de las fuerzas federales que habían en Tlaltizapam y Temilpa; siendo cubierta la primera plaza por los Jefes revolucionarios Rangel y Estrada; y la segunda, por el Coronel Revolucionario Bonifacio García, haciendo constar: que en su conciencia de hombre honrado no existe ni ha existido el complot o atentado a que se hace referencia, en diligencias que practicó el Secretario Manuel Palafox, y que, tratándose del Gral. Zapata o de cualquiera otra persona, no cometería una infamia ni por todo el oro del mundo.

Con lo que concluyó la diligencia, que leída en alta voz, en ella se firmó y ratificó el interrogado, firmando al margen. Doy fe.

El General,

OTILIO MONTAÑO.—Rúbrica.

Al margen: Pascual Orozco.—Rúbrica.

Donde va Inglaterra?

(Viene de la página 28).

en cuenta que la mayoría técnica oscilatoria está centrada alrededor de 15, no de 80, y de ese escuálido acervo es necesario desgajar las representaciones oficiales de la O. N. U., sus Secciones y el Consejo de Seguridad, las de la Unión Europea y otros organismos internacionales, antes inexistentes. Con tales deducciones —prescindiendo de las otras eventuales—, la mayoría del señor Attlee pasará a ser minoría, y el gobierno laborista estará a merced de la voluntad de los conservadores. Se les presentará frecuentemente a éstos la coyuntura de formular un voto de censura contra el gobierno, y de ganarlo en la Cámara de los Comunes.

No se sabía qué decidiría Albión al encontrarse en la más grave encrucijada de su historia. Se la creía a punto de cumplir la profecía de Trotsky en su objetivo, pero apasionado libro, "¿A dónde va Inglaterra?" Estaba al borde del precipicio que conduce al comunismo aniquilador del espíritu. Empero, llamada a opinar, ha señalado el buen camino: el del régimen parlamentario liberal y democrático, con el equilibrio de poderes que los haga eficaces y no nocivos a la comunidad. Pronto le llegará a la Gran Bretaña, inexcusablemente, el momento de echar a andar por la ruta de la salud.

Si así lo hace, ese habrá sido otro servicio eminente del "hombre puro" a su patria.

¿Tiene Complejos?

(Viene de la página 36).

sí mismo, sin esperar a que otro las sugiera o se las indique?

¿Insiste en los resultados, sin ofrecerse excusas a sí mismo?

¿Sigue adelante y pone fin a las tareas desagradables?

¿Es capaz de trabajar en presencia de otros sin perturbarse?

Después que ha tomado una decisión, ¿puede olvidar el asunto sin preocuparse más?

¿Le gusta encarar los problemas difíciles?

¿Sabe aprovechar las ocasiones ajenas sin verse indebidamente influido por ellas?

¿Puede expresar su opinión con confianza?

Atribúyase seis puntos por cada respuesta afirmativa. Si el total excede de cuarenta y ocho puntos, usted tiene una confianza medida en sí mismo. Si son setenta y dos, está libre de reacciones de inferioridad. Si son veinticuatro o menos, debe adoptar medidas para recuperar la confianza. Si excede de setenta y dos probablemente padece complejos de inferioridad, que trata de compensar con un exceso de vanidad.

SOLUCIONES

ICONOGRAMA

Cambiando las letras de la palabra clave por sus valores, tenemos:

P—1
A—2
T—4
R—1
I —2
A—2
R—1
C—3
A—2

Los dibujos representan las palabras que siguen, de las cuales se tomaron las letras indicadas:

1—Casa —C
2—aEroplano —E
3—perRo —R
4—Ukelele —U
5—pLancha —L
6—cAra —A
7—Reloj —R
8—quinqué —I
9—tOrtuga —O

¿QUIEN ES?

Felipe II

EL INDICE SABIO

1—Bronstein. El nombre verdadero de Trotsky era Leib Bronstein.
2—Icario.
3—Ginecólogos.
4—Panseco.
5—Humilladeros.
6—Africa. El elefante asiático tiene las orejas cortas y deshilachadas. El elefante africano ostenta esos enormes papalotes por orejas.
7—Martín.
8—Bhavani.

LA ESPIRAL IDIOMATICA

1, choCAR.—2, carBON.—3, bonETE.—4, etéREO.—5, reoJO.—6, joTA.—taPAR.—8, parTIR.—9, tirANTE.—10, anteMANO.—11, manoPLA.—12, plaCER. 13, cerCA.—14, cáBALA.—15, balaDI.—16, diANA.—17, ánaDE.—18, deCIR—19, cirlO.—20, loTA.—21, tajA.—22, jaCAL.—23, calVO.—24, voTAR.—25, tarDIO.—26, dioSA.—27, saGA.—28, gaLA.—29, laCRE.—30, creMA.—31, maCHO.

No Desperdicie ELECTRICIDAD!

No deje las luces encendidas al salir de un cuarto.

Use la plancha lo menos posible. No planche sábanas, toallas, pijamas, o prendas que puedan ser usadas sin planchar. Planche los linos y algodones primero, desconecte la plancha y con el calor almacenado planche las sedas y las ropas de artisela que necesitan poco calor. No deje la plancha conectada ni un minuto más de lo necesario. Piense antes de conectar un aparato.

Si usted usa un calentador eléctrico de agua. Asegúrese que todas las llaves de agua cierran perfectamente; las fugas de agua caliente son fugas de corriente eléctrica. Use el agua caliente únicamente cuando sea absolutamente indispensable y así cooperará usted a que la producción industrial no sufra restricciones mayores y la economía nacional resienta los menores perjuicios. Piense antes de conectar un aparato eléctrico si realmente necesita usarlo.

CAMARA NACIONAL DE ELECTRICIDAD

¿Qué es lo que lo hace suave?..

"¿Qué es lo que da suavidad a un ron? Esta es la pregunta que muchos se hacen. El licor mezclado con agua puede dar la impresión de suavidad, pues el agua diluye el sabor de las impurezas y asperezas de las esencias empleadas, pero su sabor resultará aguado. Sólo un licor que, como RON CASTILLO, esté destilado en alambique de olla, gota a gota y envejecido adecuadamente, puede resultar suave sin necesidad de diluirse y conservar su sabor y cuerpo aún cuando esté mezclado. . .Ud. notará la diferencia: su sabor es seco, suave . . . tiene cuerpo.

Por eso RON CASTILLO cuesta un poco más; pero recuerde que desde la primera hasta la última gota, RON CASTILLO esta

100% **destilado en alambique de olla**
fermentado del producto refinado de la caña de azúcar. . . .
piloncillo blanco
añejado en barricas de roble blanco

ESCUCHE "EL BUHO", EL PROGRAMA DE MISTERIO PRESENTADO TODOS LOS LUNES A LAS 10:00 P.M. POR X-E-Q

RON Castillo

CALIDAD CONTROLADA DE LA CAÑA A SU COPA

REG. S.S.A. 28629 "A" PROP. B-31